UNIVERSITÀ DI PISA

ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI

CECILIA IANNELLA

Anno accademico	2017/18
CdS	STORIA E CIVILTÀ
Codice	092MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI	M-STO/01	LEZIONI	36	CECILIA IANNELLA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Gli studenti potranno acquisire la conoscenza degli strumenti metodolgici di base (analisi dei vari tipi di fonti) attraverso i quali si compie la ricerca scientifica in campo storico e potranno approfondire la capacità di leggere criticamente i risultati della ricerca stessa (storiografia), con particolare riguardo per la storia medievale.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze sarà valutata attraverso la relazione e il seminario (vedi infra **Modalità di verifica delle capacità)** e la prova finale orale (vedi infra **Modalità d'esame**).

Capacità
Lo studente sarà capace di presentare una relazione scritta e un seminario orale in modo argomentato e coerente, incentrati sull'analisi delle fonti e sulla riflessione storiografica d'argomento.

Modalità di verifica delle capacità
Lo studente dovrà prepare una relazione scritta, che presentarà sotto forma di seminario orale, su un tema inerente gli argomenti del corso. Alla fine del seminario sarà lasciato spazio per la discussione.
L'argomento oggetto della relazione/seminario sarà concordato con la docente sulla base di una bibliografia indicata a lezione.

Comportamenti
Lo studente dovrà acquisire la consapevolezza della complessità dei fenomeni storici, mostrando di saper riflettere con argomentazioni coerenti.

Modalità di verifica dei comportamenti
Durante le lezioni svolte dalla docente e durante i seminari presentati dagli studenti, sono valutate le modalità di partecipazione alla discussione.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
È auspicabile la conoscenza della storia medievale, aver cioè sostenuto almeno Storia medievale I (12cfu) oppure Istituzioni di storia medievale (6cfu).
Se tali condizioni non fossero presenti, la docente segnalerà letture specifiche (non incluse nel programma d'esame, ma evidentemente necessarie).

Indicazioni metodologiche
Il corso avrà carattere seminariale, alternando lezioni introduttive e generali a lezioni monografiche su temi/aspetti/fonti anche molto specifici.
Per questo è vivamente consigliata la partecipazione (sia nei termini di frequenza effettiva, sia nei termini più generali di partecipazione alla discussione). La docente è disponibile per eventuali chiarimenti individuali dopo le lezioni o in orario di ricevimento.
La bibliografia in programma (ed altra presentata a lezione) sarà commentata e discussa.
Saranno distribuite copie di fonti, che saranno commentate e discusse.
Le lezioni si svolgeranno con l'ausilio di Power Point.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso ha l'obiettivo di fornire un panorama generale delle principali fonti utili allo studio del Medioevo. Di queste saranno illustrate tipologie, aspetti formali e di contenuto, produzione, conservazione, funzione, significato, contesto di elaborazione, etc., unitamente ai criteri metodologici con cui sono indagate.
Lezioni di maggior approfondimento saranno rivolte all'analisi delle fonti narrative e iconografiche.
Le lezioni di svolgeranno in forma di analisi e commento della campionatura di casi presi in considerazione.

Bibliografia e materiale didattico

I testi di riferimento sono :

1. P. Cammarosano, Guida allo studio della storia medievale, Bari, Laterza, 2004.
2. P. Cammarosano, Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte, Roma, Caroccci editore, 2011 (13a ristampa).

Tuttavia, per il carattere seminariale del corso, costituiscono parte principale del programma di esame gli appunti delle lezioni, le fotocopie distribuite, i testi delle fonti analizzate, e tutte le indicazioni bibliografiiche a carattere monografico che saranno indicate di volta in volta.

Indicazioni per non frequentanti

Avendo il corso carattere seminariale e partecipativo, la frequenza dovrebbe essere obbligatoria.
Gli studenti non frequentanti dovranno concordare il programma d'esame in **orario di ricevimento** (preferibilimente non per mail). Il programma sarà costituito dalla lettura di alcuni saggi e da una relazione scritta (scheda di lettura).

Modalità d'esame

L'esame è costituito da una relazione scritta/seminario orale e da una prova orale finale.
La relazione/seminario consiste in una relazione scritta da presentare come seminario alla classe (vedi *supra* **Modalità di verifica delle capacità**)
La prova orale finale consiste in una discussione sugli argomenti affrontati a lezione, sulle fonti analizzate e commentate, sui seminari condotti dagli studenti, sulla bibliografia in programma.

Pagina web del corso

http://polo4.elearning.unipi.it/

Altri riferimenti web

La docente suggerisce agli studenti di iscriversi al corso attraverso la piattaforma Moodle, che sarà utilizzata sia come ausilio didattico (per slides, indicazioni bibliografiche, immagini, fonti, etc.) sia come strumento per comunicare con gli studenti stessi.
Altre indicazioni relative alla didattica (variazione orari ricevimenti, lezioni, etc.) saranno indicate nella pagina personale Unimap.
Si suggerisce altresì la consultazione del Registro delle lezioni.

Note

Salvo indicazioni diverse da controllare su Unimap, Attività didattica, la docente riceve il mercoledì 10.30-13.00, Palazzo Carità, II piano, studio 33.
cecilia.iannella@unipi.it
Il corso di Esegesi delle fonti storiche medievali avrà inizio lunedì 5 marzo con il seguente orario:
LUN e MART 12.00-13.30 - Palazzo Carità, I piano, aula PAO C1

Ultimo aggiornamento 12/02/2018 19:33