



UNIVERSITÀ DI PISA

GIORNALISMO ONLINE

MARCO GASPERETTI

| | |
|---------------|------------------------|
| Academic year | 2022/23 |
| Course | INFORMATICA UMANISTICA |
| Code | 133QQ |
| Credits | 6 |

| Modules | Area | Type | Hours | Teacher(s) |
|--------------------|--------|---------|-------|------------------|
| GIORNALISMO ONLINE | SPS/08 | LEZIONI | 36 | MARCO GASPERETTI |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Principali tecniche di giornalismo su carta e online. Scrittura, scrittura multimediale, titolazione, interviste, servizi, reportage. Come si scrive una notizia, le fonti istituzionali e quelle confidenziali. Tassonomia degli articoli e dei titoli. Oralità primaria e secondaria, multimedialità primaria e secondaria.

Il giornalismo in 3D e i codici di linguaggio. La differenza principale tra media generalisti e specialistici. L'etica del giornalista. La Carta di Treviso, la Carta di Roma i principi etici fondanti della professione giornalistica. La situazione dei media nel mondo, il giornalismo dei cittadini e quello condiviso.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale ed esercitazioni scritte per i frequentanti.

Capacità

Riuscire ad apprendere le principali tecniche di comunicazione giornalistica.

Modalità di verifica delle capacità

Per i frequentanti simulazioni scritte

Bibliografia e materiale didattico

I testi per sostenere l'esame sono:

- 1) Marco Gasperetti, La società dei giornalisti estinti Edizioni Polistampa Mauro Pagliai Editore (Firenze 2020)
- 2) Marco Gasperetti e Stefano Pampaloni, Impossibile non comunicare, Astarte edizioni (Pisa, 2020)
- 3) Caterina Malavenda Le Regole dei Giornalisti, istruzioni per un mestiere pericoloso Franco Angeli

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti devono studiare anche sul testo di Vittorio Meloni Il crepuscolo dei Media (Laterza)

Modalità d'esame

Orale

Ultimo aggiornamento 03/09/2022 09:17