



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA

**LUCA LANINI**

Anno accademico 2017/18  
CdS INGEGNERIA CIVILE AMBIENTALE E  
EDILE  
Codice 135HH  
CFU 9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	LEZIONI	90	MASSIMO FIORIDO LUCA LANINI BENEDETTA MARRADI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

*Produzione di un progetto di architettura sviluppato dalla scala urbana a quella esecutiva;  
Comprensione della creazione formale come processo;  
Produzione della documentazione (grafica, infografica, testuale, modellistica) richiesta da un progetto di architettura alle scale indicate;  
Conoscenza critica delle principali tendenze contemporanee e del Novecento.*

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Lo studente dovrà dimostrare la propria capacità di discutere criticamente dei principali temi del corso con il corretto linguaggio tecnico e con proprietà di espressione.

le metodologie impiegate sono:

- . Esame orale
- . Prova grafica finale

#### *Capacità*

Uso del CAD, photoshop.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Progetto di una casa unifamiliare

#### *Comportamenti*

Presenza a lezione negli orari assegnati

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Firma di presenza durante le ore di laboratorio

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Cad design

#### *Indicazioni metodologiche*

- .frequenza delle lezioni
  - .preparazione di report scritti e orali
  - .studio individuale
  - .lavoro di gruppo
- Frequenza: obbligatoria



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Metodi di insegnamento:

- .Lezioni frontali
- . Lavoro in aula

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

*Workshop 1 (singolo):*

Elaborazione dei disegni (piante, sezioni, prospetti, esplosi nelle scale richieste e renderings,) inerenti una casa a patio di Mies van der Rohe il cui materiale verrà fornito durante il corso:

- 2 A1 con testi in ITA/ENG
- 1 plastico monomaterico e monocolori in scala 1.50
  
- 1 CD contenente files word, dwg, jpeg, pdf
- 1 presentazione ppt.

*Workshop 2 (singolo):*

Il corso sarà incentrato sul tema dell'edilizia residenziale a basso costo/alta prestazione energetica. Si ipotizza infatti che in un luogo del territorio toscano, in un lotto oggetto di lottizzazione dalle dimensioni di ca. 30x36 ml, vadano edificate delle case a patio, come verrà dettagliato durante il corso.

Elaborazione dei disegni (piante, sezioni, prospetti, esplosi e renderings, dettagli costruttivi nelle scale richieste):

- 2 A0 su template predefinito con testi in ITA/ENG
- 1 computo metrico/estimativo su template Primus
- 1 plastico monomaterico e monocolori in scala 1.50
- 1 plastico monomaterico e monocolori in scala 1.200 dell'aggregazione
  
- 1 CD contenente files word, dwg, jpeg, pdf
- 1 presentazione ppt.

La mancata consegna del primo *workshop* nella data fissata non permette di sostenere l'esame. L'esame verterà sulla discussione e valutazione dei workshop e in una prova orale.

### Bibliografia e materiale didattico

Testi di riferimento:

#### Testi obbligatori

- Le Corbusier, *Verso un'architettura*, Milano 20035
- G. Ponti, *Amate l'architettura*, Milano 20153
- L. Quaroni, *Progettare un edificio. Otto lezioni di architettura*, Roma 2001
- F. Purini, *Comporre l'architettura*, Bari - Roma 200016
- A. Monestiroli, *La metopa e il triglifo. Nove lezioni di architettura*, Bari - Roma 20027
- I. Ábalos, *Il buon abitare. Pensare le case della modernità*, Milano 2012
- F. Venezia, *Che cosa è l'architettura*, Milano 2013

#### Mies van der Rohe

- L. Hilberseimer, *Mies van der Rohe*, Milano 1984
- W. Tegethoff, *Mies van der Rohe: Villas and Country Houses*, New York 1985
- W. Blaser, *Mies van der Rohe*, Bologna 19912
- P. Carter, *Mies van der Rohe at work*, London 2001
- T. Riley, B. Bergdoll, *Mies in Berlin*, New York 2001

Testi di consultazione:

#### Manuali

- F. Cellini, *Manualetto. Norme tecniche, costruttive e grafiche per lo svolgimento di un'esercitazione progettuale sul tema della casa unifamiliare*, Torino 1991
- A. Deplazes (a cura di), *Constructing Architecture. Materials*, Zurigo 2009
- L. Zevi, *Il Nuovissimo Manuale dell'Architetto*, Roma 2014

#### Sull'architettura del Novecento

- L. Prestinzenza Puglisi, [Architettura del Novecento](#), 2010 (free download)
- L. Lanini, *L'Architettura Moderna. Le Corbusier, Mies, Terragni Niemeyer*, Roma 2014 (l'autore ha rinunciato ai diritti)

#### Sull'ecologia



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

- David MacKay, [Sustainable Energy. Without Hot Air](#), 2009 (free download)
- 

### Modalità d'esame

Consegna dei 2 workshop

Esame orale

*Ultimo aggiornamento 02/02/2018 09:15*