



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA CONTEMPORANEA I

ALBERTO MARIO BANTI

Anno accademico 2023/24
CdS STORIA
Codice 079MM
CFU 12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA CONTEMPORANEA I a	M-STO/04	LEZIONI	72	ALBERTO MARIO BANTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Acquisizione delle conoscenze fondamentali relative ai principali processi storici dell'Età Contemporanea.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale al termine del corso.

Capacità

Lo studente/la studentessa dovrà saper descrivere, con un lessico appropriato, i principali processi storici dell'Età Contemporanea.

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale al termine del corso.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Considerato il carattere introduttivo del corso, non sono richiesti specifici prerequisiti.

Indicazioni metodologiche

Durante il corso verranno impiegati video, slide e immagini a sostegno degli argomenti trattati.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso presenta una visione panoramica delle principali dinamiche politiche, economiche, sociali e culturali che caratterizzano la storia dell'età contemporanea. All'interno del corso si privilegia – come tema monografico unificante – **la storia dell'idea di nazione e dei nazionalismi dalla fine del XVIII secolo a oggi**. Naturalmente, altre tematiche rilevanti, in larga misura connesse all'asse monografico prescelto – come il razzismo; la storia delle identità di genere; le culture di massa; le forme della politica (democrazie, autocratie, totalitarismi); le politiche economiche (liberismo, Welfare State, neoliberalismo) – saranno parte della trattazione. Le slides presentate a lezione saranno messe a disposizione alla fine di ogni settimana di lezione.

Bibliografia e materiale didattico

Programma d'esame per chi ha frequentato il corso:

obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2, più le slides presentate a lezione; a questi materiali **va aggiunto 1 libro** scelto tra quelli inclusi nella lista dal numero 3 al numero 16:

- 1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
- 2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.
- 3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
- 4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
- 5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
- 6) Alberto Mario Banti, *Eros e virtù. Aristocratiche e borghesi da Watteau a Manet*, Laterza.
- 7) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
- 8) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
- 9) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.



UNIVERSITÀ DI PISA

- 10) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
- 11) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
- 12) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, Il Mulino.
- 13) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
- 14) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
- 15) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
- 16) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.

Indicazioni per non frequentanti

Programma d'esame per chi non ha frequentato il corso:

obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2; a questi due libri **ne vanno aggiunti altri 3** scelti tra quelli inclusi nella lista seguente dal numero 3 al numero 16:

- 1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
- 2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.
- 3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
- 4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
- 5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
- 6) Alberto Mario Banti, *Eros e virtù. Aristocratiche e borghesi da Watteau a Manet*, Laterza.
- 7) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
- 8) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
- 9) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.
- 10) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
- 11) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
- 12) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, Il Mulino.
- 13) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
- 14) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
- 15) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
- 16) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.

Modalità d'esame

Orale, al termine del corso

Note

Il corso inizia lunedì 18 settembre alle ore 10.15 nell'aula SR A1 (Polo San Rossore)

Orario:

Lunedì, 10.15-11.45, SR A1
Martedì, 10.15-11.45, SR A1
Mercoledì, 12.00-13.30, SR B1

Commissione d'esame:

Presidente: Alberto Mario Banti
Membri: Filippo Gattai Tacchi; Ignazio Veca; Karen Bertorelli
Presidente supplente: Gian Luca Fruci
Membri supplenti: Vinzia Fiorino; Gianluca Fulvetti

Ultimo aggiornamento 18/09/2023 06:20