



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## GEOGRAFIA CULTURALE

**PAOLO MACCHIA**

Anno accademico 2018/19  
CdS INFORMATICA UMANISTICA  
Codice 109MM  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
GEOGRAFIA CULTURALE	M-GGR/01	LEZIONI	36	PAOLO MACCHIA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Conoscere la città come massima espressione dell'influenza dell'Uomo sull'ambiente, la sua storia, la sua struttura e il suo funzionamento. Conoscere i fenomeni legati all'urbanizzazione mondiale nella sua dinamica storica e nella sua situazione attuale.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

L'accertamento e la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame finale.

#### *Capacità*

Saper comprendere i fenomeni territoriali e le loro relazioni. Saper cogliere e sintetizzare le informazioni più importanti acquisite durante le lezioni e durante lo studio. Saper comprendere l'importanza dell'elemento antropico e in particolare culturale nella formazione dei principali processi territoriali che interessano il Mondo.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

L'accertamento e la verifica delle capacità avverrà durante l'esame finale.

#### *Comportamenti*

Niente da segnalare

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Niente da segnalare

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Le normali competenze acquisite durante il percorso di studi effettuato alle scuole superiori

#### *Corequisiti*

Niente da segnalare

#### *Prerequisiti per studi successivi*

Niente da segnalare

#### *Indicazioni metodologiche*

Lezioni frontali con utilizzo di risorse cartografiche e multimediali (immagini, video, grafici etc)

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso prenderà in esame l'aspetto più evidente e macroscopico dell'azione dei fattori culturali sul territorio, ovvero l'organizzazione dell'insediamento umano attraverso le città.

Dopo aver ripercorso la storia, antica e recente, dell'urbanizzazione mondiale si analizzerà "l'oggetto città" sia nelle sue caratteristiche interne (pianta, divisione in quartieri, funzioni etc.) che nella sua organizzazione in reti urbane regionali e globali.



## UNIVERSITÀ DI PISA

Una parte del corso sarà infine dedicata alla attuale situazione dell'urbanizzazione mondiale e alle principali problematiche che interessano oggi le città del Mondo sia sviluppato che in via di sviluppo.

### Bibliografia e materiale didattico

Testi di Esame:

- 1) G. Dematteis, C. Lanza, Le città del Mondo. Una Geografia Urbana, Torino, UTET, 2011.
- 2) P. Bairoch, Storia delle Città, Milano, Jaca Book, 1992.
- 3) J. Veron, L'urbanizzazione del mondo, Bologna, Il Mulino, 2008.

Si consiglia inoltre la continua consultazione di un buon Atlante Geografico.

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma è lo stesso sia per chi frequenta sia per chi non frequenta.

### Modalità d'esame

Esame orale.

### Note

#### ORARIO PROVVISORIO E INIZIO CORSO SECONDO SEMESTRE

Il corso di Geografia Culturale inizierà **LUNEDÌ 18 FEBBRAIO** con il seguente orario:

LUNEDÌ 14.15-15.45 AULA FIBONACCI C

GIOVEDÌ 14.15-15.45 AULA FIBONACCI D1

Visto l'elevato numero di studenti **non si effettuano esami fuori dalle date di appello ufficialmente stabilite.**

L'esame è attivo anche per la La Laurea Magistrale in **Storia e Civiltà** che lo condivide, come lezioni, con l'insegnamento per Informatica Umanistica. Gli studenti di **Storia e Civiltà** possono anche concordare con il docente un programma alternativo più aderente ai propri interessi e al proprio percorso di studio, ferma restando la possibilità di seguire il corso e il programma indicato per Informatica Umanistica.

*Ultimo aggiornamento 06/02/2019 10:21*