



UNIVERSITÀ DI PISA MONTAGGIO VIDEO I

CHIARA TOGNOLOTTI

Anno accademico	2023/24
CdS	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Codice	714LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
MONTAGGIO VIDEO I	L-ART/06	LEZIONI	36	CHIARA TOGNOLOTTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Apprendere gli elementi fondamentali del montaggio come costitutivo del linguaggio del cinema e dell'audiovisivo; apprendere gli elementi di base del montaggio digitale.

Modalità di verifica delle conoscenze

Prove pratiche in itinere e prove finali attraverso la realizzazione di brevi lavori audiovisivi con programmi di editing digitale

Capacità

Comprensione dei meccanismi del montaggio e capacità di realizzare montaggi digitali

Modalità di verifica delle capacità

Prove in itinere e prove finali, esercitazioni con supervisione tecnica

Comportamenti

Lavoro in gruppo e discussioni di gruppo nelle esercitazioni e per le prove finali

Modalità di verifica dei comportamenti

Discussioni in aula, verifiche collettive con la supervisione del docente, del docente di supporto alla didattica e del tecnico di aula multimediale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Esami del settore cinematografico e audiovisivo e numero di crediti conseguiti nell'iter di studio.

Il corso prevede una iscrizione e una selezione dei partecipanti in base alle indicazioni che saranno rese note sul sito del corso di laurea in tempo utile per presentare domanda. L'accesso alle attrezzature e il conseguente grado di efficacia dell'apprendimento richiedono infatti un numero limitato di partecipanti.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali ed esercitazioni.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso mira all'apprendimento delle regole di base del montaggio e alla realizzazione di un prodotto audiovisivo.

Bibliografia e materiale didattico

La bibliografia verrà fornita durante le lezioni, dato il carattere laboratoriale del corso

Indicazioni per non frequentanti

La frequenza è obbligatoria



UNIVERSITÀ DI PISA

Modalità d'esame

Esame orale e prodotto finale

Note

In più:

- verranno dati/discussi i voti in una giornata finale definire
- durante le prime lezioni verrà comunicato dal Dott.Trabucco un calendario (successivo al 15 marzo) con un ventaglio di ore utili per le esercitazioni

Il corso è riservato agli/alle studenti DISCO e si terrà nel secondo semestre

COMMISSIONE D'ESAME: Chiara Tognolotti presidente

Nicola Trabucco, Maurizio Ambrosini membri

COMMISSIONE SUPPLENTE: Nicola Trabucco presidente

Andreina Di Brino, Davide Tovani

Ultimo aggiornamento 09/08/2023 16:48