



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### EGIZIANO ANTICO: LINGUA, SCRITTURA E TESTI

**GIANLUCA MINIACI**

Anno accademico  
CdS

2023/24  
ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E  
MEDIO ORIENTE

Codice  
CFU

1383L  
12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
EGIZIANO ANTICO: LINGUA, SCRITTURA E TESTI A	L-OR/02	LEZIONI	36	GIANLUCA MINIACI
EGIZIANO ANTICO: LINGUA, SCRITTURA E TESTI B	L-OR/02	LEZIONI	36	ELENA TIRIBILLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso è diviso in due moduli. Il primo modulo (nel primo semestre) ha lo scopo di fornire la conoscenza degli elementi basilari della scrittura geroglifica e della grammatica egiziana classica. Il secondo (nel secondo semestre) analizza aspetti della lingua e della cultura egiziana antica attraverso la lettura e analisi di fonti testuali.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

La verifica delle conoscenze sarà oggetto di valutazione nella prova orale finale.

##### *Capacità*

Alla fine del primo modulo, lo studente sarà in grado di leggere, tradurre e analizzare testi elementari in geroglifico. Con il completamento dell'intero corso, lo studente saprà tradurre, analizzare e commentare un testo egiziano antico nei suoi aspetti grafici, grammaticali e sintattici. Sarà inoltre in grado di inserirlo nel contesto culturale di riferimento.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Per il primo modulo la verifica delle capacità sarà oggetto della valutazione sia durante il corso, in esercitazioni previste in itinere ed esercitazioni di lettura collettive, sia nel corso della prova orale finale, attraverso la lettura di testi geroglifici semplici. Per la seconda parte del corso, nel secondo semestre, sono previsti anche seminari in classe su lavoro assegnato preliminarmente a gruppi di studenti. I due moduli costituiscono un unico esame. Solo gli iscritti ad anni precedenti al 2022-23, che abbiano nel loro piano di studi gli esami di Lingua egiziana e Filologia egiziana, possono sostenere separatamente l'esame per i moduli corrispondenti.

##### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire metodologie e sensibilità atte all'analisi di testi antichi e di scritture non alfabetiche.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante il lavoro in classe saranno verificate l'acquisizione della metodologia e la sensibilità sviluppata nell'approccio verso testi in lingue antiche e scritture non alfabetiche.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Nessuno. La conoscenza degli aspetti generali della cultura dell'antico Egitto è tuttavia consigliabile.

##### *Indicazioni metodologiche*

Lezioni frontali e seminari con gruppi di lavoro in classe.  
La frequenza è vivamente consigliata.



## UNIVERSITÀ DI PISA

Programma (contenuti dell'insegnamento)

### Primo modulo

#### Lingua egiziana classica e scrittura geroglifica.

Si richiede che lo studente in sede di esame dimostri di essere in grado di leggere e riconoscere i geroglifici monoconsonantici, i biitteri, nonché i principali trilitteri, ideogrammi e determinativi. Deve inoltre essere in grado di leggere, tradurre e analizzare grammaticalmente i testi degli esercizi e brani sotto indicati.

#### Programma su cui verte l'esame:

La lingua egiziana antica: caratteristiche generali ed evoluzione. Il sistema geroglifico e gli altri sistemi di scrittura usati nell'antico Egitto: generalità.

Nomi; aggettivi; pronomi; preposizioni; numerali.

La frase nominale.

I verbi (classi verbali e caratteristiche generali); l'infinito; la negazione dell'infinito; la costruzione pseudo-verbale; l'imperativo e il vetitivo; lo stativo; generalità sulla coniugazione suffisso; la forma sDm-f: il perfetto (sDm-n-f); la negazione della forma sDm-f e sDm-n-f; forme sDm-in-f, sDm-xr-f, sDm-kA-f; forma sDmt-f.; il participio attivo e passivo.

### Secondo modulo

#### Letture e analisi di testi di media difficoltà.

Letture, traduzione e commento di testi in geroglifico appartenenti alla letteratura del Medio Regno, affrontati attraverso lavoro seminariale in aula, con gruppi di studenti.

