



# UNIVERSITÀ DI PISA

## LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE)

VINCENZO FARINELLA

Academic year

2023/24

Course

SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Code

2036Z

Credits

3

Modules  
LABORATORIO DI  
LETTURA DIRETTA DI  
OPERE D'ARTE  
(MODERNA E ARTI  
APPLICATE)

Area  
NN

Type  
LABORATORI

Hours  
18

Teacher(s)  
ALBERTO AMBROSINI  
ANTONELLA CAPITANIO  
VINCENZO FARINELLA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Conoscenze manualistiche sull'arte moderna

Textbook knowledge of modern art

#### *Capacità*

Capacità di orizzontarsi tra i diversi stili artistici

Ability to horizontalize between different artistic styles

#### *Comportamenti*

Attenzione e partecipazione durante le lezioni

Attention and participation during class

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenza dello sviluppo dell'arte italiana moderna

Knowledge of the development of Italian modern art

#### *Indicazioni metodologiche*

Analisi stilistica e iconografica

Stylistic and iconographic analysis

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Visite guidate

Guided tours

#### *Indicazioni per non frequentanti*

La frequenza è obbligatoria

Attendance is required

#### *Modalità d'esame*



# **UNIVERSITÀ DI PISA**

Sintetica relazione scritta su un'opera o un artista trattati durante le visite guidate

Concise written report on a work of art or artist covered in the guided tours

## **Note**

IMPORTANTE: la prima lezione (docente Alberto Ambrosini) si svolgerà martedì 12 marzo 2024 (Aula Guidotti G 2, ore 16.00-17.30)

Commissione d'esame:

Presidente: Vincenzo Farinella

Componenti: Antonella Capitanio, Alberto Ambrosini

Commissione supplente:

Presidente: Alberto Ambrosini

Componenti: Cinzia Sicca, Alessandro Tosi

*Ultimo aggiornamento 11/03/2024 07:36*