



UNIVERSITÀ DI PISA

SEMINARIO DI STORIA MEDIEVALE B

SIMONE MARIA COLLAVINI

Academic year	2021/22
Course	STORIA
Code	639MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
SEMINARIO DI STORIA MEDIEVALE B	M-STO/01	SEMINARI	36	SIMONE MARIA COLLAVINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso *Seminario di Storia medievale b* (= *Storia medievale 3*) ha un carattere monografico e seminariale e mira a fornire conoscenze e competenze avanzate nell'ambito della storia medievale agli studenti del CdS in *Storia* che intendano laurearsi nel curriculum di *Storia medievale*. Esso è aperto anche a studenti di altri curricula e di altri corsi di studio, ma richiede la conoscenza già acquisita delle linee generali della disciplina. Lo scopo del corso è quello di fornire competenze avanzate sul tema prescelto di anno in anno. Gli studenti saranno perciò messi a confronto con le diverse interpretazioni storiografiche e con un campione significativo di fonti inerenti il tema scelto per il corso. Sarà richiesta agli studenti la capacità di interagire con il docente e tra loro, discutendo i materiali presentati a lezione.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale; eventuali seminari degli studenti (da precisare a seconda del numero degli iscritti).
Compatibilmente con il numero di studenti iscritti e la loro disponibilità saranno organizzate esposizioni seminariali da parte degli studenti, nelle quali essi dovranno esporre in pubblico (e per iscritto) i risultati di una piccola ricerca.

Capacità

Gli studenti debbono conseguire la capacità di vagliare criticamente una bibliografia articolata, non solo in lingua italiana. Debbono mostrare la capacità comprendere e impiegare criticamente le fonti.

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale finale; eventuali seminari degli studenti (da precisare a seconda del numero degli iscritti).
Compatibilmente con il numero di studenti iscritti e la loro disponibilità saranno organizzate esposizioni seminariali da parte degli studenti, nelle quali essi dovranno esporre in pubblico (e per iscritto) i risultati di una piccola ricerca.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

È indispensabile la conoscenza, almeno di base, della storia medievale, certificata attraverso un esame di primo livello (*Storia medievale I o Istituzioni di storia medievale*).

Una conoscenza, anche di base, del latino è assai opportuna (seppur non indispensabile). Sarebbe utile anche una certa dimestichezza con almeno una delle altre principali lingue moderne di comunicazione scientifica (inglese, francese, tedesco o spagnolo).

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali, che potranno acquisire carattere seminariale. Lettura e commento delle fonti. Seminari degli studenti.

In base alle indicazioni dell'Ateneo relative alla didattica il corso sarà tenuto in presenza, con la possibilità di usufruire però delle lezioni da remoto in base a motivazioni ben fondate illustrate al docente.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso *Seminario di Storia medievale b* (= *Storia medievale 3*) ha un carattere monografico e seminariale e mira a fornire conoscenze e competenze avanzate nell'ambito della storia medievale agli studenti del CdS in *Storia* che intendano laurearsi nel curriculum di *Storia medievale*. Esso è aperto anche a studenti di altri curricula e di altri corsi di studio, ma richiede la conoscenza già acquisita delle linee generali della disciplina. Lo scopo del corso è quello di fornire conoscenze avanzate sul tema prescelto di anno in anno. Gli studenti saranno perciò messi a confronto con le diverse interpretazioni storiografiche e con un campione significativo di fonti inerenti il tema scelto per il corso. Sarà richiesta agli studenti la capacità di interagire con il docente e tra loro, discutendo i materiali presentati a lezione.

Il tema di quest'anno è: **Guerra e società nell'alto e nel pieno medioevo.**



UNIVERSITÀ DI PISA

Il corso si articolerà in tre momenti. Innanzitutto, si illustreranno gli aspetti principali dell'interazione tra attività militare e strutture sociali nel corso del medioevo. In seguito si illustreranno due esempi del fenomeno con riferimento prima all'alto e poi al pieno medioevo. Specifica attenzione sarà riservata anche ad alcune fonti esemplari di diversa tipologia utili allo studio del tema del corso. Le fonti saranno esaminate nella loro lingua originale (latino) e poi tradotte e commentate dal docente.

