UNIVERSITÀ DI PISA

ADVANCED SANSKRIT

MARIA PIERA CANDOTTI

Academic year	2023/24
Course	ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE
Code	1369L
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ADVANCED SANSKRIT	L-OR/18	LEZIONI	36	MARIA PIERA CANDOTTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Al termine del corso lo studente
a) Avrà una buona conoscenza dell'insieme della letteratura vedica e classica (fino al VII sec. DC)
b) alcune conoscenze di base sullo svilluppo della letteratura tecnica e filosofica
c) Una visione d'insieme precisa della lingua vedica e del sanscrito classico con le loro peculiarità.

Modalità di verifica delle conoscenze
Esame orale.

Capacità
a) Saprà tradurre e analizzare linguisticamente e filologicamente testi vedici / classici
b) avrà una buona conoscenza degli strumenti a disposizione per lo studio e la ricerca avanzata
(lessici, grammatiche di riferimento, siti specializzati) e li saprà usare a vantaggio dell'approfondimento personale delle conoscenze

Modalità di verifica delle capacità
La verifica delle acquisite competenze linguistiche avviene preferibilmente attraverso la partecipazione (con esito positivo) a una verifica (traduzione) fatta in itinere
In caso di esito negativo della verifica essa sarà sostituita dall'accertamento orale delle capacità di analisi grammaticale (interrogazioni sugli esercizi di traduzione delle unità 19-36)

Comportamenti
Interagisce in maniera creativa e innovativa con le conoscenze acquisite / Impara a dialogare con la comunità scientifica a partire dallo status quaestionis

Modalità di verifica dei comportamenti
Parte seminariale del corso

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Per seguire il corso di Indologia II è necessario aver prima seguito Indologia I o avere una competenza equivalente

Indicazioni metodologiche
La frequenza è cruciale per il buon andamento dello studio. Inoltre il corso avrà un taglio seminariale in cui è prevista la partecipazione attiva dei frequentanti.Se si prevede di avere difficoltà ad assicurare una buona frequenza si prega di contattare la docente in modo da mettere in atto delle strategie compensative

Programma (contenuti dell'insegnamento)

- Grammatica di Vedico e sanscrito classico (in continuazione con Sanscrito I)
- Elementi di storia della letteratura e della lingua vedica e classica
- Letteratura tecnica ed ermeneutica
- Lettura con commento culturale e linguistico di testi vedici. Questa parte è svolta con taglio seminariale che varia ogni anno. **Anno 2023-24: Storie di metri: l'interpretazione simbolica dei metri nei testi Vedici.**

Bibliografia e materiale didattico

Testi del programma d'esame
- Grammatica: Aklujkar, Ashok, 2012, Corso di Sanscrito, ed. italiana a cura di R. Torella e C. Mastrangelo, Torino: Hoepli. (Lezioni 19-36)
– Una serie (fino a tre) di articoli indicati a lezione
Inoltre, a scelta uno dei due manuali
- G. BOCCALI, S. PIANO, S. SANI, 2000, Le letterature dell'India. La civiltà letteraria indiana dai Veda a oggi. Principi, metodologie, storia, Torino , pp. 125-302 e 342-356.
OPPURE
–Thapar, Romila, 2002, The Penguin History of Early India. From the origins to AD 1300, Gurgaon (In), pp. 66-325

Indicazioni per non frequentanti

La frequentazione del corso, per quanto non obbligatoria, è fortemente raccomandata
Solo se veramente necessario consultare la docente per concordare un possibile percorso alternativo.

Modalità d'esame

Orale
La verifica delle conoscenze linguistico-grammaticali può essere sostituita dall'esito positivo un test di traduzione proposto durante il corso.

Altri riferimenti web

Moodle

Note

ricevimento: martedì h. 14-15 durante il semestre didattico. Altrimenti su appuntamento). Si prega di avvertire sempre prima via mail.

Aula: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a5f0e1a747247415dba3502e01b8b2d4a%40thread.tacv2/conversations?groupId=2eb2fc35-853a-4f65-b981-52f4ccac6df6&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Commissione d'esame: Maria Piera Candotti, Alessandro Giudice, Alessandro Orengo, Chiara Barbati

Ultimo aggiornamento 06/09/2023 19:30