



UNIVERSITÀ DI PISA

FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA

MARTA BIANCA MARIA CELATI

Anno accademico 2021/22
CdS ITALIANISTICA
Codice 498LL
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA A	L-FIL-LET/08	LEZIONI	36	MARTA BIANCA MARIA CELATI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Gli studenti che frequentano le lezioni acquisiranno una conoscenza specialistica nell'ambito degli studi filologici e storico-critici della letteratura bilingue di area italiana del Medioevo e dell'Umanesimo, con particolare attenzione alla storiografia umanistica e, più specificatamente, alle opere storico-politiche di Leon Battista Alberti e Angelo Poliziano.

Modalità di verifica delle conoscenze

Gli studenti saranno valutati in relazione alla loro capacità di discutere i principali contenuti del corso usando una terminologia appropriata. Il corso potrà prevedere una presentazione orale e una relazione scritta dell'attività seminariale svolta. Nella presentazione orale in classe gli studenti dovranno dimostrare la loro capacità di affrontare con consapevolezza critica un problema di ricerca circoscritto e di esporre in modo efficace i risultati. Nel loro elaborato seminariale, gli studenti metteranno in forma scritta la loro presentazione, migliorata dai suggerimenti e dalle correzioni fornite dall'insegnante. All'esame orale sarà valutata la conoscenza degli studenti del materiale del corso.

Capacità

Alla fine del corso gli studenti acquisiranno gli strumenti filologici, linguistico-letterari e storico-critici necessari per analizzare le opere della letteratura medievale e umanistica e la loro tradizione testuale, con particolare riferimento al genere della storiografia e alle opere storiche e politiche di Leon Battista Alberti e Angelo Poliziano.

Modalità di verifica delle capacità

Attività seminariali e discussioni in aula.

Comportamenti

Gli studenti sono tenuti a partecipare attivamente alle lezioni e ai seminari e dovranno dimostrare di saper gestire responsabilità e impegni di ricerca e di lavorare con accuratezza all'analisi dei dati raccolti.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante i seminari e le discussioni in aula sarà valutato il grado di accuratezza delle attività svolte.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Conoscenza della letteratura italiana dei secoli XIV-XVI.

Indicazioni metodologiche

Il corso (in lingua italiana) sarà tenuto con un approccio metodologico interdisciplinare tra filologia, storia e critica letteraria.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

La storiografia umanistica, tra racconto letterario e modelli politici: Leon Battista Alberti e Angelo Poliziano

Il corso presenterà nella parte introduttiva gli aspetti fondamentali della letteratura medievale e umanistica, con riferimento agli studi filologici ad essa applicati. In particolare, il corso affronterà le principali questioni storico-letterarie, filologiche e critiche legate allo sviluppo della storiografia umanistica nel primo Rinascimento italiano, indagando le connessioni che la letteratura storica presenta con l'evoluzione del pensiero politico quattrocentesco. La parte monografica del corso avrà per oggetto le opere storico-politiche di Leon Battista Alberti e Angelo Poliziano:



UNIVERSITÀ DI PISA

rispettivamente, la *Porcaria coniuratio* e il *Coniurationis commentarium*, i racconti di due delle più celebri congiure del XV secolo. I testi saranno letti dedicando attenzione specifica al contesto storico di produzione, alla tradizione e ricezione delle opere e all'influenza esercitata dall'eredità classica sia a livello dell'elaborazione stilistica dei due racconti storici, sia nella costruzione della loro prospettiva politico-ideologica. A partire dall'analisi dei due testi, l'indagine sarà allargata alle relazioni tra i diversi sottogeneri letterari che compongono il variegato quadro della produzione storiografica nell'Umanesimo.

Bibliografia e materiale didattico

Testi di riferimento:

I brani da leggere saranno distribuiti e commentati durante le lezioni e resi disponibili in file caricati su Teams. I brani saranno tratti dalle seguenti edizioni:

Leon Battista Alberti, *Porcaria coniuratio*, edizione e traduzione a cura di M. Regoliosi, in *Leon Battista Alberti: Opere latine*, a cura di R. Cardini, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2010, pp. 1265-1281.

Angelo Poliziano, *Coniurationis commentarium*, con introduzione, traduzione e commento, a cura di M. Celati, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2015.

Letture critiche:

M. Regoliosi, *Riflessioni umanistiche sullo "scrivere storia"*, «Rinascimento», 31 (1991), pp. 3-37 (solo le pagine 3-27).

M. Celati, *La seconda redazione del Coniurationis commentarium di Angelo Poliziano e l'edizione romana di Johannes Bulle*, «Humanistica», 11, 1-2 (2016), pp. 283-292.

Introduzione, in Angelo Poliziano, *Coniurationis commentarium*, con introduzione, traduzione e commento, a cura di M. Celati, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2015, pp. 1-43.

M. Miglio, *Nicolò V, Leon Battista Alberti, Roma*, in *Leon Battista Alberti e il Quattrocento: studi in onore di Cecil Grayson e Ernst Gombrich. Atti del convegno internazionale, Mantova, 29-31 ottobre 1998*, a cura di Luca Chiavoni, Gianfranco Ferlisi, and Maria Vittoria Grassi, Firenze, Olschki, 2001, pp. 47-64.

M. Celati, *Conspiracy Literature in Early Renaissance Italy: Historiography and Princely Ideology*, Oxford, Oxford University Press, 2021: solo il capitolo 2, pp. 72-112 (su Alberti).

Indicazioni per non frequentanti

Per gli studenti non frequentanti il programma d'esame dovrà essere concordato con la docente (marta.celati@unipi.it).

Modalità d'esame

L'esame si svolgerà in forma orale. Il corso potrà prevedere anche attività seminariali su temi concordati con la docente (in tal caso, per coloro che seguono anche il corso di Letteratura del Medioevo e del Rinascimento del Prof. Paolo Pontari, i seminari potranno essere preparati anche in collegamento con questo corso).

Note

Inizio lezioni: 28 febbraio 2022

Orario lezioni: lunedì 10.15-11.45, mercoledì 12.00-13.30

Orario ricevimento: mercoledì 14.30 (su appuntamento)

Commissione di esame: Marta Celati (Presidente), Veronica Dadà (Commissario), Paolo Pontari (Supplente).

Ultimo aggiornamento 15/05/2022 19:21