UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DELLA LINGUA INGLESE

MARCO BATTAGLIA

Academic year	2023/24
Course	LINGUE, LETTERATURE E FILOLOGIE EURO - AMERICANE
Code	1412L
Credits	9

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
STORIA DELLA LINGUA INGLESE	L-LIN/12	LEZIONI	54	MARCO BATTAGLIA LAURA GHERARDINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Il corso mira a far luce sull'evoluzione della lingua inglese dalle origini a oggi, attraverso un approccio linguistico diacronico e comparativo fondato sull'analisi di testi prodotti nei secoli e dei relativi contesti culturali che ne furono alla base.

Capacità
Al termine del corso studentesse e studenti saranno in grado di:
– padroneggiare le linee essenziali dello sviluppo della lingua inglese dagli inizi a oggi;
– riconoscere l'evoluzione fonetica delle lingue germaniche (soprattutto inglese e tedesco) a partire dalle origini indoeuropee;
– ricostruire la storia dei principali fenomeni ortografici, fonologici, morfosintattici e lessicali;
– contestualizzare i vari testi letterari nei relativi ambiti di produzione e di ricezione;
– individuare le principali caratteristiche stilistiche e ideologiche di tali testi;
– migliorare la propria competenza linguistica con una accresciuta consapevolezza sulla natura e l'uso della lingua inglese.

Comportamenti
Attraverso la discussione critica aperta e il confronto davanti ai propri pari, studentesse / studenti avranno potuto impadronirsi di strumenti critici di livello avanzato, con una autonomia di giudizio tale da consentire l'analisi e la valutazione di testi e forme risalenti a epoche storiche anche molto diverse alla base della lingua inglese.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
È indispensabile la conoscenza a grandi linee della storia dell'Inghilterra dal Medioevo a oggi, da un qualsiasi manuale accademico.
È inoltre fondamentale aver sostenuto un esame di Filologia germanica

Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali con il coinvolgimento attivo di studentesse/studenti

Programma (contenuti dell'insegnamento)
La lingua inglese. Storia di un universo in continua evoluzione
L'inglese come lingua germanica; il germanico nord-occidentale e le sue filiazioni; l'antico inglese e i suoi dialetti; caratteristiche fonologiche e morfologiche; la conquista normanna e le sue conseguenze: influssi romanzi sul volgare; dall'antico inglese al medio inglese: fonologia e morfologia; influssi stranieri sul medio inglese; dal medio inglese all'early Modern English; Riforma, Renaissance e riflessione antiquaria: grammatiche e grammatici; l'inglese moderno; l'inglese nel mondo

Bibliografia e materiale didattico
Sassi, C., *L'inglese*, La Nuova Italia, 1995; Alexander, M., *A History of English Literature,* Mcmillan, 2000, capp. 2-3; Battaglia, M. *Medioevo volgare germanico* (2. ed. riv. e ampliata), Pisa University Press, 2016, cap. 3; gli **appunti** delle lezioni.

Indicazioni per non frequentanti
Francovich Onesti, N., L'inglese dalle origini ad oggi: le vicende di una lingua, Carocci, 1988 (e successive); Marenco, F. (a cura di), *Storia della*

civiltà letteraria inglese, UTET, 2000, vol. I, da PARTE PRIMA. Cap. II a PARTE SECONDA. Cap. I (incluso); Considine, J., *Dictionaries in Early Modern Europe Lexicography and the Making of Heritage*, Cambridge Univ. Press, 2008, capp. 5-6.
Dispense scaricabili in formato PDF al sito http://moodle.humnet.unipi.it/ dalla cartella "**LETFIL**" (NON-Frequentanti)

Modalità d'esame

La **verifica** delle competenze acquisite consta di una prova scritta con domande a scelta multipla e, in caso di esito positivo, un breve colloquio orale che mira a valutare gli elementi fondamentali della storia linguistica dell'inglese e il contesto culturale e letterario che ne fece da sfondo. Saranno valutati in particolare il possesso di un quadro organico degli elementi fondamentali, unitamente alla padronanza espressiva. La conoscenza mnemonica e superficiale degli argomenti, unita a un linguaggio inappropriato o confuso, non permettono di raggiungere una votazione finale brillante.
18-21 conoscenza prevalentemente o esclusivamente descrittiva, espressa in un linguaggio modesto e/o inadeguato; scarsa chiarezza e limitata organizzazione del pensiero; approfondimento ridotto o nullo
22-25 discreta conoscenza della materia e dei problemi, che riflettono applicazione ma che sono riferiti talora in un linguaggio non sempre appropriato e di tono colloquiale/ familiare; tracce di una rielaborazione autonoma delle questioni studiate, con una certa abilità analitica
26-29 buona conoscenza delle problematiche connesse con la materia; l'espressione è coerente e appropriata, con un livello di riflessione decisamente elevato, con capacità esemplificative e critiche
30-30L ottima conoscenza e sicurezza di espressione, con una rielaborazione autonoma e disinvolta dei vari argomenti e senza alcuna difficoltà nel passaggio da questioni generali a particolari; il linguaggio espressivo è accurato e di livello superiore

Membri della commissione d'esame: **M. Battaglia/L. Gherardini/G. Vignozzi**
Membri supplenti: **R. Ferrari/L. Giovannelli/S. Bruti**

Note

Inizio delle lezioni: martedì 27/2
Orario: **Ma.....14.15-16.00**
Me..... 14.15-15.45
Gi.....08.30-10.00

Ultimo aggiornamento 07/02/2024 17:26