



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA CONTEMPORANEA II

VINZIA FIORINO

Anno accademico	2017/18
CdS	STORIA
Codice	114MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA	M-STO/04	LEZIONI	36	VINZIA FIORINO
CONTEMPORANEA II				

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Aver sostenuto l'esame di Storia contemporanea I

Modalità di verifica delle conoscenze

standard

Capacità

critiche ed espressive

Modalità di verifica delle capacità

standard

Comportamenti

corretti e rispettosi

Modalità di verifica dei comportamenti

standard

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

linee generali della storia europea contemporanea

Corequisiti

interesse per i temi affrontati

Prerequisiti per studi successivi

acquisizioni di problematiche legate alla metodologia della ricerca storica, oltre ai contenuti monografici specifici

Indicazioni metodologiche

standard

Programma (contenuti dell'insegnamento)

TITOLO Il genere e la razza: due costruzioni della cultura scientifica moderna

Dopo le prime quattro lezioni dedicate ai principali approcci storiografici discussi dalla seconda metà del '900 ad oggi, il corso si concentrerà sulla definizione delle categorie di razza e di genere.

Qual è stato lo specifico contributo che la cultura scientifica ha offerto al razzismo nel periodo compreso tra la fine dell'800 e la prima metà del '900? La psichiatria europea, in modo particolare, ha accolto e si è strutturata sulla base delle differenze di genere e di razza: le donne, gli ebrei, le popolazioni di colore erano pensati come portatori di specifiche patologie la cui origine, si pensava, dipendesse dalla loro stessa differenza "naturale" o "razziale". Lungi dall'operare nei loro ristretti ambiti accademici e terapeutici, gli scienziati del tempo seppero sfruttare



UNIVERSITÀ DI PISA

sapientemente i mezzi di divulgazione scientifica: disegni prima, fotografie e stampe poi, furono strumenti utilissimi di divulgazione e codificazione degli stereotipi di razza e di genere. Il corso intende approfondire e destrutturare questo processo soffermandosi particolarmente sul contesto totalitario del fascismo e sull'intervento della psichiatria italiana in colonia.

Programma d'esami. Scegliere tre tra le seguenti monografie:

Roberto Maiocchi, *Scienza italiana e razzismo fascista*, La Nuova Italia
Roberto Maiocchi, *Scienza e Fascismo*, Carocci
Francesco Cassata, *Molti, sani e forti. L'eugenetica in Italia*, Bollati Boringhieri
Vinzia Fiorino, *Le Officine della follia, Il frenocomio di Volterra*, ETS
Giorgio Israel, *Il fascismo e la razza. La scienza italiana e le politiche razziali del regime*, Il Mulino
Frantz Fanon, *Pelle nera, maschere bianche*, ETS
Francesco Paolella (a cura di), *La psichiatria nelle colonie*, Franco Angeli
Luigi Benevelli, *La psichiatria coloniale italiana negli anni dell'Impero (1936-1941)*, Argo
George Mosse, *Il razzismo in Europa. Dalle origini all'olocausto*, Laterza
George Mosse, *L'immagine dell'uomo. Lo stereotipo maschile nell'epoca moderna*, Einaudi.

Bibliografia e materiale didattico

Saranno forniti nel corso delle lezioni

Indicazioni per non frequentanti

scegliere una monografia aggiuntiva alle tre previste per i frequentanti, sempre all'interno dei titoli proposti.

Modalità d'esame

tradizionale forma orale

Stage e tirocini

Non previsti; sarà suggerita, invece, la frequenza di due seminari di cui si daranno precise informazioni durante il corso.

Note

Il corso avrà inizio giovedì 22 marzo alle h 16 (aula car 1)

Ultimo aggiornamento 15/02/2018 17:38