



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA II

ANNA ANGUISSOLA

Academic year 2017/18
Course ARCHEOLOGIA
Code 1036L
Credits 12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA II	L-ANT/07	LEZIONI	36	ANNA ANGUISSOLA
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA II	L-ANT/07	LEZIONI	36	LUCIA FAEDO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso, lo studente avrà acquisito conoscenze approfondite relative all'archeologia e all'arte greca e romana, con particolare riferimento ai temi affrontati nei due moduli

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale finale per ciascun modulo

Capacità

Analisi e comprensione del materiale, lettura critica della bibliografia scientifica

Modalità di verifica delle capacità

Discussione in classe ed esame finale

Comportamenti

Interazione con il docente e con la classe nella discussione di opere e letture

Modalità di verifica dei comportamenti

Discussione in classe

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Competenze maturate nel corso dello studio triennale: conoscenza sicura dell'arte greca e romana, fondamenti di storia antica e di letteratura greca e latina

Corequisiti

No

Prerequisiti per studi successivi

No

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali e discussione in classe



UNIVERSITÀ DI PISA

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si struttura nei seguenti due moduli:

Archeologia e Storia dell'Arte Greca II (407 LL)

Dott.ssa Anna Anguissola - primo semestre

Il modulo esplora i principali aspetti cronologici, geografici e stilistici della scultura greca di età ellenistica. L'obiettivo del modulo è l'acquisizione di una sicura conoscenza della scultura greca del periodo tra la fine del IV e il I secolo a.C., del suo sviluppo e dei maggiori centri di produzione. I partecipanti saranno guidati nell'approfondimento delle capacità di analisi e comprensione del materiale archeologico e della letteratura scientifica.

Archeologia e Storia dell'Arte Romana II (408LL)

Prof. Lucia Faedo - secondo semestre

Il modulo tratta delle necropoli dell'Italia romana, con particolare riferimento a Pompei e ad Ostia. Saranno illustrati gli sviluppi delle necropoli in relazione agli assi stradali, verranno presentate le tipologie monumentali, mettendone in luce i modelli e le declinazioni. Lo studio delle tipologie e delle modalità di sepoltura consentirà di cogliere significative trasformazioni della società romana tra l'età repubblicana e la tarda età imperiale.

Per i programmi d'esame si rimanda alle schede dei singoli moduli

Bibliografia e materiale didattico

Per la bibliografia si rimanda alla scheda di ciascun modulo

Indicazioni per non frequentanti

Poiché larga parte della bibliografia è in lingua inglese e tedesca, si raccomanda la frequenza regolare.

Chi intendesse non frequentare deve contattare il docente responsabile di ciascun modulo per concordare un programma d'esame alternativo

Modalità d'esame

Esame orale conclusivo per ciascun modulo

Stage e tirocini

No

Note

Il materiale relativo al modulo di Archeologia e Storia dell'Arte Greca II sarà disponibile alla pagina Moodle del corso

Il modulo di Archeologia e Storia dell'Arte Greca II ha inizio nel primo giorno utile del I Semestre aa. 2017/2018, cioè MERCOLEDÌ 20 SETTEMBRE 2017

Ultimo aggiornamento 02/08/2017 16:39