



UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA DANTESCA

MIRKO TAVONI

Anno accademico	2018/19
CdS	ITALIANISTICA
Codice	1137L
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA DANTESCA	L-FIL-LET/13	LEZIONI	72	MIRKO TAVONI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Approfondita conoscenza dei testi oggetto di analisi.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale.

Capacità

Capacità di analisi filologico-linguistica dei testi.

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale.

Comportamenti

Capacità di interazione con il docente e con gli altri studenti nello sviluppo di un'argomentazione.

Modalità di verifica dei comportamenti

Interazione quotidiana a lezione.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Adeguate conoscenza del latino.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

In aggiunta ai contenuti del programma da 6 crediti (codice 927LL):

L'Epistola a Cangrande. Si analizzeranno, in forma seminariale, i problemi connessi alla controversa paternità dell'*Epistola XIII*, presunta epistola di dedica del *Paradiso* a Cangrande della Scala, *accessus* al poema e auto-analisi d'autore del primo canto del *Paradiso*. Al modulo parteciperà la dott. Silvia Corbara, laureanda magistrale di Informatica umanistica, che sta sviluppando un'analisi del testo in termini di Machine Learning-Authorship Attribution. Il modulo prevede la partecipazione al Seminario sull'Epistola organizzato dal prof. Alberto Casadei in programma il 18 dicembre.

Bibliografia e materiale didattico

In aggiunta agli articoli in programma per l'insegnamento da 6 crediti (codice 927LL), studio di:

1. *Epistola a Cangrande* con il commento di Luca Azzetta in Dante Alighieri, *Le Opere*, vol. V *Epistole, Egloge, Questio de aqua et terra*, Roma: Salerno Ed. 2016, pp. 271-487.
2. Alberto Casadei, «Sempre contro l'autenticità dell'Epistola a Cangrande», *Studi Danteschi*, LXXI, 2016, pp. 215-245.

Svolgimento di un seminario.

Altri materiali didattici saranno resi disponibili nella piattaforma didattica Moodle Humnet:

<http://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=1948>.



UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti, anche per l'esame da 12 crediti, sostituiranno la frequenza alle lezioni e il seminario con lo studio di: Mirko Tavoni, *Qualche idea su Dante*, Bologna: il Mulino (Studi e ricerche, Critica letteraria, 698) 2015, pp. 414, € 32 (sconto 15% su Amazon, IBS, laFeltrinelli; volume disponibile in formato digitale su www.pandoracampus.it).

Modalità d'esame

Esame orale

Ultimo aggiornamento 24/09/2018 19:42