



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## STORIA CONTEMPORANEA I

**ALBERTO MARIO BANTI**

Anno accademico **2022/23**  
CdS **STORIA**  
Codice **079MM**  
CFU **12**

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	LEZIONI	72	ALBERTO MARIO BANTI

### Obiettivi di apprendimento

#### Conoscenze

Acquisizione delle conoscenze fondamentali relative ai principali processi storici dell'Età Contemporanea.

#### Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale al termine del corso.

#### Capacità

Lo studente/la studentessa dovrà saper descrivere, con un lessico appropriato, i principali processi storici dell'Età Contemporanea.

#### Modalità di verifica delle capacità

Esame orale al termine del corso.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso presenta una visione panoramica delle principali dinamiche politiche, economiche, sociali e culturali che caratterizzano la storia dell'età contemporanea. All'interno del corso si privilegia – come tema monografico unificante – **la storia dell'idea di nazione e dei nazionalismi dalla fine del XVIII secolo a oggi**. Naturalmente, altre tematiche rilevanti, in larga misura connesse all'asse monografico prescelto – come il razzismo; la storia delle identità di genere; le culture di massa; le forme della politica (democrazie, autocratie, totalitarismi); le politiche economiche (liberismo, Welfare State, neoliberalismo) – saranno parte della trattazione. Le slides presentate a lezione saranno messe a disposizione alla fine di ogni settimana di lezione.

### Bibliografia e materiale didattico

Programma d'esame per chi ha frequentato il corso:

**obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2, più le slides presentate a lezione;** a questi materiali **va aggiunto 1 libro** scelto tra quelli inclusi nella lista dal numero 3 al numero 16:

- 1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
- 2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.
- 3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
- 4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
- 5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
- 6) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
- 7) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
- 8) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.
- 9) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
- 10) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
- 11) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, il Mulino.
- 12) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
- 13) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
- 14) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
- 15) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.
- 16) Guri Schwarz, *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, UTET.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Indicazioni per non frequentanti

Programma d'esame per chi non ha frequentato il corso:

**obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2;** a questi due libri **ne vanno aggiunti altri 3** scelti tra quelli inclusi nella lista seguente dal numero 3 al numero 16:

- 1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
- 2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.
- 3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
- 4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
- 5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
- 6) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
- 7) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
- 8) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.
- 9) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
- 10) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
- 11) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, il Mulino.
- 12) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
- 13) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
- 14) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
- 15) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.
- 16) Guri Schwarz, *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, UTET.

### Modalità d'esame

Orale, al termine del corso

### Note

Il corso inizia lunedì 19 settembre alle ore 10.15 nell'aula SR-A1 (Polo San Rossore)

Commissione d'esame:

Presidente: Alberto Mario Banti

Membri: Sante Lesti; Filippo Gattai Tacchi; Ignazio Veca; Karen Bertorelli

Presidente supplente: Gian Luca Fruci

Membri supplenti: Vinzia Fiorino; Gianluca Fulvetti

Ultimo aggiornamento 12/09/2022 13:29