



## UNIVERSITÀ DI PISA FILOSOFIA MORALE

---

### ALESSANDRA FUSSI

Anno accademico	2022/23
CdS	FILOSOFIA
Codice	100MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOSOFIA MORALE	M-FIL/03	LEZIONI	72	ALESSANDRA FUSSI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Studenti e studentesse potranno acquisire conoscenze riguardo ad alcune questioni fondamentali di filosofia morale, sia da un punto di vista teorico, sia storico-filosofico.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per l'accertamento delle conoscenze sarà considerata la partecipazione attiva al corso, nonché una prova orale finale.

##### *Capacità*

Studenti e studentesse saranno in grado di analizzare criticamente dei testi classici e di valutare diverse strategie interpretative confrontando alcune importanti interpretazioni del 900.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

L'esame orale verterà sia sulle conoscenze acquisite sia sulla capacità di analizzare un problema teorico e di vederne la portata attraverso testi diversi.

##### *Comportamenti*

A lezione studenti e studentesse saranno incoraggiati a partecipare attivamente alla discussione, contribuendo ad affrontare di volta in volta problemi sia testuali sia teorici. Uno dei fini del corso è rendere in grado chi partecipa di gestire responsabilità di collaborazione in un team di ricerca

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

La capacità argomentativa, sviluppata durante il corso, verrà valutata durante l'esame.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenze filosofiche di base (chi non ha mai studiato Hobbes, Rousseau e Kant precedentemente può acquisire nozioni di base leggendo le parti riguardanti tali filosofi in un manuale di liceo).

#### Indicazioni metodologiche

- verrà fatto ampio uso della piattaforma Teams (o moodle) del corso (es.: scaricamento materiali didattici, comunicazioni docente-studenti, pubblicazione di handout precedentemente alle relazioni orali, formazione di gruppi di lavoro, ecc.)
- interazione tra student\* e docente: ricevimenti e posta elettronica

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

##### **La fondazione morale fra passioni e ragione: Hobbes, Rousseau e Kant**

In questo corso ci si concentrerà sul problema della morale a partire dalla rottura della modernità con la tradizione classica. Si seguiranno in particolare tre tappe fondamentali, esemplificate dal pensiero di Hobbes, Rousseau e Kant. La lettura del primo libro del *Leviatano* ci introdurrà a un'analisi della natura umana che parte dalle acquisizioni della nuova scienza, individua nel movente fondamentale di ogni azione l'amore di sé, e approda a una concezione dello stato di natura da cui emerge una soluzione contrattualistica, in grado di mediare fra spinte conflittuali apparentemente inconciliabili.



## UNIVERSITÀ DI PISA

Il *Discorso sull'origine e i fondamenti della disuguaglianza* di Rousseau mette in questione alcune premesse fondamentali di Hobbes riguardo alla natura umana e cerca nuove risposte riguardo alla relazione fra passioni, comportamento morale e ragione. Con Rousseau avremo modo di apprezzare la rilevanza della storia nell'esame critico delle concezioni precedenti di stato di natura, e nella riflessione sui fondamenti della morale e della politica. Nell'**Inizio congetturale della storia degli uomini** vedremo come Kant riprenda le tesi di Rousseau e le legga alla luce della **Genesi** biblica da un lato e dal punto di vista di una nuova concezione della libertà dall'altro. Commentando la *Fondazione della metafisica dei costumi* vedremo come Kant, a differenza di Hobbes e Rousseau, non cerchi di fondare la morale a partire da un'analisi della natura umana ma, mettendo in questione il rapporto fra passioni e ragione elaborato dai pensatori precedenti, chiarisca il concetto di volontà buona connettendolo al problema dell'universalità della legge morale e al rapporto fra necessità e libertà.

### Bibliografia e materiale didattico

- Hobbes, *Leviatano*, Bari, Laterza 2008 (libro I).
- J. Rousseau, *Origini della disuguaglianza*, Feltrinelli, 2013.
- Kant, "L'inizio congetturale della storia degli uomini", in *Scritti di storia, politica e diritto*, Bari, Laterza 2009.
- Kant, *Fondazione della metafisica dei costumi*, traduzione e introduzione di F. Gonnelli, Bari, Laterza 2007.
- S. Darwall, "Due tipi di rispetto come riconoscimento per le persone", in *Eguale Rispetto*, a cura di I. Carter, A. E. Galeotti, V. Ottonelli. Prefazione di S. Veca. Milano, Bruno Mondadori, 2008.
- 
- **UN TESTO a scelta fra i seguenti:**
  1. R. Tuck, Hobbes, Bologna, Il Mulino 2001
  2. B. Carnevali, Romanticismo e Riconoscimento: Figure della coscienza in Rousseau, Bologna, Il Mulino 2004 (pp. 15-122)
  3. L. Fonnesu (a cura di), Etica e mondo in Kant. Bologna, Il Mulino, 2008 (parte seconda sull'etica).

### Indicazioni per non frequentanti

- Hobbes, *Leviatano*, Bari, Laterza 2008 (libro I).
- J. Rousseau, *Origini della disuguaglianza*, Feltrinelli, 2013.
- Kant, "L'inizio congetturale della storia degli uomini", in *Scritti di storia, politica e diritto*, Bari, Laterza 2009.
- Kant, *Fondazione della metafisica dei costumi*, traduzione e introduzione di F. Gonnelli, Bari, Laterza 2007.
- S. Darwall, "Due tipi di rispetto come riconoscimento per le persone", in *Eguale Rispetto*, a cura di I. Carter, A. E. Galeotti, V. Ottonelli. Prefazione di S. Veca. Milano, Bruno Mondadori, 2008.
- **Due Testi a scelta fra i seguenti:**
  1. R. Tuck, Hobbes, Bologna, Il Mulino 2001
  2. B. Carnevali, Romanticismo e Riconoscimento: Figure della coscienza in Rousseau, Bologna, Il Mulino 2004 (pp. 15-122)
  3. L. Fonnesu (a cura di), Etica e mondo in Kant. Bologna, Il Mulino, 2008 (parte seconda sull'etica).

### Modalità d'esame

Orale (per il programma d'esame vedi Bibliografia e materiale didattico)

### Pagina web del corso

<https://teams.microsoft.com/j/team/19%3aBd0k6mDanPKugNEUk29d1BKA1bZ7uMyPHDnQw97HffE1%40thread.tacv2/conversations?groupId=2e4f1201-7a28-4138-aeac-c71949677dca&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

### Note

Durante il corso potranno venire discussi saggi non presenti nell'attuale bibliografia. D'accordo con la docente studenti e studentesse potranno includerli fra i testi a scelta da portare all'esame.

Ultimo aggiornamento 20/02/2023 10:53