UNIVERSITÀ DI PISA

FILOSOFIA MORALE

ADRIANO FABRIS

Academic year	2016/17
Course	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Code	220MM
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FILOSOFIA MORALE	M-FIL/03	LEZIONI	72	ADRIANO FABRIS

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Ottenere conoscenze nell'ambito dell'etica e della filosofia morale.

Modalità di verifica delle conoscenze
Interazione con il docente durante le lezioni.

Capacità
Lo studente sarà messo in grado di analizzare, affrontare e gestire problemi morali e dilemmi in ambito etico.

Modalità di verifica delle capacità
Analisi e interpretazione di testi classici della storia del pensiero. Analisi di casi di studio.

Comportamenti
Lo studente potrà acquisire un'attitudine critica nei confronti dei propri comportamenti e delle proprie scelte morali.

Modalità di verifica dei comportamenti
Interpretazione dei testi e dibattito critico durante il corso.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Conoscenze di base di storia della filosofia.

Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali, eventualmente supportate da slides.
- Dibattito in aula e analisi di casi di studio.
- Supporto del docente nell'orario di ricevimento.
- Evantuale partecipazione a invito di esperti per approfondire specifici problemi.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
- Presentazione della disciplina (Filosofia morale), delle sue questioni fondamentali e della sua storia;
- Analisi della filosofia morale del Novecento e del confronto di molti suoi autori con il problema del nichilismo;
- Posizione del problema del "nulla" in Heidegger e suo tentativo di soluzione;
- Posizione del problema del "nulla" in Rosenzweig e suo tentativo di soluzione;
- Elaborazione di un'etica della relazione nell'ambito di un confronto con il tema del nichilismo.

Bibliografia e materiale didattico
E' obbligatoria la lettura dei seguenti testi:
- Franz Rosenzweig, La stella della redenzione, Marietti, Genova 1985, oppure Vita e Pensiero, Milano 2008;
- Martin Heidegger, Che cos'è metafisica?, Adelphi, Milano 2001.

E' obbligatoria la lettura di UNO di questi due testi, a scelta:
- B. Casper, Rosenzweig e Heidegger. Essere ed evento, Morcelliana, Brescia 2008;
- A. Fabris, RelAzione. Una filosofia performativa, Morcelliana, Brescia 2016.

Indicazioni per non frequentanti

In aggiunta, e come introduzione ai filosofi che devono essere studiati, i non frequentanti devono leggere:
- S. Malka, Leggere Rosenzweig, Queriniana, Brescia 2007;
- A. Fabris, A. Cimino, Heidegger, Carocci, Roma 2009.

Modalità d'esame

L'esame sarà orale. Lo studente sarà chiamato a rispondere a domande sul programma di esame da parte del docente ed eventualmente da parte di altri membri della commissione di esame.
L'esame non risulterà superato se lo studente dimostrerà nel corso del colloquio, non rispondendo alle domande o rispondendo alle domande in maniera incompleta, di non avere studiato a sufficienza, o di non avere studiato affatto.

Altri riferimenti web

No

Note

No

Ultimo aggiornamento 06/05/2017 12:38