



## UNIVERSITÀ DI PISA

### CULTURA DI GENERE E SOCIETÀ

---

**SILVIA CERVIA**

Anno accademico 2017/18  
CdS SCIENZE DEL SERVIZIO SOCIALE  
Codice 186QQ  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
CULTURA DI GENERE E SOCIETÀ	SPS/08	LEZIONI	42	SILVIA CERVIA

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

L'insegnamento si pone l'obiettivo di illustrare e discutere il genere come prodotto culturale; i processi di costruzione sociale delle differenze e delle disuguaglianze nel rapporto con le istituzioni sociali e l'organizzazione sociale; la costruzione della percezione sessuata di sé; le principali prospettive sociologiche in riferimento al concetto di genere.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame orale sui testi d'esame

##### *Capacità*

Il corso fornirà a studentesse e studenti la capacità di comprendere e analizzare (sia teoricamente sia metodologicamente) il processo di socializzazione ai ruoli di genere, in relazione alle principali agenzie di socializzazione.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Esame orale di un elaborato dedicato ad un approfondimento del processo di socializzazione ai ruoli di genere il cui argomento verrà concordato con la docente (solo per studentesse/i frequentanti)

##### *Comportamenti*

Studenti e studentesse sapranno valutare criticamente i comportamenti quotidiano di co-costruzione dei ruoli di genere, avendo consapevolezza degli stereotipi e delle radici culturali da cui derivano.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante le lezioni si stimolerà il dibattito anche attraverso l'analisi di materiale video

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenze di base della sociologia.

##### *Indicazioni metodologiche*

Le lezioni saranno frontali, parte delle quali saranno dedicate all'analisi delle pratiche sviluppate dalle principali agenzie di socializzazione. Questa seconda parte potrà essere sviluppata anche ricorrendo a lezioni laboratoriali. Orario di ricevimento e indirizzo di posta verranno comunicati all'inizio del percorso.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso prenderà in esame le criticità connesse con la definizione del concetto di genere, entrando nel merito delle diverse elaborazioni proposte dal pensiero sociologico, e ripercorrerà i principali approcci e linee evolutive maturate nell'ambito dei *gender studies*. La prospettiva di genere sarà quindi utilizzata per far emergere i processi sociali di costruzione delle differenze e delle disuguaglianze analizzando le ricadute in termini di costruzione dell'identità, di organizzazione sociale, di obbligazioni e di aspettative, e considerando criticamente l'influenza di questa costruzione sulla stessa definizione di scienza.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

L'analisi critica della costruzione sociale della scienza a partire dall'assunzione del maschile quale neutro universale, condurrà alla definizione di nuovi paradigmi di ricerca che integrano il genere quale chiave di lettura fondamentale per una ricerca multidisciplinare, innovativa e attenta alle ricadute sociali, in linea con le richieste della stessa Unione Europea.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Testi richiesti

Ruspini E., *Le identità di genere*, Roma, Carocci, 2003

Ruspini E., Decataldo A., *La ricerca di genere*, Roma, Carocci, 2014.

Biancheri R., "Dalla medicina di genere al genere in salute", in *Salute e Società*, 1/2014: 17-33.

Cervia S., "Genere e tutela della salute sul lavoro: definizioni e proposte di lettura", in *Salute e Società*, 1/2014: 142-158.

#### Letture consigliate

Biancheri R., Tomio P. (a cura di), *Lavoro e carriere nell'Università*, Pisa, ETS, 2015.

Bourdieu P., *Il dominio maschile*, Milano, Feltrinelli, 1998

Ferrera M., *Il fattore D*, Milano, Mondadori, 2008.

### Indicazioni per non frequentanti

Si suggerisce la lettura integrativa del testo di Isabella Crespi (2008), *Processi di socializzazione e identità di genere. Teorie e modelli a confronto*, Milano: Franco Angeli.

### Modalità d'esame

Esame orale

Ultimo aggiornamento 17/07/2017 10:04