



UNIVERSITÀ DI PISA ARCHEOLOGIA MEDIEVALE

FEDERICO CANTINI

Anno accademico	2021/22
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	1046L
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	L-ANT/08	LEZIONI	72	FEDERICO CANTINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze in merito:

- alla storia dell'archeologia medievale in Italia e in Europa;
- alle trasformazioni dell'insediamento urbano e rurale (soprattutto della penisola italiana) tra la tarda antichità e il medioevo;
- ai metodi utilizzati dall'archeologia per ricostruire il passato.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per l'accertamento delle conoscenze, oltre all'esame orale finale, è prevista l'illustrazione di ricerche di gruppo durante il corso.

Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- leggere in maniera critica il paesaggio storico e i monumenti del periodo compreso tra tarda età romana e medioevo;
- identificare i resti dell'insediamento e più in generale del paesaggio medievale;
- elaborare ricerche su contesti e temi relativi all'archeologia medievale.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità acquisite saranno verificate attraverso la preparazione di piccole ricerche da fare in gruppo su temi inerenti l'archeologia medievale, che saranno fatte illustrare dagli studenti durante le lezioni.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire la capacità di leggere correttamente i resti del mondo tardoantico e medievale.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante l'illustrazione dei lavori di gruppo sarà verificata la capacità di leggere e esporre una ricerca su temi inerenti l'archeologia medievale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Gli studenti devono avere una solida conoscenza della storia tardoantica e medievale.

Indicazioni metodologiche

Il corso prevede lezioni in aula con proiezione di slides.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE. DALLA STORIA DELLA DISCIPLINA AI TEMI DELLA RICERCA.

Nel corso sarà affrontata la storia della disciplina partendo dalla nascita, nella seconda metà del '700, dell'interesse per le antichità medievali, fino agli sviluppi della materia in senso scientifico nel corso del XX secolo. Questo percorso sarà illustrato facendo riferimento alle personalità e ai cantieri di scavo, non solo italiani, ma anche europei, che più hanno contribuito alla definizione dei caratteri propri dell'archeologia medievale contemporanea. Il corso prevede poi l'approfondimento delle tematiche relative alle trasformazioni dell'insediamento tra età tardo antica e medievale. Per quanto riguarda l'ambito rurale saranno illustrati i processi che hanno portato dalla crisi delle ville, alla formazione dei villaggi curtensi, fino allo sviluppo dell'incastellamento e alla fondazione delle terre nuove. Relativamente alla città saranno discusse le forme di frammentazione del tessuto urbano di età tardo antica, la sua ruralizzazione in età alto medievale e la sua rinascita in nuove vesti di pietra nel



UNIVERSITÀ DI PISA

basso medievale. Sarà poi dato spazio anche alla presentazione dei risultati della recente ricerca sull'organizzazione ecclesiastica di città e campagne.

Bibliografia e materiale didattico

Programma per frequentanti (testi obbligatori):

Augenti A. 2016, Archeologia dell'Italia medievale, Bari.

Gelichi S. 2014, I quarant'anni di Archeologia medievale e l'archeologia in Italia negli ultimi quarant'anni, «Archeologia Medievale», Numero speciale, pp. 11-20.

Cantini F. (a cura di) 2019, "Costruire lo sviluppo". La crescita di città e campagna tra espansione urbana e nuove fondazioni (XII-prima metà XIII secolo), Atti del Convegno (San Miniato, 21 maggio 2016), Sesto Fiorentino (Fi), pp. 137-150.

Programma per Istituzioni di Archeologia Medievale (6CFU)

Augenti A. 2016, Archeologia dell'Italia medievale, Bari (solo capitoli I, II, III, V, VI, VIII, IX)

Gelichi S. 2014, I quarant'anni di Archeologia medievale e l'archeologia in Italia negli ultimi quarant'anni, «Archeologia Medievale», Numero speciale, pp. 11-20.

Indicazioni per non frequentanti

Programma per non frequentanti. I non frequentanti dovranno studiare, oltre ai testi obbligatori, previsti per i frequentanti, altri tre saggi o libri a scelta tra quelli elencati qui di seguito:

* Sintesi generali:

-Ward-Perkins B. 2005, The fall of Rome and the end of civilization, Oxford.

