



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## POLITICHE DI PRICING E REVENUE MANAGEMENT

**MIRIAM BERRETTA**

Anno accademico

2023/24

CdS

PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI  
SISTEMI TURISTICI MEDITERRANEI

Codice

300PP

CFU

9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
POLITICHE DI PRICING E REVENUE MANAGEMENT	SECS-P/07,SECS-P/07	LEZIONI	72	MIRIAM BERRETTA ANGELO LA RICCIA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Il Corso, articolato in due moduli (I Modulo Prof.ssa Miriam Berretta - II Modulo Prof. Angelo La Riccia), si propone di far acquisire agli studenti una conoscenza approfondita degli attori del settore turistico focalizzando particolarmente l'attenzione sulle strategie per le imprese turistiche volte a massimizzare i ricavi e conseguentemente i profitti. Il programma dei due moduli si concentrerà sulle tecniche di pricing secondo i più innovativi principi di marketing, non perdendo di vista il controllo dei costi, al fine di ottimizzare il risultato economico dell'azienda. In particolare, nella seconda parte del modulo I, nell'intero modulo II, ci si concentrerà sulla tecnica del Revenue Management, nata proprio nel settore turistico, con l'obiettivo di massimizzare i ricavi.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Le modalità di verifica del modulo I prevedono una prova pratica scritta e una prov orale.  
Le modalità di verifica del modulo II prevedono una prova pratica scritta.

#### *Capacità*

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- individuare le dinamiche di variazione e tecniche di determinazione dei prezzi per i prodotti turistici
- conoscere i vari strumenti di analisi dei costi per le imprese turistiche ai fini della determinazione del prezzo
- utilizzare la tecnica del revenue management per le imprese turistiche in particolare per le strutture ricettive

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Durante le lezioni del corso verranno continuamente analizzati casi aziendali e predisposte esercitazioni per applicare le tecniche presentate.

#### *Comportamenti*

Il corso consentirà di sviluppare:

- analisi della dinamica dei costi e dei prezzi delle imprese turistiche
- capacità di lavorare utilizzando tecniche in uso nel settore

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante lo svolgimento del corso saranno valutate:

- L'attenzione e la partecipazione all'approfondimento dei vari argomenti
- La capacità di interagire nello svolgimento delle esercitazioni svolte e nella presentazione dei casi aziendali

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)



## UNIVERSITÀ DI PISA

Il Corso fa parte della formazione economico-aziendale per gli studenti del Corso di laurea Magistrale in Progettazione e Gestione dei Sistemi Turistici Mediterranei

Per seguire meglio il Corso, lo studente deve avere le conoscenze raccomandate in ingresso.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il I Modulo del Corso affronterà due macroargomenti, Pricing e Revenue Management. Nel dettaglio:

#### PRICING:

- Il pricing come leva del marketing mix - Strategie di prezzo nei diversi momenti di vita del prodotto
- Fattori chiave per la determinazione del prezzo. Combinazione delle diverse variabili e conseguenti livelli di prezzo
- Classificazione dei costi - Tecniche di analisi dei costi: tecniche tradizionali: direct costing e full costing. ABC (Activity Based Costing) e BSC (Balanced Scorecard)
- Principali tecniche di pricing orientate ai costi applicate nel settore turistico: Target Pricing, BEP, Mark up, Cost plus pricing, ABC. Esercitazioni

#### REVENUE MANAGEMENT

- Condizioni base per l'applicazione del Revenue Management. Terminologia di base nel settore turistico e genesi del Revenue Management nel settore aereo
- Processo di Revenue Management: Segmentazione. Tecniche di previsione. Ottimizzazione e gestione della capacità. Booking. Controllo. Esercitazioni

Il II Modulo del Corso si articola nei seguenti contenuti:

-

#### Principali argomenti

- Il Revenue Management, storia e caratteristiche fondamentali
- Segmentazione della domanda e relativi piani tariffari
- Il competitive set
- La SWOT analisi
- Creazione di un Forecast, studio del suo funzionamento, archiviazione e condivisione
- Strategie revenue: tariffe di partenza, quando e come modificare il prezzo di vendita, restrizioni e offerte speciali
- Overbooking ed oversale
- Rpt ed Rpo (Rifiuti per tariffa e Rifiuti per occupazione)
- Strategie di Revenue avanzate (up-selling, down-selling, cross-selling)
- Gli strumenti in uso: PMS, Revenue Management software, Channel Manager
- Gestione delle OTA e dei canali di vendita online: le caratteristiche di funzionamento
- La gestione della reputazione online
- Modelli di software di revenue

### Bibliografia e materiale didattico

Il materiale didattico adottato a supporto delle lezioni sarà reso disponibile, durante lo svolgimento del corso, dai docenti

Per approfondimenti sono consigliati i seguenti testi

**Scannerini A.L., Berretta M. (2014), Strumenti di controllo per le imprese turistiche**, FrancoAngeli editore, Milano (capitoli 2, 3, 4 e 5)

**Berretta M. e Scannerini A.L.**, Balanced Scorecard e imprese alberghiere: un metodo applicato, Franco Angeli, Milano, 2022

**Paolo Desinano (2010), Hotel Revenue Management**, FrancoAngeli editore, Milano

### Indicazioni per non frequentanti

Non ci sono integrazioni di programma per i non frequentati. Le modalità d'esame rimarranno le stesse sia per il modulo I che per il II

### Modalità d'esame

In situazioni normale, il **Modulo I** prevede una prova scritta e una prova orale. La prova scritta sarà sulle parti più quantitative sulle quali verranno fatte esercitazioni in aula e messo a disposizione un apposito eserciziario. Nella prova scritta verranno presentati casi per i quali dovranno essere applicate le tecniche viste in aula. La prova orale riguarderà le parti più teoriche ed esplicative delle tecniche applicate anche nella prova scritta. La prova orale potrà essere sostenuta, al superamento dell'esame scritto, anche in un appello successivo nel corso dello stesso anno accademico.

Ai fini del voto finale la prova scritta vale 50% e la prova orale l'altro 50%

Per il **Modulo II** è prevista una sola prova scritta.