Programma d'esame

1. Le lezioni e i materiali illustrati a lezione
2. Un libro a scelta dalla seguente lista:

- S. Bachrach, *Early carolingian warfare. Prelude to Empire*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2001
- Barbero, *L'aristocrazia nella società francese del Medioevo: analisi delle fonti letterarie, secoli X-XIII*, Bologna, Cappelli, 1987
- Ph. Contamine, *La guerra nel medioevo*, Il Mulino, Bologna, 1986 (e successive edizioni)
- Duby, *Le dimanche de Bouvines: 27 juillet 1214*, Paris 1973; trad. it. *La domenica di Bouvines: 27 luglio 1214*, Torino, Einaudi, 2010
- Duby, *Guillaume le Maréchal, ou, Le meilleur chevalier du monde*, Paris 1984; trad. it. *Guglielmo il Maresciallo, l'avventura di un cavaliere medievale*, Roma-Bari, Laterza, 1985
- Jean Flori, *La guerre sainte: la formation de l'idée de croisade dans l'Occident chrétien*, Paris 2001, trad. ital. *La guerra santa: la formazione dell'idea di crociata nell'Occidente cristiano*, Bologna, Il Mulino, 2003
- France, *Western warfare in the age of crusades, 1000-1300*, London, UCL Press, 1999
- Grillo, *Cavalieri e popoli in armi: le istituzioni militari nell'Italia medievale*, Roma-Bari, Laterza, 2008
- Grillo, *Le guerre del Barbarossa: i Comuni contro l'imperatore*, Roma-Bari, Laterza, 2014
- Haldon, *Warfare, state and society in the byzantine world, 565-1204*, London, UCL Press, 1999 (coll. Warfare and History)
- Halsall, *Warfare and society in the barbarian West, 450-900*, London, Routledge, 2003
- Kennedy, *The Armies of the Caliphs. Military and Society in the Early Islamic State*, London, Routledge, 2001 (Warfare and History, ed. J. Black)
- J.C. Maire Vigueur, *Cavalieri e cittadini: guerra, conflitti e società nell'Italia comunale*, Bologna, Il Mulino, 2010
- Prinz, *Clero e guerra nell'alto medioevo*, Torino, Einaudi, 1994
- A.A. Settia, *Rapine, assedi, battaglie: la guerra nel Medioevo*, Roma-Bari, Laterza, 2002

Bibliografia e materiale didattico

La bibliografia e l'elenco delle letture utili al corso (Syllabus) saranno pubblicati sul canale Teams del corso

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti dovranno concordare il programma con il docente.

Modalità d'esame

Esame orale finale; eventuali seminari degli studenti (da precisare a seconda del numero degli iscritti).

Altri riferimenti web

Il materiale didattico presentato a lezione sarà caricato nel canale Teams del corso

Note

In base alle indicazioni dell'Ateneo, le lezioni si terranno in presenza; chi fosse impossibilitato a essere presente, per ragioni di capienza delle aule, o per altre ragioni potrà seguire da remoto le lezioni. Si prega chi fosse in questa condizione di prendere per tempo contatto con il docente.

Venerdì 1° ottobre alle ore 10.15 si terrà l'incontro di presentazione del corso. È importante che gli studenti interessati a seguire il corso partecipino all'incontro, per organizzare al meglio i lavori.

Le lezioni avranno inizio mercoledì 6 ottobre alla medesima ora.

Dal momento che l'organizzazione del corso quest'anno sarà particolarmente complessa, è **fondamentale** per il docente conoscere con un certo anticipo il numero di studenti che seguiranno il corso. Si pregano pertanto gli studenti di comunicare al docente, non appena abbiano maturato la loro scelta, l'intenzione di seguire il corso con un'e-mail all'indirizzo simone.maria.collavini@unipi.it.

Commissione d'esame:

Simone M. Collavini (presidente)

Cecilia Iannella (membro)

Paolo Tomei (membro)

Presidente supplente: Cecilia Iannella

Membri supplenti: Alma Poloni; Jacopo Paganelli; Alberto Cotza

Ultimo aggiornamento 22/10/2021 16:40