



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

**MARIA CHIARA PIEVATOLO**

Anno accademico	2023/24
CdS	COMUNICAZIONE D'IMPRESA E POLITICA DELLE RISORSE UMANE
Codice	147MM
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI	M-FIL/05	LEZIONI	63	MARIA CHIARA PIEVATOLO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Le informazioni sul corso di immediato interesse per lo studente sono reperibili a partire dalla voce "Programma (contenuti dell'insegnamento)". Questo campo non viene compilato per due motivi:

- i suoi contenuti possono essere facilmente e meno dispersivamente evinti dal programma del corso;
- non è lecito costringere - per via amministrativa - la didattica universitaria, la cui libertà è tutelata dal primo comma dell'[articolo 33](#) della costituzione italiana, in un modello pedagogico [discutibile](#) che riduca gli studenti a materia di manipolazione e addestramento.

Uno studente universitario ha il diritto e il dovere di costruire il suo proprio, autonomo progetto formativo, traendo da quanto il corso gli propone quello che più lo interessa e ritiene meritevole di sviluppo.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Questo campo non viene compilato per tre motivi:

- i suoi contenuti possono essere facilmente e meno dispersivamente evinti dalla sezione che descrive le modalità dell'esame;
- al di fuori della prova d'esame, il docente universitario non è un addestratore-verificatore di studenti minorenni oggetto di una manipolazione esternamente imposta, bensì un ricercatore che presenta i suoi studi a potenziali compagni più giovani;
- comunicare al discente che tutto il suo comportamento durante il corso è oggetto di una sorveglianza panottica significa mantenerlo in condizione di minorità e rendere l'interazione didattica meno serena e meno libera.

##### *Capacità*

Questo campo non viene compilato per i motivi esposti alla voce "Conoscenze".

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Questo campo non viene compilato per i motivi esposti alla voce "Modalità di verifica delle conoscenze".

##### *Comportamenti*

Questo campo non viene compilato per i motivi esposti alla voce "Conoscenze".

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Questo campo non viene compilato per i motivi esposti alla voce "Modalità di verifica delle conoscenze".

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Per la parte teorica sarebbe auspicabile una conoscenza di livello almeno liceale della storia e della filosofia moderna e contemporanea. Per quella applicativa, sarebbe invece utile saper usare con consapevolezza almeno un programma di elaborazione di testo e avere la capacità di leggere e comprendere testi in lingua inglese.



## UNIVERSITÀ DI PISA

### Indicazioni metodologiche

Il corso si svolgerà in parte tramite lezioni tradizionali, che faranno uso di slide e di strumenti ipertestuali elaborati *ad hoc*, e in parte tramite lezioni in formato misto, nelle quali gli studenti saranno invitati ad applicare sul proprio *computer* personale, con l'eventuale aiuto della docente, quanto è stato appena spiegato.

Il sito del corso, ospitato da [elearning.sp.unipi.it](http://elearning.sp.unipi.it), renderà disponibili i materiali didattici presentati a lezione e verrà usato per comunicare con gli studenti.

È possibile chiedere chiarimenti e informazioni alla docente sia per posta elettronica sia tramite ricevimento. Si raccomanda, tuttavia, di leggere preliminarmente quanto è indicato sul sito del corso così da permettere alla docente di dare per conosciuto quanto è stato già reso noto.

Si raccomanda in particolare agli studenti non frequentanti, soprattutto se affrontano la materia del corso per la prima volta, di sfruttare l'orario di ricevimento per avere un orientamento preliminare sulla preparazione dell'esame.

La frequenza non è obbligatoria; è però consigliabile almeno a chi non ha già una buona familiarità con gli argomenti del corso.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

#### Organizzazione, valutazione, sorveglianza

Il corso vorrebbe offrire una prospettiva filosofica alla comprensione e all'uso delle nuove tecnologie di organizzazione e disseminazione del sapere legate alla digitalizzazione dei documenti, al web e al suo uso entro organizzazioni finalizzate all'avanzamento della conoscenza.

