UNIVERSITÀ DI PISA

# POETICHE DEL 900 ITALIANO

## CARLA BENEDETTI

| | |
|---|---|
| Academic year | 2017/18 |
| Course | ITALIANISTICA |
| Code | 1152L |
| Credits | 6 |

| Modules | Area | Type | Hours | Teacher(s) |
|---|---|---|---|---|
| POETICHE DEL 900 ITALIANO | L-FIL-LET/11 | LEZIONI | 36 | CARLA BENEDETTI |

### Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*
Il corso si propone di offrire conoscenze avanzate sulla letteratura contemporanea, in particolare sulle potenzailità del romanzo come forma di conoscenza, in rapporto ai suoi apici ottocenteschi e alle sue empasse tardo Novecentesche.

*Modalità di verifica delle capacità*
Il corso ha struttura seminariale con partecipazione attiva degli studenti, che sono tenuti a svolgere un seminario in classe su un argomento a scelta tra quelli affrontati nel corso.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il romanzo e l'insurrezione antinovecentesca di Antonio Moresco.

### Bibliografia e materiale didattico
**Bibliografia di base**

1. Ghosh, *La grande cecità*, tr.it. di A. Nadotti, Neri Pozza, 2017
2. Moresco, S. Pietri, *Il fronteggiatore. Balzac e l'insurrezione del romanzo*, Bompiani 2017
3. Moresco, *Lo sbrego*, Holden Maps, Rizzoli, 2005
4. Moresco, *L'adorazione e la lotta*, Mondadori 2018
5. Th. Pavel, *Le vite del romanzo*, tr. It. Mimesis, 2015
6. Ch. Vogler, *Il viaggio dell'eroe* : [la struttura del mito ad uso di scrittori di narrativa e di cinema] tr. It di J. Loreti, Roma, Audino, 201

- Il programma dettagliato sarà distribuito durante il corso e disponibile sul portale **MOODLE**, assieme ad altro materiale didattico.

### Indicazioni per non frequentanti
Il corso ha struttura seminariale con partecipazione attiva degli studenti. E' perciò richiesta la frequenza. Tuttavia, in casi particolari (studenti lavoratori, o altre situazioni di impossibilità a frequentare), si può contattare il docente per un programma alternativo.

### Modalità d'esame
Una settimana prima dell'esame gli studenti dovranno consegnare al docente (portineria di palazzo Venera) la **versione scritta** (da 6 a 15 pagine) del seminairio tenuto in classe. L'esame finale consisterà in un colloquio orale.

### Note
**Iniziodelle lezioni:** venerdì 9 marzo alle ore 10.15, in aula Curini 4
**Orario delle lezioni**:
Venerdì 10.15-12.45 aula Curini 4. A partire dalla seconda metà di Aprile, si terrà anche un'ulteriore lezione settimanale il Giovedì dalle 12 alle 13.30, in aula Ricci 3.
Si invitano gli tudenti ad iscriversi al corso sul portale **MOODLE** per accedere al programma definitivo, al materiale didattico, alle comunicazioni sull'attività in classe e al calendario dei seminari.

*Ultimo aggiornamento 13/02/2018 18:59*