



UNIVERSITÀ DI PISA

TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)

SIMONETTA BASSI

Anno accademico 2023/24
CdS FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Codice 277MM
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)	M-FIL/06	LEZIONI	36	SIMONETTA BASSI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscenza di temi e problemi della filosofia moderna e contemporanea.

Lo studente sarà capace di analizzare e comprendere testi complessi con oggetto i temi trattati nel corso, sviluppando una conoscenza critica della materia.

In particolare gli obiettivi sono: a) comprensione e analisi di testi filosofici; b) lettura dei suddetti testi in traduzione, con la possibilità di riferirsi alla versione originale quando necessario; c) acquisizione di una solida conoscenza di alcuni concetti e problemi centrali nella storia della filosofia moderna e contemporanea; d) capacità di porre in rapporto gli autori classici con dibattiti contemporanei.

Modalità di verifica delle conoscenze

Interazione con la classe durante le lezioni, al fine di verificare in itinere la riuscita del processo di apprendimento.

Al momento dell'esame orale finale, lo studente deve dimostrare la sua conoscenza dei testi in programma, nonché dare prova di capacità di discutere e problematizzare l'argomento del corso con rigore concettuale e proprietà d'espressione.

Capacità

Capacità di comprendere i concetti principali del pensiero degli autori studiati, a partire dalla lettura e dall'analisi dei testi. Capacità di situare correttamente gli autori nel loro contesto storico-filosofico. Capacità di cogliere lo sviluppo di una problematica in un arco storico-filosofico più ampio, attraverso lo studio della ricezione.

Modalità di verifica delle capacità

Discussioni e interventi in classe, durante le lezioni; esercizi di analisi dei testi in classe; comparazione fra testi di autori diversi.

Comportamenti

- Lo studente maturerà una postura critica rispetto alle problematiche relative al tema oggetto del corso. A tal fine, sarà incoraggiato a illustrare le proprie opinioni personali e discutere in modo argomentato le sue deduzioni.

Modalità di verifica dei comportamenti

Verifica della partecipazione al lavoro della classe, gestione delle discussioni, accertamento che si stabilisca un'interazione corretta e costruttiva con i colleghi e con il docente.

In seguito alle attività seminariali saranno richieste agli studenti delle brevi relazioni concernenti gli argomenti trattati.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessun prerequisito obbligatorio; consigliata comunque la conoscenza dei principali temi della storia della filosofia moderna e contemporanea acquisibile attraverso il relativo corso di Istituzioni di Storia della filosofia moderna.

Indicazioni metodologiche

La frequenza è consigliata, ma non obbligatoria. Il corso si svilupperà in modo organico prendendo successivamente in esame i vari testi contenuti nel programma.

Lezioni in presenza.



UNIVERSITÀ DI PISA

Attività di apprendimento previste:

- frequenza alle lezioni
- partecipazione ai seminari
- partecipazione alle discussioni
- studio individuale

Programma (contenuti dell'insegnamento)

La discussione sulle "due culture" a metà del XX secolo.

il corso intende ripercorrere le origini della discussione sulle "due culture" che ha avuto luogo a metà del secolo scorso. A seguito del grande sviluppo che ha conosciuto la storia della scienza, sia dal punto di vista teorico che storiografico, e soprattutto a seguito della riflessione sul rapporto fra età premoderna ed età moderna, prende avvio un confronto che porta al centro dell'attenzione il rapporto fra retorica e logica, individuate come strutture antinomiche della civiltà occidentale.

Bibliografia e materiale didattico

C.P. Snow, *Le due culture*, prefazione di L. Geymonat, Feltrinelli, Milano 1970

G. Preti, *Retorica e logica. Le due culture*, Einaudi, Torino 1974

C. Perelman, *Il campo dell'argomentazione. Nuova retorica e scienze umane*, Pratiche, Parma 1979

Indicazioni per non frequentanti

Programma per non frequentanti

C.P. Snow, *Le due culture*, prefazione di L. Geymonat, Feltrinelli, Milano 1970

G. Preti, *Retorica e logica. Le due culture*, Einaudi, Torino 1974

C. Perelman, *Il campo dell'argomentazione. Nuova retorica e scienze umane*, Pratiche, Parma 1979

Modalità d'esame

Esame orale alla fine del corso.

Altri riferimenti web

Note

Commissione d'esame

Presidente: prof.ssa Simonetta Bassi

Membri: dott.ssa I. Russo, dott. M. Matteoli

Supplenti: dott.ssa L. Brotto (presidente), dott. M. Sgattoni, (membro), dott. T. Ghezzani (membro)

Ultimo aggiornamento 02/09/2023 09:45