



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## FILOLOGIA GERMANICA

**LAURA GHERARDINI**

Anno accademico **2023/24**  
CdS **LETTERE**  
Codice **146LL**  
CFU **6**

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15	LEZIONI	36	LAURA GHERARDINI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Il corso intende fornire a studentesse e studenti gli strumenti basilari per un primo approccio allo studio delle culture, lingue e letterature germaniche antiche di epoca alto-medioevale.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Saranno valutate l'acquisizione e la conoscenza di elementi culturali, storici, letterari, di linguistica storica e di principi di critica testuale, nonché la capacità di rielaborazione personale degli argomenti trattati.

#### *Capacità*

Al termine del corso studentesse e studenti saranno in grado di:

- ricostruire la storia dei rapporti storico-culturali alla base delle realtà politiche dell'Alto Medioevo germanico;
- collocare storicamente e culturalmente i vari testi letterari scaturiti dall'interazione con la cultura classico-cristiana nel contesto di produzione e di ricezione relative;
- individuare le principali caratteristiche stilistiche e ideologiche di tali testi;
- individuare e discutere i principali problemi interpretativi posti da tali testi;
- riconoscere i principali cambiamenti fonetici delle lingue germaniche antiche (soprattutto inglese e tedesco) a partire dalle origini indoeuropee.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Si veda il campo "Modalità di verifica delle conoscenze".

#### *Comportamenti*

Studentesse e studenti avranno acquisito la consapevolezza delle problematiche relative all'analisi dei documenti scritti delle lingue germaniche antiche e la capacità di utilizzare e rielaborare autonomamente e in modo critico le nozioni fondamentali acquisite durante il corso.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

In sede di colloquio orale, verrà verificata la capacità di riflessione e rielaborazione critica nell'esposizione delle nozioni basilari proprie della disciplina e la padronanza dei comportamenti appresi durante il corso.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

È indispensabile la conoscenza geo-storica dell'Europa tardo antica e medievale, per la quale si consiglia la consultazione di:  
- *Atlante storico Garzanti*, Garzanti 1994: 86-121; 128-150; 168-169.

#### *Indicazioni metodologiche*

Il corso prevede lezioni frontali con il coinvolgimento attivo di studentesse e studenti.

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

*Introduzione alla Filologia Germanica.* Definizione, scopi e limiti della filologia germanica; origine dei Germani e rapporti con la civiltà celtica e l'Impero Romano; organizzazione sociale e migrazioni, cultura, religione e oralità; elementi di linguistica germanica; fonti e testimonianze delle lingue e delle letterature germaniche antiche; lettura e commento in aula di testi germanici antichi.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Bibliografia e materiale didattico

- M. Battaglia, *I Germani. Genesi di una cultura europea*, Roma: Carocci 2013 (eccetto cap. 13)
- M. Battaglia, *Medioevo volgare germanico*, (II ed. riv. e ampl., con un contributo di Maria Rita Digilio) Pisa: Pisa University Press 2016
- P. Spazzali, *Appunti di linguistica germanica*, Milano: CUEM 2005
- Dispense della docente, che saranno caricate su Moodle
- Appunti delle lezioni

### Indicazioni per non frequentanti

- M. Battaglia, *I Germani. Genesi di una cultura europea*, Roma: Carocci 2013 (eccetto cap. 13)
- M. Battaglia, *Medioevo volgare germanico*, (II ed. riv. e ampl., con un contributo di Maria Rita Digilio) Pisa: Pisa University Press 2016
- E. Di Venosa, *Muspilli. Introduzione, traduzione e note*, Pisa: Pisa University Press 2023
- C. Cataldi, *Educare alla salvezza. I poemetti in inglese antico del MS CCCC 201*, Alessandria: Ed. Dell'Orso, 2021 (I. "Introduzione" escluso: I.2.3.-I.2.7.; II. "I poemetti in inglese antico" escluso: II.2.-II.2.5.)
- P. Spazzali, *Appunti di linguistica germanica*, Milano: CUEM 2005
- Dispense della docente, che saranno caricate su Moodle

### Modalità d'esame

La verifica è composta da due fasi distinte: una di carattere scritto (durata 15 minuti) e una orale (successiva al superamento della prova scritta). La prima parte consiste in un test scritto di carattere generale sul programma d'esame e si articola in una serie di domande con risposta a scelta multipla e di tipo 'vero-falso'. Il colloquio orale riguarda l'accertamento del livello specifico delle capacità di base, relativamente all'ambito storico-culturale, linguistico e letterario nel quale sorsero e si svilupparono le lingue germaniche antiche.

Membri della commissione d'esame: **L. Gherardini/M. Battaglia/F. Rossi**

Membri supplenti: **A. Nuti/A. Fambrini/A. Taddei**

### Stage e tirocini

Non sono previsti stage o tirocini

### Pagina web del corso

<https://elearning22.humnet.unipi.it/user/view.php?id=1110&course=135>

### Note

Si consiglia la lettura di un manuale di introduzione alla linguistica prima o durante la preparazione dell'esame, per es.:

- G. Graffi, S. Scalise, *Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica* (III ed.), Il Mulino 2013 (cap. 10: "La trasformazione delle lingue. Linguistica storica) (Non in programma)

Per chi desiderasse approfondire gli aspetti fonologici delle lingue germaniche antiche, si consiglia:

- L. Panieri, *Fonologia storica delle lingue germaniche antiche*, Pisa University Press 2021 (Non in programma)

Ultimo aggiornamento 04/08/2023 17:29