



UNIVERSITÀ DI PISA

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

MASSIMO COLELLA

Anno accademico

2022/23

CdS

DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E
DELLA COMUNICAZIONE

Codice

576LL

CFU

12

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|---------------------------------------|--------------|---------|-----|-----------------|
| LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA | L-FIL-LET/11 | LEZIONI | 72 | MASSIMO COLELLA |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Approfondimento del profilo intellettuale e della produzione letteraria di Eugenio Montale (1896-1981). Analisi del testo letterario: contesto, autore, macrotesto, testo, struttura, temi, stile, intertestualità, etc. Conoscenza manualistica dei principali lineamenti della letteratura italiana contemporanea (correnti, autori, opere).

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Capacità

Ricostruzione approfondita del percorso intellettuale e letterario di Eugenio Montale. Parafrasi, analisi e commento del testo letterario. Ricostruzione manualistica dell'itinerario complessivo della letteratura italiana contemporanea (correnti, autori, opere). Acquisizione del senso della profondità storico-filologica nell'analisi del testo letterario e, al contempo, riconoscimento e approfondimento della sua attualità. Capacità di 'restituire' all'esaminatore quanto appreso durante il corso e lo studio individuale con chiarezza di pensiero e proprietà di linguaggio. Capacità di gestire il tempo dello studio individuale a casa (lettura, schematizzazione, approfondimenti, etc.). Capacità di stabilire eventuali collegamenti personali, non arbitrari, ma fondati su ragionamenti plausibili e possibilmente supportati da evidenze testuali, letterarie, storiche, storico-letterarie e storico-culturali.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Modalità di verifica delle capacità



UNIVERSITÀ DI PISA

Esame orale.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Comportamenti

Attenzione. Curiosità e onestà intellettuali. Volontà di confrontarsi con i testi letterari. Desiderio di apprendere i principali strumenti dell'interpretazione testuale. Impegno. Rigore di studio. Coltivazione del piacere della lettura e dell'approfondimento storico-letterario. Assoluta mancanza di superficialità. Comprensione del testo e dell'Altro. Sensibilità e sensibilizzazione al fatto letterario. Creatività. Empatia. Capacità di leggere il testo a partire dal mondo (e da altri testi) e il mondo a partire dal testo. Riconoscimento dell'importanza della cultura (della poesia, del teatro, dello spettacolo, etc.) non come valore accessorio, elitario o edonistico, ma come base fondante di una civiltà umana che scongiuri il pericolo della disumanizzazione e dell'individualismo privo di radici e valori. Lucidità di pensiero. Capacità di ascolto e di dialogo. Riconoscimento dell'importanza della memoria come tema e come modalità di apprendimento (la memoria si attiva solo sulla base di un autentico interesse e di un attivo coinvolgimento in quanto si sta studiando e approfondendo). Acquisizione e rielaborazione critica dei contenuti. Eventuali proposte di nuove piste di lettura dei testi.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Modalità di verifica dei comportamenti

Esame orale.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Indicazioni metodologiche

I frequentanti devono prepararsi sui seguenti materiali:

- 1) appunti ben trascritti delle 36 lezioni su Montale (ed eventuali materiali obbligatori o facoltativi segnalati in classe); i testi poetici di Montale si leggono in: Eugenio Montale, *Tutte le poesie*, a cura di Giorgio Zampa, Milano, Mondadori, 2018;
- 2) manuale di letteratura italiana contemporanea: Alberto Casadei - Marco Santagata, *Manuale di letteratura italiana contemporanea*, Bari-Roma, Laterza, 2007.

L'esito dell'esame è fondato per l'80% sulla memorizzazione e interiorizzazione critica degli appunti delle lezioni dedicate all'opera di Montale (e degli eventuali materiali obbligatori segnalati in classe) e per il 20% sulla conoscenza manualistica degli autori e delle correnti della letteratura italiana contemporanea.

I non frequentanti sono pregati di contattare il docente al seguente indirizzo di posta elettronica: massimo.colellamail@libero.it.



UNIVERSITÀ DI PISA

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Poesia italiana del Novecento: Eugenio Montale.

L'insegnamento si propone di avviare a un'analisi storicamente e filologicamente consapevole dei testi letterari, fondata sulla padronanza del linguaggio tecnico e sull'acquisizione di una *forma mentis* orientata all'apprendimento e all'applicazione dei principali strumenti dell'interpretazione testuale. Oggetto specifico delle lezioni è un percorso storico-culturale ancorato alla disamina contenutistico-tematica e stilistico-formale dei testi letterari e incentrato, nella fattispecie, sull'analisi e sulla problematizzazione critica del percorso intellettuale e della produzione poetica di Eugenio Montale (1896-1981). È richiesta altresì la conoscenza manualistica dei principali lineamenti della letteratura italiana contemporanea (correnti, autori, opere).

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Bibliografia e materiale didattico

I frequentanti devono prepararsi sui seguenti materiali:

- 1) appunti ben trascritti delle 36 lezioni su Montale (ed eventuali materiali obbligatori o facoltativi segnalati in classe); i testi poetici di Montale si leggono in: Eugenio Montale, *Tutte le poesie*, a cura di Giorgio Zampa, Milano, Mondadori, 2018;
- 2) manuale di letteratura italiana contemporanea: Alberto Casadei - Marco Santagata, *Manuale di letteratura italiana contemporanea*, Bari-Roma, Laterza, 2007.

L'esito dell'esame è fondato per l'80% sulla memorizzazione e interiorizzazione critica degli appunti delle lezioni dedicate all'opera di Montale (e degli eventuali materiali obbligatori segnalati in classe) e per il 20% sulla conoscenza manualistica degli autori e delle correnti della letteratura italiana contemporanea.

I non frequentanti sono pregati di contattare il docente al seguente indirizzo di posta elettronica: massimo.colellamail@libero.it.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Indicazioni per non frequentanti

La frequenza delle lezioni è caldamente raccomandata.

I non frequentanti sono pregati di contattare il docente al seguente indirizzo di posta elettronica: massimo.colellamail@libero.it.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Modalità d'esame

Esame orale.

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):



UNIVERSITÀ DI PISA

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Pagina web del corso

https://teams.microsoft.com/j/team/19%3anOkJjnaA25V3VWLeXzvKv5jglo_MrEA7VMUJFWButHs1%40thread.tacv2/conversations?groupId=2e14a64f-bc81-4789-ad7d-e4a2627ee2dc&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Altri riferimenti web

https://teams.microsoft.com/j/team/19%3anOkJjnaA25V3VWLeXzvKv5jglo_MrEA7VMUJFWButHs1%40thread.tacv2/conversations?groupId=2e14a64f-bc81-4789-ad7d-e4a2627ee2dc&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Note

Il corso di Letteratura italiana contemporanea (docente: Massimo Colella) inizierà mercoledì 1° marzo 2023.

Orari del corso (marzo-aprile-maggio 2023):

mercoledì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
giovedì dalle 8:15 alle 10:00 - AULA B1 (Polo S. Rossore)
venerdì dalle 10:10 alle 11:50 - AULA B1 (Polo S. Rossore)

Ultimo aggiornamento 03/03/2023 22:29