



UNIVERSITÀ DI PISA

SOCIOLOGIA ED ANTROPOLOGIA DEL TURISMO

DUCCIO CANESTRINI

Anno accademico 2022/23
CdS SCIENZE DEL TURISMO
Codice 002QM
CFU 12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ANTROPOLOGIA DEL TURISMO	M-DEA/01	LEZIONI	48	DUCCIO CANESTRINI
SOCIOLOGIA DEL TURISMO	SPS/08	LEZIONI	48	MAURA BENEGIAMO ERMANNON BONOMI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Antropologia del turismo

L'antropologia culturale con il suo metodo comparativo, e l'antropologia del turismo in particolare, sono utili per l'analisi dello "stato del viaggio" turistico nel XXI secolo. Il corso affronta temi, concetti e categorie fondamentali dell'antropologia culturale, importanti per capire il fenomeno turismo.

Sociologia del turismo

Obiettivo del corso è mettere lo studente in grado di interpretare criticamente il turismo e la sua evoluzione come fenomeno sociale.

Modalità di verifica delle conoscenze

Antropologia del turismo

Prova d'esame orale.

Sociologia del turismo

prova d'esame orale

Capacità

Antropologia del turismo

Al termine del corso lo studente avrà sviluppato un pensiero critico-analitico relativo alla mobilità sul Pianeta, agli impatti ambientali, culturali e sociali del turismo e alle alternative di sviluppo locale rispetto al modello di crescita infinita e all'economia estrattiva dell'industria turistica.

Sociologia del turismo

Lo studente sarà in grado di analizzare testi e fonti informative sulle tematiche affrontate e sostenere una discussione al riguardo.

Modalità di verifica delle capacità

Antropologia del turismo

Analisi dei testi, capacità critica relativa ai case studies presentati durante il corso.

Sociologia del turismo

Saranno utilizzate varie modalità: analisi di testi, discussione, esplorazione di fonti informative.

Comportamenti

Antropologia del turismo

Lo studente potrà sviluppare consapevolezza circa le problematiche antropologiche che derivano dalla globalizzazione, di cui il turismo è al tempo stesso soggetto attivo e passivo.

Sociologia del turismo

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare sensibilità alle varie problematiche sociali del turismo.



UNIVERSITÀ DI PISA

Modalità di verifica dei comportamenti

Antropologia del turismo

Partecipazione al dibattito in aula su questioni controverse come lo sviluppo, la messa in scena dell'autenticità, le responsabilità individuali.

Sociologia del turismo

Lezioni frontali e discussioni saranno impostati in modo interattivo, favorendo la riflessione di gruppo.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Antropologia del turismo

Il corso fornisce le basi dell'antropologia culturale in generale e dell'antropologia del turismo in particolare.

Sociologia del turismo

Non sono previsti prerequisiti specifici. Elementi di base di sociologia saranno forniti durante il corso.

Indicazioni metodologiche

Antropologia del turismo

Lezioni online e lezioni in presenza con ausilio di slide e filmati, e attività di ricerca autonoma. Agli studenti viene fornito un indirizzo di posta elettronica dedicato: duca@homoturistics.com

Sociologia del turismo

Il corso si articola in lezioni frontali, eventualmente coadiuvate da materiali quali slide e filmati e analisi di siti web, e l'intervento attivo degli studenti tramite discussione. si può interagire con il docente: ermanno.bonomi8@gmail.com

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Antropologia del turismo

Per quanto riguarda il programma è richiesta, oltre alla familiarità con i contenuti, la memorizzazione dei nomi e dei cognomi degli autori e dei titoli precisi delle loro opere.

TESTI E VIDEO:

Una dispensa del corso è disponibile nello spazio File di Microsoft Teams canale di 002QM Antropologia del turismo. Si tratta di un file di 40 pagine in formato Pdf intitolato Materiali di studio – Programma modulo di Antropologia del turismo A.A. 2022_2023".

Vincent Leduc, *Punta Cana. Alla conquista delle spiagge*. Traduzione italiana del testo del film documentario francese, 11 pagine.

Dupuy&Berberian, *Global Boboland*, Editions Audie/Flammarion, Paris 2009. Storia a fumetti in lingua francese intitolata "Partage utile". Pdf di 22 pagine illustrate a colori.

Sarah Gainsforth, *Oltre il Turismo. Esiste un turismo sostenibile?*, Eris, Torino-Milano, 2020.

VIDEO:

Punta Cana. À la conquête des plages di Vincent Leduc (2004). Il documentario è in francese e in spagnolo, il testo disponibile in traduzione italiana fa parte del programma d'esame.

