



UNIVERSITÀ DI PISA

LINGUISTICA ITALIANA

VALENTINA BIANCHI

Anno accademico	2023/24
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	087LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	LEZIONI	36	VALENTINA BIANCHI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lo studente acquisirà le conoscenze fondamentali relative a:

- le strutture dell'italiano (fonetica, morfologia, sintassi, testualità, lessico);
- la variazione e le varietà dell'italiano;
- nel tempo (momenti fondamentali nella storia della lingua italiana);
- nello spazio geografico (dialetti, italiani regionali, minoranze linguistiche, rapporti tra italiano e altre lingue);
- nello spazio comunicativo e sociale (italiano standard e neostandard, linguaggi specialistici).

In conformità con gli obiettivi del progetto di eccellenza CECIL, il corso mira a fornire gli strumenti di base e i modelli teorico-metodologici utili per comprendere le strutture dell'italiano, secondo i vari piani di analisi della lingua. La conoscenza delle principali dimensioni di variazione è considerata quindi condizione preliminare per migliorare le abilità comunicative in italiano, in modo da sviluppare la capacità di analizzare e comprendere testi di tipo diverso e, più in generale, la capacità di osservazione e di giudizio critico.

Modalità di verifica delle conoscenze

Nel corso dell'esame finale lo studente dovrà dimostrare, impiegando la terminologia opportuna, di aver assimilato gli argomenti del corso. L'acquisizione delle conoscenze sarà valutata in sede di esame (prova orale).

Capacità

Alla fine del corso lo studente saprà analizzare testi italiani moderni sia scritti sia orali, riconoscendone le strutture e gli elementi di variazione.

Modalità di verifica delle capacità

Durante il corso saranno proposte esercitazioni facoltative da svolgere a casa. Le capacità acquisite saranno valutate in sede di esame (prova orale).

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare capacità di riflessione metalinguistica e di analisi di testi italiani (moderni e contemporanei) prodotti in diversi contesti e con varie funzioni e finalità.

Modalità di verifica dei comportamenti

I comportamenti acquisiti saranno valutati con la partecipazione attiva al corso e con le esercitazioni, nonché in sede di esame (prova orale).

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Sono opportune conoscenze di base di fonetica, morfologia e sintassi. Per seguire al meglio il corso è necessario che gli studenti non nativi abbiano una conoscenza dell'italiano di livello almeno intermedio (B1 o B2 del Quadro comune europeo di riferimento).

La conoscenza della grammatica italiana è presupposta. Di seguito sono elencate alcune grammatiche di livello universitario disponibili in commercio:

1. Serianni, *Italiano: grammatica, sintassi, dubbi*, Milano, Garzanti, 1997 (con edizioni successive) oppure L. Serianni, *Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria*, Torino, UTET, 1989 (con successive ristampe)
2. Ferrari, L. Zampese, *Grammatica: parole, frasi, testi dell'italiano*, Roma, Carocci, 2016



UNIVERSITÀ DI PISA

3. Dardano / P. Trifone, *Grammatica italiana*, Bologna, Zanichelli, 1995
4. Andorno, *La grammatica italiana*, Milano, Bruno Mondadori, 2003
5. Prandi, *Le regole e le scelte. Introduzione alla grammatica italiana*, Torino, UTET, 2006, oppure M. Prandi / C. De Santis, *Manuale di linguistica e di grammatica italiana*, Torino, UTET, 2019
6. Salvi / L. Vanelli, *Nuova grammatica italiana*, Bologna, il Mulino, 2004.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali in presenza tenute in italiano.

Attività di apprendimento:

- presenza attiva alle lezioni e partecipazione alle discussioni
- studio individuale
- stesura di brevi elaborati su approfondimenti di temi selezionati e introdotti durante il corso, che saranno poi rivisti dalla docente e resi disponibili a tutti nella pagina Moodle del corso.

Frequenza: non obbligatoria

Metodi d'insegnamento:

- lezioni frontali
- revisioni (e discussioni) in plenaria delle esercitazioni individuali.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso verterà sull'illustrazione delle strutture dell'italiano (fonetica, morfologia, sintassi, testualità e lessico), con speciale attenzione alla dimensione testuale, e della variazione linguistica (soprattutto nello spazio, nei contesti comunicativi e sociali). Saranno inoltre presentati i principali modelli teorico-metodologici per l'analisi di testi prodotti in diverse circostanze. Saranno infine affrontati gli snodi principali della storia della lingua italiana.

Bibliografia e materiale didattico

1. M. Palermo, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2020 (seconda edizione), (volume disponibile anche in formato digitale su www.pandoracampus.it);
2. A. Ferrari, *Che cos'è un testo*, Roma, Carocci (Le Bussole), 2019.

Altro materiale specifico (per es. i testi analizzati durante le lezioni) sarà indicato a lezione e reso disponibile alla pagina Moodle del corso (per accedervi è necessaria l'iscrizione disponendo delle credenziali d'Ateneo). Sono parte integrante del programma d'esame le spiegazioni dei temi fornite a lezione (e approfondite negli elaborati redatti a turno dagli studenti frequentanti e pubblicati nella pagina Moodle del corso).

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti prepareranno lo stesso programma previsto per gli studenti frequentanti, compreso il materiale didattico messo a disposizione nella pagina Moodle del corso.

Modalità d'esame

Prova orale vertente sulla verifica delle conoscenze degli argomenti trattati nei testi indicati nel campo "Bibliografia e materiale didattico" e nel corso, e delle capacità acquisite.

Sarà oggetto di valutazione anche la capacità di esprimersi correttamente in italiano e di impiegare la terminologia specialistica appropriata.

Note

ORARIO delle lezioni:

- lunedì, dalle 12 alle 13.30 (Curini D2);
- martedì, dalle 14.15 alle 15.45 (Ricci R1).

INIZIO DEL CORSO: **lunedì 19 febbraio**.

Commissione d'esame: Valentina Bianchi (Presidente), Roberta Cella (membro), Marco Maggiore (membro). Supplenti: Marco Maggiore (Presidente), Giulia Giangravè (membro), Mirko Tavosanis (membro).

Ultimo aggiornamento 18/02/2024 11:39