*Sulla città:

-Brogiolo G. P. 2011, Le origini della città medievale, Mantova.

- Cantini F., Fabiani F., Gualandi M.L., Rizzitelli C. 2020 (a cura di), *Le case di Pisa. Edilizia privata tra Età romana e Medioevo*, Atti del Convegno (Pisa, 7-8- maggio 2019, Centro Congressi "Le Benedettine", Sesto Fiorentino.

-Cantini F., Citter C. 2010, Le città toscane nel V secolo, in Delogu P., Gasparri S. (a cura di), *Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano*, Seminari internazionali del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, II (Poggibonsi 18-20 ottobre 2007), Turnhout, pp. 401-427.

Per approfondire: casi di studio archeologico:

-Cantini F. 2011, Prima dell'ospedale: Siena tra tarda antichità e XI secolo. Genesi della città altomedievale a partire dalla definizione della civitas christiana, in Gabrielli F. (a cura di), *Ospedale di Santa Maria della Scala: ricerche storiche, archeologiche e storico-artistiche*, Atti della giornata di studi (Siena, 28 aprile 2005), Siena, pp. 31-54.

-Cantini F., Cianferoni C., Francovich R., Scampori E. (a cura di) 2007, Firenze prima degli Uffizi. Lo scavo di via de' Castellani. Contributi per un'archeologia urbana fra tardo antico ed età moderna, Firenze.

*Sulla campagna:

-Gelichi S., Hodges R. (eds.) 2012, From one sea to another. Trading places in the European and Mediterranean Early Middle Ages (Proceedings of the International Conference, Comacchio 27th-29th March 2009), Turnhout.

-Cantino Wataghin G., Inglebert H., Introduction, «Antiquité Tardive», 20, 2012, pp. 13-23.

-Brogiolo P., Chavarria Arnau A. 2005, Aristocrazie e campagne nell'Occidente da Costantino a Carlo Magno, Firenze.

-Volpe G., Turchiano M. (a cura di) 2005, Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale fra Tardoantico e Altomedioevo (Atti del Primo Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia meridionale, Foggia 2004), Bari.

-Francovich R., Hodges R. 2003, Villa to Village. The transformation of the Roman Countryside in Italy, c.400-1000, London.

-Francovich R., Ginatempo M. (a cura di) 2000, Castelli. Storia e archeologia del potere nella Toscana medievale, Firenze.

Per approfondire: casi di studio archeologico

-Cantini F. 2003, Il castello di Montarrenti. Lo scavo archeologico (1982-1987). Per la storia della formazione del villaggio medievale in Toscana (secc. VII-XV), Firenze.

*Sull'archeologia delle strutture religiose:

-Chavarria Arnau A. 2009, Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille, Roma.

Per approfondire: casi di studio archeologico:

-Cantini F., Salvestrini F. 2010 (a cura di), Vico Wallari-San Genesio. Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del Medio Valdarno inferiore fra alto e pieno Medioevo, Atti della giornata di studio (San Miniato, 1 Dicembre 2007), Biblioteca del Centro di Studi sulla Civiltà del Basso Medioevo, San Miniato, 3, Firenze.

Programma per non frequentanti di Istituzioni di Archeologia Medievale (6CFU)

-Augenti A. 2016, Archeologia dell'Italia medievale, Bari (solo capitoli I, II, III, V, VI, VIII, IX)

-Brogiolo G. P. 2011, Le origini della città medievale, Mantova.

Modalità d'esame

Per superare l'esame occorre:

-partecipare alle ricerche di gruppo con risultati positivi;

-superare l'esame orale finale, che consiste in 3 domande sugli argomenti illustrati durante il corso.

Note

Commissione esame:

-Presidente: Prof. Cantini F.;



UNIVERSITÀ DI PISA

-membri: Prof. Belcari R., Prof. Menchelli S., Dott. Tumbiolo G.

Supplenti

-Presidente: Prof. Menchelli S.

-membri: Prof. Gattiglia G., Dott. Berrugi N.

Supplenti

-Dott. Gabriele Gattiglia

INIZIO CORSO: il corso inizierà il 22 febbraio 2022.

Ultimo aggiornamento 27/04/2022 12:18