



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ANALISI DI IMPATTO DELLA REGOLAMENTAZIONE

### SAULLE PANIZZA

Academic year	2023/24
Course	SCIENZE DELLE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI
Code	433NN
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ANALISI DI IMPATTO DELLA REGOLAMENTAZIONE	IUS/08	LEZIONI	42	SAULLE PANIZZA

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Al termine del corso lo studente sarà in grado di riconoscere i caratteri fondamentali del sistema delle fonti del diritto e della produzione normativa, anche in connessione con il quadro di insieme offerto dalla forma di governo.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

La verifica delle conoscenze acquisite sarà accertata al termine del corso mediante un esame finale dove si richiede la capacità di orientarsi nel sistema dei testi normativi e amministrativi, a partire dalla loro formulazione e dalle strutture che li caratterizzano.

##### *Capacità*

Al termine del corso lo studente sarà in grado di affrontare le tematiche giuridiche proposte attraverso la prospettiva offerta dal diritto positivo, a partire dai principi costituzionali, dall'interpretazione data dalla dottrina e dalla lettura fornita dalla giurisprudenza, in primo luogo costituzionale. Saprà analizzare un testo normativo o amministrativo nella sua struttura e nei profili, formali e sostanziali, che lo caratterizzano, anche sotto il profilo degli impatti che esso produce.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

La verifica delle capacità acquisite sarà accertata al termine del corso mediante un esame finale dove si richiede di conoscere la complessità del quadro del sistema delle fonti del diritto, anche nella stratificazione prodotta dal susseguirsi



## UNIVERSITÀ DI PISA

delle fonti e dell'interpretazione giurisprudenziale, e di saper analizzare un testo normativo o amministrativo.

### Comportamenti

Al termine del corso lo studente acquisirà sensibilità nei confronti delle tematiche giuridiche sottese alla produzione degli atti normativi amministrativi, riconoscendo la specificità del discorso giuridico-costituzionale e impadronendosi del linguaggio specifico che lo caratterizza.

### Modalità di verifica dei comportamenti

La verifica dei comportamenti acquisiti sarà accertata in particolare attraverso l'esame della correttezza e della appropriatezza del linguaggio utilizzato, della capacità di analisi di un testo e della sua struttura, oltre che della impostazione data nelle risposte fornite.

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

È auspicabile una conoscenza di tipo storico-politico delle principali vicende del XX secolo per un corretto inquadramento del significato dei testi costituzionali del Novecento e delle principali forme di governo. È altresì auspicabile una conoscenza almeno della struttura del testo costituzionale italiano e delle sue principali partizioni, con particolare riferimento alle disposizioni riguardanti il sistema delle fonti del diritto.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso affronterà i seguenti argomenti: il ruolo del Parlamento e del Governo nella forma di governo, con particolare riguardo alla produzione normativa; gli elementi della tecnica normativa; il *drafting*; l'istruttoria legislativa; l'analisi tecnico-normativa e l'analisi di impatto della regolamentazione; i principi e le regole per la redazione delle fonti del diritto e degli atti amministrativi.

Uno specifico approfondimento riguarderà il linguaggio della Costituzione italiana. Il corso sarà svolto in italiano.

### Bibliografia e materiale didattico

E. Albanesi, *Teoria e tecnica legislativa nel sistema costituzionale*, Seconda edizione, Editoriale scientifica, Napoli, 2019.



## **UNIVERSITÀ DI PISA**

---

S. Panizza, Il Dizionario della Costituzione italiana, Torino, 2022.

Indicazioni per non frequentanti

L'esame consiste in una prova orale.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale.

Per i frequentanti, la prova orale può essere preceduta, a scelta dello studente, dallo svolgimento e dalla discussione di una tesina scritta.

*Ultimo aggiornamento 31/07/2023 15:06*