UNIVERSITÀ DI PISA

METODOLOGIE DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA

FABIO DEI

Academic year	2022/23
Course	STORIA
Code	689MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
METODOLOGIE DELLA RICERCA ANTROPOLOGICA	M-DEA/01	LEZIONI	36	FABIO DEI CATERINA DI PASQUALE

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Questo è il corso avanzato di Antropologia culturale per la laurea triennale, che si tiene nel II semestre. Avendo già acquisito in un precedente corso di base (Introduzione all'Antropologia culturale, primo semestre, Dott.ssa Di Pasquale, oppure Istituzioni di Antropologia culturale, prima parte del secondo semestre, prof. Dei) le nozioni generali della disciplina,qui vengono approfondite le metodologie della ricerca etnografica e antropologica. Oltre a specifiche conoscenze teoriche, obiettivo del corso è l'acquisizione di familiarità con i metodi della ricerca etnoantropologica e in particolare l'acquisizione di competenze etnografiche riguardanti l'osservazione, la descrizione, la documentazione di forme della vita quotidiana nella società contemporanea tra contesti privati e pubblici.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per gli studenti frequentanti, la verifica delle conoscenze sarà condotta da un lato attraverso colloqui individuali, dall'altro per mezzo della redazione di un report o tesina scritta finale, basata su esercitazioni di ricerca sperimentate durante il corso in via laboratoriale.
Per gli studenti non frequentanti la verifica consiste in un colloquio sui testi d'esame sotto specificati, oppure da concordare con i docenti.

Capacità

Il corso mira allo sviluppo delle seguenti capacità da parte degli studenti e delle studentesse:

- la definizione di unità di ricerca etnografica nell'ambito delle culture, del tempo e dello spazio quotidiani;
- l'osservazione e la descrizione di fenomeni quotidiani precedentemente definiti (per es. la giornata, le routine alimentari, le file, la spesa, gli spazi e i tempi della socializzazione);
- la redazione di un testo di tipo saggistico, sempre sui temi in questione, che sappia integrare documenti empirici con un impianto interpretativo e con l'uso adeguato delle basilari convenzioni della scrittura accademica.

Modalità di verifica delle capacità

Gli studenti e le studentesse frequentanti dovranno produrre una tesina scritta/report di ricerca come frutto delle lezioni e di esercitazioni etnografiche da svolgere anche al di fuori dell'orario di lezione. Caratteristica e struttura della tesina saranno illustrati durante il corso.
Nela parte laboratoriale del corso (seconda parte) la classe verrà coinvolta in piccole sperimentazioni etnografiche finalizzate a incrementare le seguenti capacità:

- la capacità dialogica
- la capacità progettuale
- la capacità interpretativa
- la capacità collaborativa
- la capacità di ascolto

Comportamenti

I comportamenti stimolati durante il corso saranno:

- predisposizione al dialogo
- predisposizione all'ascolto
- predisposizione all'osservazione

- predisposizione alla collaborazione
- predisposizione alla riflessione e alla critica
- adozione di una postura organizzativa autonoma

Modalità di verifica dei comportamenti

I comportamenti saranno verificati durante il corso, sia durante le lezioni di didattica frontale che durante le lezioni laboratoriali, in particolar modo durante le discussioni di gruppo e la condivisione dei report di ricerca.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il corso implica l'aver frequentato il corso di base di antropologia culturale (Introduzione all'antropologia culturale) oppure la frequenza in progress di Istituzioni di antropologia culturale, oppure, in alternativa, aver sostenuto in anni accademici precedenti esami del ssd M-DEA/01).

Indicazioni metodologiche

In questo corso si alternano lezioni frontali, discussioni in gruppo e momenti di "laboratorio". Materiali didattici saranno fatti circolare tramite la piattaforma moodle. L'interazione con i docenti, oltre che attraverso i ricevimenti settimanali, è possibile tramite la piattaforma moodle o la e-mail.
Data la peculiarità dell'offerta didattica è richiesta una frequenza continuativa e la partecipazione attiva di studenti e studentesse.
La soglia minima per la frequenza è pari al 60% delle lezioni.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Titolo del corso: **Le culture del quotidiano: etnografie del contemporaneo**.
Riallacciandosi ai contenuti già trattati nei corsi dibase (Introduzione all'Antropologia culturale o Istituzioni di Antropologia culturale), si svilupperanno riflessioni su alcuni aspetti delle relazioni primarie e sui loro mutamenti nel contesto della società occidentale contemporanea.
In particolare i temi affrontati saranno:
- Spazi e tempi quotidiani
- Le culture domestiche
- Le culture alimentari
- Le culture del dono e le economie informali
- Culture materiali

Il corso sarà organizzato in due unità:

1. La prima unità riguarda l'approfondimento e la discussione delle principali riflessioni antropologiche ed etnografiche sui temi oggetto del corso: la contemporaneità, la quotidianità, l'habitus e la sua osservazione e descrizione, le abitudini, la domesticità e le sue possibili dimensioni materiali (tecniche e simboliche).
2. La seconda unità riguarda la sperimentazione di metodologie etnografiche applicate ai temi oggetto del corso: dalla definizione di unità di ricerca, alla osservazione e descrizione del quotidiano, alla costruzione di documentazione etnografica fino alla adozione di una prospettiva di distanziamento critico e di proposta interpretativa.

Bibliografia e materiale didattico

La bibliografia da utilizzare per le tesine/report la cui stesura rappresenta la prova finale sarà indicata durante il corso e concordata con i singoli studenti,in relazione ai temi che sceglieranno di approfondire. Articoli, estratti da libri e altri materiali di interessa generale saranno condivisi dai docenti sulla pagina dedicata al corso, che sarà aperta sulla piattaforma Moodle a partire da aprile 2023.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti e le studentesse non frequentanti sono tenuti a contattare i docenti (al ricevimento o per email) per concordare un programma d'esame: la scelta dipenderà infatti dalla formazione già conseguita nel precedenti insegnamenti del ssd M-DEA/01. Di norma l'esame potrà comunque consistere in una prova orale su tre testi.

Modalità d'esame

L'esame si basa sulla discussione a partire di un report di ricerca scritto (dimensioni ca. 40-50mila caratteri), che presenti i risultati di una esercitazione di documentazione etnografica su uno dei temi trattati, inquadrandoli al contempo nelle cornici interpretative fornite dalle lezioni e dalla bibliografia.
Il report deve essere consegnato ai docenti, anche per email, 5 giorni prima dell'appello d'esame prescelto. Indicazioni più precise sulle modalità di realizzazione saranno fornite durante il corso.

Note

Composizione della Commissione d'esame :

UNIVERSITÀ DI PISA

Presidente: Fabio Dei
Due membri: Caterina Di Pasquale, Luigigiovanni Quarta
Presidente supplente Caterina Di Pasquale
Due membri supplenti Dario Nardini, Lorenzo Urbano

Ultimo aggiornamento 14/02/2023 16:12