

# Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

# Università di Pisa

# ANALISI, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL GIARDINO STORICO

## **PAOLO VERNIERI**

Academic year 2022/23

Course PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL

VERDE URBANO E DEL PAESAGGIO

PAOLO VERNIERI

Code 206GG

Credits 6

Modules Area Type Hours Teacher(s)
ANALISI, RECUPERO E AGR/04 LEZIONI 64 IRENE BENVENUTI

VALORIZZAZIONE DEL GIARDINO STORICO

Obiettivi di apprendimento

#### Conoscenze

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze necessarie relative alla storia del giardino; saprà riconoscerne lo stile; saprà eseguire un rilievo topografico e vegetazionale del giardino; potrà elaborare una ipotesi di restauro

# Modalità di verifica delle conoscenze

Per l'accertamento delle conoscenze saranno svolte verifiche periodiche e test di accertamento relativi ai vari argomenti trattati a lezione.

#### Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- · conoscere la storia del giardino;
- eseguire rilievi topografici e vegetazionalui del giardino
- individuare le principali problematiche eventualmente presenti
- · elaborare una proposta di restauro

# Modalità di verifica delle capacità

Durante lo svolgimento del corso vengono effettuate esercitazioni e visite guidate di giardini storici durante le quali lo studente dovrà dimostrare di saper riconoscere lo stile del giardino, le specie ornamentali presenti, descrivere le principali criticità.

#### Comportamenti

Al termine del corso lo studente potrà sviluppare la capacità di suggerire le scelte più opportune per la valorizzazione di un giardino storico

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Sono considerate sufficienti le conoscenze acquisite nell'ambito della laurea triennale, corrispondenti ai requisiti di accesso al Corso di Studio.

## Indicazioni metodologiche

Le lezioni in aula si svolgono con l'ausilio di slides; durante lo svolgimento del corso vengono inoltre effettuate numerose lezioni fuori sede (visite guidate di giardini storici pubblici e privati).

## Programma (contenuti dell'insegnamento)

Storia del giardino dall'antichità al XIX secolo, per creare le basi necessarie all'analisi del verde storico e per riconoscere le linee compositive tipiche di ogni epoca e il panorama culturale nel quale si sono sviluppate.

- Il giardino nell'antichità: giardini babilonesi, egiziani, greci, romani.
- Il giardino nel medioevo: giardini monastici, giardino dei semplici, hortus conclusus.
- Il giardino rinascimentale: caratteri, peculiarità, esempi.
- · Il giardino barocco.
- · Il giardino paesaggistico inglese.



# Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

# Università di Pisa

Il parco pubblico ottocentesco.

Cenni di storia del restauro. Teoria del restauro applicata al giardino storico. Le Carte di Firenze e la normativa vigente. Le fasi di un progetto di restauro. La ricerca documentale: archivio di stato, catasto leopoldino, risorse online. Il rilievo topografico nel giardino storico. Metodologia di intervento sul verde storico: esempi di restauri realizzati su giardini storici pubblici e privati.

## Bibliografia e materiale didattico

Oltre al materiale fornito dal docente (Slide proiettate a lezione; materiale illustrativo dei giardini oggetto di visita guidata), è consigliata la consultazione dei seguenti testi:

- 1. Zoppi. Storia del giardino europeo Laterza, 1995
- 2. Vannucchi . Il giardino storia e tipi Alinea, 1994
- 3. Grimal. L'arte dei giardini. Una breve storia Universale economica, Feltrinelli, 2014
- 4. Tagliolini. Storia del giardino italiano La Casa Usher, 1990
- 5. Pozzana, Giardini storici: principi e tecniche della conservazione Alinea, 1996
- 6. Pozzana. Materia e cultura dei giardini storici: conservazione restauro manutenzione Alinea, 1989
- 7. Zangheri. Storia del giardino e del paesaggio. Il verde nella cultura occidentale Olschki, 2003

## Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti possono seguire lo svolgimento delle lezioni utilizzando il materiale didattico fornito dal docente e seguendo il registro delle lezioni.

## Modalità d'esame

Esame orale con voto in trentesimi. Allo studente è richiesta la preparazione di una presentazione relativa ad un giardino storico. Commissione di esame: Paolo Vernieri (presidente), Fernando Malorgio, Anna Mensuali (supplente)

Ultimo aggiornamento 29/07/2022 10:22