



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## LETTERATURA ARABA CLASSICA

**DANIELE MASCITELLI**

Anno accademico 2023/24  
CdS ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE  
Codice 1256L  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ARABA CLASSICA	L-OR/12	LEZIONI	36	DANIELE MASCITELLI

Obiettivi di apprendimento

### *Conoscenze*

Lo studente acquisirà la conoscenza dei generi, le correnti e le principali figure della poesia e della prosa, attraverso una panoramica della letteratura araba classica dall'epoca preislamica (jahiliyya) alla fine del Califfato Abbaside.

### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Non previsto.

### *Capacità*

Lo studente acquisirà le conoscenze metodologiche per poter approfondire in seguito singoli argomenti riguardanti la letteratura araba.

### *Modalità di verifica delle capacità*

Non previsto.

### *Comportamenti*

I comportamenti che lo studente potrà acquisire esulano dalle finalità del corso.

### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Non previsto.

### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Si consiglia (ma non è indispensabile) una conoscenza di base della lingua araba.

### *Corequisiti*

Possono essere utili conoscenze di storia e cultura della Penisola araba e dei paesi Arabo-Islamici (Islamistica).

### *Prerequisiti per studi successivi*

Consigliato per la preparazione al corso di Letteratura Araba Contemporanea.

### *Indicazioni metodologiche*

Lezione frontale; materiale didattico verrà fornito in forma cartacea e/o digitale durante il corso.

### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Il programma verte principalmente sull'indagine delle origini, le forme e gli sviluppi della poesia e della prosa araba classica, partendo dall'epoca preislamica e poi con l'avvento dell'Islam e la formazione della nuova società musulmana; anche attraverso la lettura di brevi brani in lingua originale.

### Bibliografia e materiale didattico

Testi di riferimento:

- D.Amaldi, "Storia della letteratura araba classica", Zanichelli Bologna 2004 (capitoli 1-6);
- Adonis: "Introduction à la poétique arabe", Paris 1984 (primi due capitoli);

i precedenti testi possono essere integrati con:

- R.Allen, "La letteratura araba", Bologna 2006, (escluso il par. 5 del cap. III, pp.149-161; il paragrafo 7 del cap.IV, pp.214-231; tutto il cap. V, il par. 6 del cap. VI, pp.277-283).
- F.Gabrieli, "Letteratura araba", Sansoni Firenze 1967 (fino a p.251).

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma per i non frequentanti è lo stesso dei frequentanti, a meno che non si abbiano esigenze specifiche, per lei quali è comunque possibile concordare un programma in base a interessi specifici.

### Modalità d'esame

Esame orale: attraverso un colloquio col docente lo studente dovrà rispondere a domande sul programma, dimostrando di riuscire a fare collegamenti fra i diversi testi in programma.

### Stage e tirocini

Non previsti.

### Note

Il corso è programmato per il secondo semestre.

### Commissione d'esame:

Presidente: Daniele Mascitelli

Membri: Cultore della materia (Issam Marjani), Renata Pepicelli.

Presidente supplente: Giovanni Mazzini

Membri supplenti: Alessandro Orengo

Ultimo aggiornamento 03/08/2023 12:03