



UNIVERSITÀ DI PISA

COMUNICAZIONE GIORNALISTICA

ANTONIO VALENTINI

Anno accademico	2017/18
CdS	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Codice	149QQ
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
COMUNICAZIONE GIORNALISTICA	SPS/08	LEZIONI	36	ANTONIO VALENTINI

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Frequentanti

Dal volume **"Manuale di giornalismo"** di Alessandro Barbano in collaborazione con Vincenzo Sassu (2012)

La notizia. Il problema della notiziabilità. Dal "gatekeeper" al mediatore multimediale. Rappresentazione e contrapposizione. I valori delle routine produttive. Una teoria della notizia. Il contesto esterno. Il contesto etico di riferimento. Il contesto esterno ai tempi del web 2.0. Il tempo della notizia. Una nuova nozione di fatto. Il contesto interno. Il contesto interattivo. Il problema delle fonti. Le agenzie di stampa. I social media come fonti. Il nuovo ciclo della notizia.

Come si scrive. Oltre le cinque W. Il new journalism ieri e oggi. La focalizzazione della notizia. Una teoria del lead. Le quattro tipologie di lead. Il dettaglio. La descrizione dei personaggi. La descrizione dei luoghi. Focus e struttura. Il riepilogo e il seguito.

Generi e modelli. Cronaca e commento: una distinzione. L'intervista come metodo maieutico. Strategia e tecnica dell'inchiesta. Dal pastone al retroscena. I modelli del giornalismo.

Il quotidiano dal reale al virtuale. Il giornale nell'era globale. La struttura redazionale. L'organizzazione del lavoro. La pubblicità. La stampa. La crisi del modello quotidiano. La rivoluzione digitale.

Il giornalismo on-line. Scrivere sul web. I social media. Il data journalism

Dal volume **"Introduzione al giornalismo"** di Carlo Bartoli.

- Le norme sulla stampa.
- L'ordinamento professionale.
- Le carte deontologiche.
- Il diritto all'informazione e i suoi limiti.
- L'informazione giudiziaria.
- La diffamazione.
- Il segreto professionale.
- L'informazione e la politica.
- I contratti e gli istituti di categoria.

Argomenti rintracciabili in dispensa e attraverso link (sulla piattaforma Moodle):

- **La legge 150**
- Carlo Bartoli: **"Il suicidio e i media"** (Ordine dei giornalisti della Toscana).
- **Radio e televisione**

Non frequentanti

In aggiunta al programma sopra dettagliato, per gli studenti non frequentanti lo studio del seguente testo: **"Misinformation. Guida alla società dell'informazione e della credulità"** di Walter Quattrocchi e Antonella Vicini. Edizioni Franco Angeli, 2017.

Bibliografia e materiale didattico

- **Manuale di giornalismo**, di Alessandro Barbano in collaborazione con Vincenzo Sassu. Editori Laterza, 2012.
- **Introduzione al giornalismo**, di Carlo Bartoli. Edizioni Ets (2017)
- **Misinformation**. Guida alla società dell'informazione e della credulità" di Walter Quattrocchi e Antonella Vicini. Edizioni Franco Angeli, 2017 (*non frequentanti*)
- **Il suicidio e i media**, di Carlo Bartoli (Ordine dei giornalisti della Toscana). Il Pdf è disponibile sul portale Moodle.
- **La legge 150** (dispensa disponibile sul portale Moodle)
- **Radio e televisione** (dispensa disponibile sul portale Moodle)



UNIVERSITÀ DI PISA

- Slides delle lezioni: <http://elearning.humnet.unipi.it/mod/folder/view.php?id=30284>

Indicazioni per non frequentanti

In aggiunta al programma sopra dettagliato, per gli studenti non frequentanti lo studio del seguente testo: "**Misinformation. Guida alla società dell'informazione e della credulità**" di Walter Quattrocchi e Antonella Vicini. Edizioni Franco Angeli, 2017.

Modalità d'esame

Orale

Ultimo aggiornamento 22/05/2018 11:40