



UNIVERSITÀ DI PISA ARCHEOLOGIA EGIZIANA

GIANLUCA MINIACI

Anno accademico	2017/18
CdS	ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE
Codice	451LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA EGIZIANA	L-OR/02	LEZIONI	36	GIANLUCA MINIACI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Livello approfondito delle principali problematiche legate all'archeologia egiziana.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze sarà oggetto di valutazione seminariale in classe e attraverso una prova orale finale.

Capacità

Il fine del corso è di creare negli studenti un'approfondita conoscenza delle dinamiche archeologiche legate alla cultura materiale del Medio Regno (2000-1550 a.C). Gli studenti saranno in grado di integrare in modo autonomo fonti archeologiche, iconografiche e testuali.

Modalità di verifica delle capacità

La verifica delle capacità sarà oggetto di valutazione seminariale in classe e attraverso una prova orale finale.

Comportamenti

Gli studenti acquisiranno gli strumenti necessari per una completa comprensione critica delle problematiche connesse con le attuali linee di ricerca scientifica per l'archeologia del Medio Regno.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante il lavoro in classe saranno verificate l'acquisizione della metodologia e la sensibilità critica.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non è necessario aver sostenuto altri esami di Egittologia, tuttavia una preliminare buona conoscenza delle dinamiche storiche e archeologiche dell'antico Egitto è cladamente consigliata.

Indicazioni metodologiche

Il corso si divide in 5 grandi blocchi tematici (vedi sotto in Programma) organizzati in blocchi da 3 lezioni (3 giorni). Nel primo giorno di ciascun blocco il docente introdurrà la tematica e presenterà le varie problematiche ad essa connesse e una bibliografia di riferimento. Nei due giorni successivi, gli studenti parteciperanno attivamente alla lezione, sotto forma seminariale, discutendo alcuni articoli scientifici o documenti, fonti forniti a lezione oppure caricati precedentemente sul sito elearning.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Introduzione

1. La cultura materiale del Medio Regno
2. I costumi funerari del Medio Regno
3. La società del Medio Regno
4. Centri e periferie della produzione materiale del Medio Regno
5. I maggiori motivi iconografici del Medio Regno



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Libri per esame per i frequentanti:

Oppenheim, A., 2015. *Ancient Egypt transformed the Middle kingdom*, New York New Haven London: The metropolitan museum of art distributed by Yale university press.

Da integrare con gli appunti del corso e le slides caricate sulla piattaforma e-learning.

Indicazioni per non frequentanti

Libri per esame per i non frequentanti:

Oppenheim, A., 2015. *Ancient Egypt transformed the Middle kingdom*, New York New Haven London: The metropolitan museum of art distributed by Yale university press.

Grajetzki, W., 2006. *The middle kingdom of ancient Egypt history, archaeology and society*, London: Duckworth.

Da integrare con le letture svolte in classe, che possono essere scaricate dalla pagina e-learning del corso

Modalità d'esame

L'esame è composto da una prova finale orale. La prova consiste in una o più domande relative alle principali linee tematiche trattate a lezione e una domanda relativa al manuale *Ancient Egypt transformed the Middle kingdom*.

Altri riferimenti web

<http://egittologia.cfs.unipi.it/it/didattica/>

Note

Le lezioni inizieranno l'8 novembre 2017 e avranno luogo MERC, GIO, VEN dalle ore 16.00 alle ore 17.45 in aula CAR-A, Palazzo Carità, via Pasquale Paoli 15, II piano

Ultimo aggiornamento 03/02/2018 21:55