



UNIVERSITÀ DI PISA

ITALIAN LINGUISTICS

MIRKO LUIGI AURELIO TAVOSANIS

Anno accademico	2023/24
CdS	MANAGEMENT FOR BUSINESS AND ECONOMICS
Codice	1326L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ITALIAN LINGUISTICS	L-FIL-LET/12	LEZIONI	42	MIRKO LUIGI AURELIO TAVOSANIS FRANCESCO VALLEROSSA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscenza delle caratteristiche principali della lingua italiana dal punto di vista storico e sociolinguistico.

Modalità di verifica delle conoscenze

Discussione orale.

Capacità

Capacità di:

- descrivere la lingua italiana dal punto di vista storico e sociolinguistico
- collocare nel contesto informazioni relative alla lingua italiana

Modalità di verifica delle capacità

Sarà richiesto di presentare aspetti della lingua italiana dal punto di vista storico e sociolinguistico e di collocare nel contesto informazioni relative alla lingua italiana.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire le informazioni presentate nel corso.

Modalità di verifica dei comportamenti

Discussione orale degli argomenti presentati nel corso.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non è richiesta la conoscenza della lingua italiana.

Indicazioni metodologiche

Il corso viene svolto attraverso lezioni frontali in lingua inglese.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Introduzione

Introduzione generale al corso; parole e suoni dell'italiano



UNIVERSITÀ DI PISA

1. Storia della lingua italiana

Questa sezione racconta la storia della lingua italiana fin dalle sue origini. Descrive il rapporto tra l'italiano e il latino e ne delinea le fasi principali: la creazione di una lingua per la letteratura basata sulla lingua parlata di Firenze grazie a Dante, Petrarca e Boccaccio nel XIV secolo; la standardizzazione di questa lingua e la sua diffusione come lingua scritta in tutta Italia nel Rinascimento, soprattutto in relazione all'industria della stampa; la sua diffusione come lingua parlata in tutti gli strati della società dopo l'Unità; infine, il suo stato attuale. In tutte queste fasi, la storia della lingua viene collocata nel contesto della storia generale e sociale dell'Italia.

2. Geografia della lingua italiana

Questa sezione si occupa delle variazioni linguistiche in Italia adottando un approccio cronologico, topografico e sociologico. In primo luogo, la situazione, eccezionalmente articolata, dell'Italia è confrontata con quella di altri paesi di lingua romanza, come Francia e Spagna. In secondo luogo, si analizza nello specifico il rapporto tra l'italiano standard e i dialetti, soffermandosi: 1) sulle loro differenze linguistiche; 2) sulle radici storiche della distinzione tra lingua nazionale e lingue regionali; 3) sulle loro interazioni più recenti. Infine, l'evoluzione moderna della lingua italiana (e dei dialetti) è valutata con un approccio socio-linguistico, ossia in relazione ad alcuni cambiamenti epocali, come l'ascesa dei social media e la crescente spinta migratoria verso l'Italia.

3. Discussioni sulla lingua italiana

Questa sezione presenta la cosiddetta "questione della lingua", il dibattito che ha accompagnato lo sviluppo e l'affermazione dell'italiano fin dall'inizio della sua storia. L'adozione della lingua italiana non è stata semplice: la lingua romanza che oggi conosciamo come italiana ha dovuto lottare prima con il latino, poi con diverse varietà e dialetti, ed è oggi nel difficile processo di adattamento ad una società che cambia e ad un mondo globalizzato. In rapporto a questi percorsi, ci sono state molte discussioni. In questa sezione del corso, il lungo dibattito è visto in una prospettiva storica, ma con l'obiettivo principale di comprendere le peculiarità della lingua italiana e il suo rapporto con un contesto politico, sociologico e culturale in evoluzione.

Bibliografia e materiale didattico

Testi per l'esame

Introduzione al corso e prima sezione:

- John J. Kinder e Grazia Scotellaro, *A Linguistic History of Italy*, Canberra, ANU Press, 2020, <<https://press.anu.edu.au/publications/textbooks/linguistic-history-italy>>, sezioni "History and society" e "Language".

Seconda e terza sezione (antologia di 120 pagine di testo):

- James Clackson, *Latin as a source of the Romance languages*, in *The Oxford Guide to the Romance Languages*, a cura di A. Ledgeway e M. Maiden, Oxford, Oxford University Press, 2016, pp. 3-9 (seconda sezione).
- Martin Harris, *The Romance Languages*, in *The romance languages*, a cura di N. Vincent-M. Harris, London, Routledge, 1988, pp. 1-6, 18-21 (seconda sezione).
- Anna Laura Lepschy e Giulio Lepschy, *Italian Dialects*, in *The Italian language today*, London, Routledge, 1988, pp. 41-47 (seconda sezione).
- Arturo Tosi, *Linguistic diversity, New conventions and The Language of Young People*, in *Language and society in a changing Italy*, Clevedon, Multilingual matters, 2001, pp. 21-39, 75-90, 188-204 (seconda sezione).
- Maurizio Campanelli, *Languages*, in *The Cambridge Companion to the Italian Renaissance*, a cura di M. Wyatt, Cambridge, Cambridge University Press, 2014, pp. 139-163 (terza sezione).
- Brian Richardson, *Questions of language*, in *The Cambridge Companion to Modern Italian Culture*, a cura di Z.G. Baranski e R. J. West, Cambridge, Cambridge University Press, 2001, pp. 63-80 (terza sezione).

Gli studenti che conoscono l'italiano a livello madrelingua (C1 o C2) possono sostituire tutti i testi riportati sopra con: Massimo Palermo, *Linguistica italiana*, Bologna, il Mulino, 2020 (seconda edizione).

I materiali didattici sono disponibili su Moodle.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti devono aggiungere alla bibliografia:

Martin Maiden, *The dialects*, in *A linguistic history of Italian*, London, Routledge, 2014, pp. 695-705 (seconda sezione).

Modalità d'esame

La prova orale consiste in un colloquio tra il candidato e i docenti a proposito degli argomenti del corso.

Pagina web del corso

<https://elearning.ec.unipi.it/course/view.php?id=143>

Altri riferimenti web

<<https://press.anu.edu.au/publications/textbooks/linguistic-history-italy>>

Note



UNIVERSITÀ DI PISA

Le lezioni saranno registrate e le registrazioni saranno rese disponibili ai partecipanti. I materiali del corso saranno presentati su Moodle.
Commissione d'esame: Mirko Tavosanis (presidente), Leonardo Canova (membro), Marco Maggiore (supplente)

Ultimo aggiornamento 04/10/2023 11:17