Il programma dettagliato, i testi da leggere, i saggi e le presentazioni sono disponibili sulla pagina web del corso della piattaforma Moodle <https://elearning22.humnet.unipi.it>

Gli studenti porteranno all'esame porzioni dei seguenti testi letti e commentati in aula:

1. La *Storia di Sinuhe*
2. Testi sapenziali: *L'Insegnamento di Ptahotep e di Kagemmi*
3. *L'Oasita eloquente*
4. *Il Dialogo del disperato con la sua anima*

La bibliografia per ciascuno di questi testi e le note alla lettura e traduzione sono nelle presentazioni in pdf messe a disposizione su Moodle.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Libri di testo per il primo modulo:

1) ALLEN, J., *Middle Egyptian. An Introduction to the Language and Culture of Hieroglyphs*, Cambridge 2014 (III ed. rivista e aggiornata rispetto alle edizioni precedenti)

oppure

1) CIAMPINI, E., *La lingua dell'antico Egitto*, Hoepli 2018

+

2) BETRO', M., *Geroglifici*, Mondadori, 2010

#### Testi geroglifici da portare all'esame:

a) esercizi letti e commentati in classe da GARDINER, A., *Egyptian Grammar*;

b) brani letti, tradotti e commentati in classe dal "Racconto del Naufrago" (= A.M. Blackman, *Middle Egyptian Stories*, Fondation égyptologique Reine Élisabeth, Bruxelles 1932).

Tutto il materiale da portare all'esame e alcuni strumenti fondamentali per la sua preparazione sono disponibili sulla piattaforma Moodle <https://elearning22.humnet.unipi.it>, accedendo con le credenziali di studente.

#### Libri di testo per il secondo modulo:

Copie dei testi originali e delle iscrizioni per le lezioni di lettura saranno preparate dal docente e letture specifiche saranno suggerite durante lo svolgimento del corso. Tutto il materiale sarà messo a disposizione degli studenti attraverso il web-repository. Gli appunti del corso e le slides caricate sulla piattaforma e-learning costituiscono materiale integrativo per l'esame.

### Indicazioni per non frequentanti

La frequenza è vivamente consigliata. In caso di impossibilità, **programma e manuali consigliati restano invariati per la prima parte del corso.**

**Per la seconda parte, gli studenti non frequentanti dovranno leggere, tradurre e commentare, testi aggiuntivi (si prega di contattare il docente per ulteriori informazioni relative al programma da non frequentanti: [elena.tiribilli@unipi.it](mailto:elena.tiribilli@unipi.it))**

### Modalità d'esame

L'esame è composto da una prova orale.

La prova per il primo modulo consiste in:

- una o più domande relative alle caratteristiche della lingua egiziana antica e delle scritture con cui si esprime e alla loro evoluzione nel tempo;
- lettura, traduzione e analisi di esercizi e testi egiziani in geroglifico trattati nel corso ed elencati nel programma d'esame.
- lettura, traduzione ed analisi degli esercizi I-XXIII tratti dal Gardiner, *Egyptian Grammar* (esercizi finali di ciascun capitolo)

**La prova per la seconda parte del corso consisterà in:**



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Lettura, traduzione e commento di passaggi dai testi trattati durante il corso, discutendone il contesto storico e culturale.

I lavori presentati a lezione dai gruppi di studenti, che saranno costituiti nelle prime lezioni, avranno valore di prove intermedie e contribuiranno alla valutazione.

### Note

**Presidente:** Prof. Gianluca Miniaci

**Membri:** Prof. Marilina Betrò; dott. Angelo Colonna; dr. Elena Tiribilli

**Presidente supplente:** Prof. Marilina Betrò

**Membri supplenti;** prof. D'Agostino; prof. Pizzimenti; dott.ssa Alù (cultore della materia), dott. Conte (cultore della materia), dott. Mancini (cultore della materia)

*Ultimo aggiornamento 18/09/2023 13:37*