UNIVERSITÀ DI PISA

ANTROPOLOGIA CULTURALE B

FABIO DEI

Anno accademico	2017/18
CdS	SCIENZE PER LA PACE: COOPERAZIONE INTERNAZIONALE E TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI
Codice	378MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ANTROPOLOGIA CULTURALE B	M-DEA/01	LEZIONI	36	FABIO DEI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Questo è il modulo **avanzato** di Antropologia culturale per la laurea triennale, che si tiene nella seconda parte del II semestre. Avendo già acquisito nel modulo A (prima parte del II semestre) le nozioni generali della disciplina, qui viene approfondito un tema specifico, quello delle feste, degli eventi pubblici e delle forme di rievocazione storica, in un'ottica di **laboratorio etnografico**. Oltre a specifiche conoscenze empiriche e teoriche sul tema, obiettivo del corso è l'acquisizione di familiarità con i metodi della ricerca etnoantropologica e in particolare l'acquisizione di competenze etnografiche riguardanti la descrizione e la documentazione di forme della vita quotidiana nella società contemporanea.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze sarà condotta da un lato attraverso colloqui individuali e soprattutto per mezzo della redazione di un report o tesina scritta finale, basata su esercitazioni di ricerca .

Capacità
Il corso mira principalmente allo sviluppo di due capacità da parte degli studenti. La prima riguarda lo svolgimento di piccole esercitazioni di ricerca etnografica, implicanti la descrizione di fenomeni quotidiani nel campo delle feste, degli eventi pubblici e delle forme di reenactment e rievocazione storica, con la consultazione di materiali documentari a stampa e sul web e la realizzazione di esercitazioni di osservazione e di raccolta dati "sul campo". La seconda capacità riguarda la redazione di un testo di tipo saggistico, sempre sui temi in questione, che sappia integrare documenti empirici con un impianto interpretativo e con l'uso adeguato delle basilari convenzioni della scrittura accademica.

Modalità di verifica delle capacità
Gli studenti frequentanti dovranno produrre una tesina scritta/report di ricerca come frutto delle lezioni e di esercitazioni etnografiche da svolgere al di fuori dell'orario di lezione. Caratteristica e struttura della tesina saranno illustrati durante il corso.

Comportamenti
Capacità e attitudine alla discussione in gruppo, sensibilità osservativa e descrittiva, attitudine empatica nelle relazioni di ricerca.

Modalità di verifica dei comportamenti
Osservazione durante le discussioni di gruppo, valutazione dei report di ricerca.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Il corso implica l'aver in precedenza frequentato il modulo A di base di antropologia culturale (o in alternativa aver sostenuto in anni accademici precedenti esami del ssd M-DEA/01).

Indicazioni metodologiche

In questo modulo si alternano lezioni frontali, discussioni in gruppo e momenti di "laboratorio" (analisi di documenti etnografici come testi scritti, audiovisivi, materiali on line, incontri con ospiti esterni nel corso delle lezioni - sia studiosi sia attori sociali nel campo delle rievocazioni storiche). Materiali didattici saranno fatti circolare tramite la piattaforma moodle. L'interazione con il docente, oltre che attraverso i ricevimenti settimanali, è possibile tramite la piattaforma moodle o la e-mail.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Titolo del modulo: **Dalla festa alla rievocazione storica: etnografia degli eventi pubblici.**
Riallacciandosi ai contenuti già trattati nel precedente modulo A, si svilupperanno riflessioni su alcuni aspetti delle relazioni primarie e sui loro mutamenti nel contesto della società occidentale contemporanea. In particolarei temi affrontati saranno:
- L'antropologia della festa: approcci evoluzionisti, funzionalisti, semiologici, interpretativi.
- Le feste tradizionali religiose e il loro studio nella demologia italiana;
- Le feste storiche e il loro sviluppo nell'Italia del Novecento;
- La rievocazione storica, le sue diverse forme e la sua diffusione attuale.

Bibliografia e materiale didattico

La bibliografia da utilizzare per le tesine/report la cui stesura rappresenta la prova finale sarà indicata durante il corso e concordata con i singoli studenti,in relazione ai temi che sceglieranno di approfondire.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente (al ricevimento o per email) per concordare un programma d'esame: la scelta dipenderà infatti dalla formazione già conseguita nel modulo A o in altri precedenti insegnamenti del ssd M-DEA/01. Di norma comunque l'esame consiste in un colloquio su **tre** testi monografici o antologici.

Modalità d'esame

Come già detto, di norma per superare l'esame occorre presentare una tesina scritta (dimensioni ca. 40-50mila caratteri), che presenti i risultati di una esercitazione di documentazione etnografica su uno dei temi trattati, inquadrandoli al contempo nelle cornici interpretative fornite dalle lezioni e dalla bibliografia. La tesina deve essere consegnata al docente, anche per email, 2-3 giorni prima dell'appello d'esame prescelto. Indicazioni più precise sulle modalità di realizzazione saranno fornite durante il corso. In alternativa, è possibile concordare programmi diversi personalizzati per studenti con interessi specifici relativi al curriculum di studi.

Altri riferimenti web

Nella sezione "Didattica" del sito http://fareantropologia.cfs.unipi.it sarà aperta una pagina dedicata al corso a partire da febbraio 2018.

Ultimo aggiornamento 27/07/2017 17:40