La prima parte, teorica, sarà dedicata allo studio in forma ipertestuale e tramite revisione paritaria aperta di uno scritto sull'organizzazione dell'istruzione superiore tanto noto quanto poco letto composto da un classico della filosofia del linguaggio come Wilhelm von Humboldt; la seconda, applicativa, sarà finalizzata all'apprendimento di alcuni linguaggi di composizione (LaTeX) e di mark-up (XHTML, HTML5) e delle nozioni pratiche di base necessarie per pubblicare un proprio ipertesto sul web senza dipendere da *social media* proprietari.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Parte teorica

- Wilhelm von Humboldt, [L'organizzazione interna ed esterna degli istituti scientifici superiori a Berlino](#) (1810), nuova traduzione di M.C. Pievatolo ([originale tedesco](#))
- Robert M. Pirsig, *Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta*, Adelphi, Milano, 1981
- Edward Snowden, [Permanent Record](#), Metropolitan Books, New York, 2019

#### Parte applicativa

- L.Pantieri, T.Gordini, [L'arte di scrivere con LaTeX](#) (2012)
- [Guida HTML](#) (da [html.it](http://html.it))
- [Jekyll: transform your plain text into static websites and blogs](#)

Il materiale didattico dedicato a HTML5, CSS e LaTeX verrà reso disponibile sul sito del corso, sotto forma di slide. Le guide indicate sopra hanno solo una funzione di referenza.

### Indicazioni per non frequentanti

Si consiglia agli studenti non frequentanti, soprattutto se non sono familiari con la materia del corso, di sfruttare l'orario di ricevimento per avere un'orientamento preliminare sulla preparazione dell'esame.

### Modalità d'esame

La prova d'esame si compone di una parte teorica e di una applicativa, i cui esiti partecipano in ugual misura alla determinazione del voto finale.

#### Parte teorica

L'esame consiste in un colloquio con la commissione nel quale il candidato discuterà sia i testi filosofici oggetto del corso, sia il lavoro presentato nella parte applicativa, con le modalità in seguito illustrate nella sezione dedicata. Il colloquio sarà condotto secondo i criteri di cui all'art. 23 del Regolamento didattico di Ateneo e sarà diretto a verificare la conoscenza dei testi adottati e la capacità di contestualizzarli e di discuterne in contraddittorio, nonché il dominio del linguaggio filosofico e delle nozioni storico-politiche di sfondo. Questi requisiti sono essenziali per il superamento della prova.

I frequentanti hanno l'opzione di modulare la loro interrogazione sulla parte filosofica dell'esame tramite una presentazione in LaTeX di uno degli argomenti trattati dai testi.

#### Parte applicativa

Gli studenti che, frequentando il corso, hanno ricevuto uno *shell account* sul *server* di sperimentazione devono pubblicare nel proprio spazio un ipertesto in HTML5, di almeno tre pagine, con uno o più fogli stile CSS esterni, una barra di navigazione generale, delle immagini e dei *link* esterni e interni. Il codice HTML e CSS del lavoro deve essere [valido](#).

È possibile anche presentare un lavoro di gruppo, a condizione che ciascun componente vi contribuisca con almeno tre pagine identificabili come sue. La cooperazione, se l'ipertesto risultante sarà qualcosa di più di una mera aggregazione di documenti, verrà valutata favorevolmente. L'argomento dell'ipertesto è lasciato alla scelta del candidato: è tuttavia importante che la prova abbia un contenuto sostantivo e comunicativo di senso compiuto e che il testo sia scritto in italiano [chiaro, corretto ed efficace](#). Nel mondo delle tecnologie della parola forma e contenuto, filosofia e tecnica non sono separati, ma reciprocamente connessi: la valutazione complessiva terrà conto allo stesso modo dello stile letterario e dell'eleganza del codice.

L'indirizzo dell'ipertesto oggetto della prova va [comunicato alla docente](#) almeno una settimana prima dell'appello d'esame. Gli studenti non frequentanti, privi di uno *shell account*, devono invece inviare il loro lavoro per [posta elettronica](#), incluso in una cartella zippata, entro il medesimo termine.

Il candidato, discutendo il suo lavoro nel colloquio orale, dovrà dimostrarsi in grado di illustrare le soluzioni tecniche adottate e dar prova della



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

sua conoscenza dell'HTML5 e dei fogli stile CSS.

La presenza dei requisiti di cui sopra è essenziale per il superamento della prova.

Pagina web del corso

<https://elearning.sp.unipi.it/course/view.php?id=779>

Altri riferimenti web

--

*Ultimo aggiornamento 22/09/2023 15:40*