Progetto Guariquén, a cura della Associazione San Benedetto del Puerto sviluppato, ICEI (Istituto di Cooperazione Economica Internazionale) e Acra (Associazione di Cooperazione Rurale in Africa e America Latina). Documentario in lingua italiana, della durata di 26 minuti.

Sociologia del turismo

Il corso introduce al turismo come fenomeno sociale. A tale scopo si forniranno dapprima nozioni fondamentali di carattere concettuale e metodologico sulla sociologia. Si volgerà poi l'attenzione al modo in cui il turismo può essere definito e classificato, e alla sua evoluzione nel passaggio dalla società preindustriale a quella industriale e post-industriale. Si esamineranno le forme storiche del turismo, il suo ruolo nel processo di socializzazione e come il turismo di massa è andato evolvendo negli ultimi decenni in forme più complesse. La seconda parte del corso si occuperà del problematico nodo turismo/sostenibilità/sviluppo locale con particolare attenzione alla questione dell'"over tourism", al concetto di "turistificazione" e di "industria turistica" da un lato e al ruolo della partecipazione locale e degli approcci ecologici dall'altro. Saranno discussi casi di studio relativi a movimenti di contestazione e proposte alternative sia nel contesto delle cosiddette "città turistiche" che nelle aree interne e più marginali, con particolare attenzione al caso italiano.

Bibliografia e materiale didattico

Antropologia del turismo

Per quanto riguarda il programma è richiesta, oltre alla familiarità con i contenuti, la memorizzazione dei nomi e dei cognomi degli autori e dei titoli precisi delle loro opere.

La dispensa del corso. File di 32 pagine in formato Pdf intitolato "Antropologia del turismo A.A. 2020_2021". La dispensa è scaricabile dall'area riservata del sito web del Campus.

Vincent Leduc, *Punta Cana. À la conquête des plages*, 2004. Traduzione italiana del testo del film documentario francese, 11 pagine. Si raccomanda di memorizzare il nome degli intervistati. File scaricabile dallo spazio web del Campus.



UNIVERSITÀ DI PISA

Dupuy&Berberian, *Global Boboland*, Editions Audie/Flammarion, Paris 2009. Storia a fumetti in lingua francese intitolata "Partage utile". Il Pdf – 22 pagine illustrate - è scaricabile dallo spazio web del Campus.

Piccolo dossier sul turismo durante e dopo l'epidemia di Covid-19. Interventi di Giovanna Mancini, Paolo Riva, Jane Dunford (in inglese), Enrico Camanni, Reinhold Messner. File Pdf scaricabile dallo spazio web del Campus.

VIDEO:

Punta Cana. À la conquête des plages di Vincent Leduc (2004). Il documentario è in francese e in spagnolo (il testo in traduzione italiana fa parte del programma d'esame). Questo video verrà reso disponibile in rete, con password d'accesso.

Sociologia del turismo

materiale del docente a disposizione in segreteria didattica:

E. Bonomi A. tortelli "teoria e sviluppo del turismo", ed. marietti scuola, 1989 cap. primo, cap. secondo.

E. Bonomi, "tempi, identità e spazi del viaggiatore moderno", 1998

sociologia, sociologia del tempo libero, turismo sostenibile decalogo, sociologia del turismo sintesi, turismo sportivo-bts, orienteering, la via degli Dei, cicloturismo.

Indicazioni per non frequentanti

Antropologia del turismo

Programma aggiuntivo per non frequentanti

Oltre al programma base per gli studenti frequentanti Duccio Canestrini, *Antropop. La tribù globale* (Bollati Boringhieri, 2015).

Sociologia del turismo

Gli studenti non frequentanti devono fare riferimento alla bibliografia e al materiale depositato in segreteria didattica.

Modalità d'esame

Antropologia del turismo

Esame orale.

Sociologia del turismo

Esame orale

Altri riferimenti web

Antropologia del turismo:

Sito web del docente: www.ducciocanestrini.it

Playlist "HOMO TURISTICUS" del canale YouTube di Duccio Canestrini <https://www.youtube.com/user/duccioyou>

Pagina web del docente Luigi Pellizzoni: https://people.unipi.it/luigi_pellizzoni/

Note

Antropologia del turismo:

Sono apprezzate ricerche personali, così come la partecipazione attenta alle lezioni con interventi pertinenti.

Sociologia del turismo:

Il ricevimento avviene di norma su appuntamento. Si prega di contattare i docenti tramite email.

Ultimo aggiornamento 25/04/2023 17:53