



UNIVERSITÀ DI PISA

FILOLOGIA SLAVA

FRANCESCA ROMOLI

Anno accademico	2023/24
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	225LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA SLAVA	L-LIN/21	LEZIONI	54	FRANCESCA ROMOLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso intende presentare la civiltà slava nel suo sviluppo storico, culturale e linguistico dalle origini fino al X sec. e i caratteri fondamentali della prima lingua letteraria slava.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze relative alla civiltà slava delle origini e alla prima lingua letteraria slava.

Modalità di verifica delle conoscenze

Le conoscenze saranno verificate durante le lezioni e in sede di esame orale. Il corso prevede altresì la produzione di una relazione scritta da consegnare almeno 15 giorni prima della data dell'appello in cui si intende sostenere l'esame.

Capacità

Lo studente sarà in grado di collocare gli eventi della preistoria e della storia medievale slava nel più ampio contesto indoeuropeo e mediterraneo e di riconoscere le dinamiche fondamentali dell'evoluzione della prima lingua letteraria slava.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità saranno verificate durante le lezioni e in sede di esame orale. Sarà inoltre valutata la relazione scritta.

Comportamenti

Lo studente acquisirà capacità critica.

Modalità di verifica dei comportamenti

I comportamenti saranno verificati durante le lezioni e in sede di esame orale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per seguire il corso in maniera proficua sarà utile possedere conoscenze basilari nell'ambito della storia antica e medievale e della linguistica storica.

Indicazioni metodologiche

Modalità di svolgimento delle lezioni: Lezioni frontali e seminariali.

Modalità di interazione fra studente e docente: Lezioni, ricevimento studenti, posta elettronica.



UNIVERSITÀ DI PISA

Programma (contenuti dell'insegnamento)

- Gli Stati slavi oggi;
- La proto-civiltà slava;
- La questione cirillo-metodiana;
- Slavia latina e Slavia ortodossa;
- Slavo comune e paleoslavo;
- Elementi di grammatica paleoslava.

Bibliografia e materiale didattico

- M. Garzaniti, *Gli slavi. Storia, cultura e lingue dalle origini ai giorni nostri*, a cura di F. Romoli, Roma 2019, capp. 1-18, pp. 23-231 (lo studio si intende comprensivo dei riquadri di approfondimento).
- A.-E.N. Tachiaos, *Cirillo e Metodio di Tessalonica. Le radici cristiane della cultura slava*, a cura di M. Garzaniti, Milano 2005.
- R. Picchio, *Slavia ortodossa e Slavia romana*, in: R. Picchio, *Letteratura della Slavia ortodossa (IX-XVIII sec.)*, Bari 1991, pp. 7-83.
- N. Marcialis, *Introduzione alla lingua paleoslava*, Firenze 2007.

Indicazioni per non frequentanti

- M. Garzaniti, *Gli slavi. Storia, cultura e lingue dalle origini ai giorni nostri*, a cura di F. Romoli, Roma 2019, capp. 1-18, pp. 23-231 (lo studio si intende comprensivo dei riquadri di approfondimento).
- A.-E.N. Tachiaos, *Cirillo e Metodio di Tessalonica. Le radici cristiane della cultura slava*, a cura di M. Garzaniti, Milano 2005.
- R. Picchio, *Slavia ortodossa e Slavia romana*, in: R. Picchio, *Letteratura della Slavia ortodossa (IX-XVIII sec.)*, Bari 1991, pp. 7-83.
- N. Marcialis, *Introduzione alla lingua paleoslava*, Firenze 2007.
- M. Garzaniti, *La Slavia latina e la Slavia ortodossa. Per un'interpretazione della civiltà slava nell'Europa medievale*, "Studi Slavistici" (2007), IV, pp. 29-64.
https://doi.org/10.13128/Studi_Slavistici-2122

Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatto con la docente per definire l'argomento della relazione scritta da presentare almeno 15 giorni prima della data dell'appello in cui si intende



UNIVERSITÀ DI PISA

sostenere l'esame.

Modalità d'esame

Esame orale con relazione scritta.

F. Romoli - M. Sabbatini - C. Cadamagnai - V. Lazareva - S. Garzonio - G. Tomassucci

Note

Si consiglia la frequenza.

Ultimo aggiornamento 17/01/2024 10:25