



UNIVERSITÀ DI PISA

ARTE DI COMUNICARE E GESTIONE DEI CONFLITTI

GIOVANNI TURELLI

Anno accademico

2022/23

CdS

SCIENZE PER LA PACE:
TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI E
COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO

Codice

542NN

CFU

6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARTE DI COMUNICARE E GESTIONE DEI CONFLITTI	IUS/18	LEZIONI	36	GIOVANNI TURELLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso, lo studente potrà essere in grado di: - Conoscere il contesto storico e culturale nel quale la retorica è nata - Conoscere la partizione fondamentale della retorica nell'ultimo secolo: teoria dell'argomentazione e tecnica di comunicazione di massa - Conoscere la partizione fondamentale: inventio, dispositio, elocutio, actio, memoria - Conoscere i principali 'luoghi' dell'argomentazione - Individuare la struttura retorica di un testo e riconoscere alcuni 'luoghi'

Modalità di verifica delle conoscenze

L'accertamento delle conoscenze (v. sopra) avverrà nel corso delle lezioni, attraverso la discussione e il confronto orali col docente.

Capacità

Al termine del corso, lo studente sarà in grado di elaborare un discorso utilizzando le tecniche apprese.

Modalità di verifica delle capacità

Durante le lezioni saranno letti e analizzati numerosi discorsi retorici

Comportamenti

- Lo studente potrà acquisire la sensibilità al confronto dialettico; il senso della relatività delle opinioni; la capacità di cogliere elementi persuasivi occulti o impliciti nei discorsi.

Modalità di verifica dei comportamenti

- In seguito alle attività seminariali saranno richieste agli studenti delle brevi relazioni concernenti gli argomenti trattati

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno specifico prerequisito è richiesto per la frequenza del corso.

Corequisiti

Nessuno.

Prerequisiti per studi successivi

Nessuno.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali, con ausilio di slide, filmati, testi documentali.



UNIVERSITÀ DI PISA

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Articolazione e argomenti del corso:

1. Introduzione: dalla retorica al public speaking.
2. La riscoperta della retorica a metà del XX secolo.
3. Inventio, dispositio, elocutio
4. La teoria degli status in Quintiliano
5. Lessico e conflitto: il 'caso' di Victor Klemperer
6. La parola agli studenti: costruzione di un breve discorso

Bibliografia e materiale didattico

Studenti frequentanti: 1. Appunti dalle lezioni; 2. E. STOLFI, Gli attrezzi del giurista. Introduzione alle pratiche discorsive del diritto, Giappichelli 2018 (capitoli indicati a lezione); V. Klemperer, LTI. La lingua del Terzo Reich. Taccuino di un filologo, Giuntina, 2019

Studenti non frequentanti: 1. O. REBOUL, Introduzione alla retorica, Bologna, il Mulino 1996; 2. V. Klemperer, LTI. La lingua del Terzo Reich. Taccuino di un filologo, Giuntina, 2019

Indicazioni per non frequentanti

Si veda il quadro "Bibliografia e materiale didattico"

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale, nella quale si terrà conto della esercitazione orale conclusiva del corso (per gli studenti frequentanti).

Stage e tirocini

No

Altri riferimenti web

No.

Note

Nessuna

Ultimo aggiornamento 19/08/2022 11:30