UNIVERSITÀ DI PISA

ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA

MATTEO GIULI

Anno accademico	2018/19
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	445MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	M-STO/02	LEZIONI	36	MATTEO GIULI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Nel corso si affronteranno le più rilevanti questioni relative all'Età moderna (1492-1815) e si ripercorreranno i principali eventi che le hanno caratterizzate, a partire dalle esplorazioni geografiche di fine Quattrocento fino alle Rivoluzioni settecentesche e alla successiva dominazione napoleonica. Si cercherà di concettualizzare la periodizzazione convenzionale dell'Età moderna e di superare la visione prevalentemente eurocentrica della storiografia occidentale.

Modalità di verifica delle conoscenze
L'esame verterà su una prova scritta e su una successiva prova orale.

Capacità
Il corso si propone di fornire le principali conoscenze delle maggiori questioni e degli eventi più importanti che hanno caratterizzato l'Età moderna; si propone inoltre di offrire una prima presentazione dei principali strumenti epistemologici e metodologici della disciplina storica.

Modalità di verifica delle capacità
Lo studente dovrà dimostrare di saper analizzare una monografia tra quelle suggerite dal docente (vedere lista più in basso), redigendone una relazione che ne ripercorra in maniera adeguata il contenuto e gli snodi argomentativi, ne evidenzi i passaggi critici o controversi, e ne proponga, infine, un giudizio argomentato.
La relazione dovrà avere le seguenti caratteristiche: 5 pagine di lunghezza; carattere 12 in Times New Roman; rientro di 1 cm a destra e a sinistra; interlinea di 1,5; allineamento giustificato; spaziatura 0.
La relazione dovrà essere inviata al docente al termine del corso, per posta elettronica, almeno dieci giorni prima della prova orale.

Comportamenti
Il corso dovrà mettere lo studente nella condizione di acquisire conoscenza e coscienza critica della dimensione storica dei problemi odierni, così come di sviluppare un adeguato linguaggio storiografico e coerenti capacità analitiche.

Modalità di verifica dei comportamenti
Durante la prova orale, si richiederà allo studente di esporre con adeguata consapevolezza interpretativa e capacità di contestualizzazione alcuni degli argomenti trattati a lezione e nei testi oggetto di studio.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Essendo un corso di base, non si richiedono prerequisiti particolari. Ci si augura tuttavia che gli studenti siano in grado di riflettere criticamente sulle informazioni ricevute a lezione, partecipino attivamente alle discussioni in classe e si rendano disponibili al dialogo e al confronto.

Indicazioni metodologiche
Le lezioni saranno di tipo frontale, con eventuale ricorso a immagini e materiali su supporto informatico. La partecipazione attiva degli studenti sarà comunque stimolata.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso affronterà tutte le principali questioni storiche relative al periodo che va dalla seconda metà del Quattrocento a inizio Ottocento. Sarà data priorità alla storia europea e mediterranea, mantenendo comunque un'attenzione costante nei confronti dei principali aspetti della prima

globalizzazione e dell'incontro tra civiltà e culture dei vari continenti.

Bibliografia e materiale didattico

La relazione analitica richiesta come prova scritta dovrà riguardare una monografia da scegliere all'interno della lista seguente:
- M. Barbagli, *Storia di Caterina che per ott'anni vestì abiti da uomo*, il Mulino
- M. Barbot, *Architetture della vita quotidiana. Pratiche abitative e scambi immobiliari nella Milano d'età moderna*, Marsilio
- R. Bizzocchi, *In famiglia. Storie di interessi e affetti nell'Italia moderna*, Laterza
- E. Bonora, *Roma 1564. La congiura contro il papa*, Laterza
- E. Brambilla, *La giustizia intollerante. Inquisizione e tribunali confessionali in Europa*, Carocci
- P. Burke, *Testimoni oculari. Il significato storico delle immagini*, Carocci
- R. Chartier, *Letture e lettori nella Francia di Antico Regime*, Einaudi
- R. Darnton, *L'intellettuale clandestino. Il mondo dei libri nella Francia dell'Illuminismo*, Garzanti
- M. Firpo, *Storie di immagini, immagini di storia. Studi di iconografia cinquecentesca*, Edizioni di Storia e Letteratura
- M. Foucault, *Nascita della clinica. Una archeologia dello sguardo medico*, Einaudi
- M. García-Arenal, G. Wiegers, *L'uomo dei tre mondi. Storia di Samuel Pallache, ebreo marocchino nell'Europa del Seicento*, Viella
- M. Infelise, *Prima dei giornali. Alle origini della pubblica informazione*, Laterza
- D. Lombardi, *Storia del matrimonio. Dal Medioevo a oggi*, il Mulino
- G. Marcocci, *Indios, cinesi, falsari. Le storie del mondo nel Rinascimento*, Laterza
- O. Niccoli, *Vedere con gli occhi del cuore. Alle origini del potere delle immagini*, Laterza
- A. Prosperi, *La vocazione. Storie di gesuiti tra Cinque e Seicento*, Einaudi
- G. Romeo, *Amori proibiti. I concubini tra Chiesa e Inquisizione*, Laterza
- E. Tortarolo, *L' invenzione della libertà di stampa. Censura e scrittori nel Settecento*, Carocci
- P. Viola, *Il trono vuoto. La transizione della sovranità nella Rivoluzione francese*, Einaudi
- J.-C. Waquet, *La corruzione. Morale e potere a Firenze nel XVII e XVIII secolo*, Mondadori

La prova orale prevede, per gli studenti frequentanti, lo studio degli appunti presi a lezione, di un manuale di Storia moderna e del testo *Prima lezione di metodo storico*, a cura di S. Luzzatto (Laterza).
I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:
- R. Ago, V. Vidotto, *Storia moderna*, Laterza
- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- G. Gullino, G. Muto, R. Sabbatini, A. Caracausi, *Storia moderna. Manuale per l'università*, EdiSES
- A. Spagnoletti, *Il mondo moderno*, il Mulino
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

Indicazioni per non frequentanti

Anche agli studenti non frequentanti è richiesta la relazione scritta di una monografia tra quelle sopra elencate.
Durante la prova orale, oltre al manuale di Storia moderna, essi dovranno dimostrare di aver letto la *Guida allo studio della storia moderna* di R. Bizzocchi (Laterza) e il testo *Nel laboratorio della storia*, a cura di M.P. Paoli (Carocci).
I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:
- R. Ago, V. Vidotto, *Storia moderna*, Laterza
- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- G. Gullino, G. Muto, R. Sabbatini, A. Caracausi, *Storia moderna. Manuale per l'università*, EdiSES
- A. Spagnoletti, *Il mondo moderno*, il Mulino
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

Modalità d'esame

L'esame, come detto, si articolerà in una prova scritta, consistente nella redazione di una relazione su una monografia scelta dallo studente tra quelle proposte dal docente, e in una successiva prova orale.

Pagina web del corso

https://unimap.unipi.it/registri/dettregistriNEW.php?re=3293001:::&ri=038638

Note

Il corso si svolgerà dalle ore 14.15 alle 15.45 ogni lunedì (aula 1 - Palazzo Boilleau) e ogni martedì (aula 1 - Polo Carmignani).

Le lezioni cominceranno lunedì 18 febbraio 2019.
Il docente riceverà il lunedì e il martedì dalle ore 16 alle 17 nel suo studio (via Pasquale Paoli, n. 15, III piano, stanza 10).
Eventuali cambiamenti rispetto al giorno e all'orario del ricevimento saranno tempestivamente comunicati.
L'indirizzo email del docente è matteo.giuli@unipi.it

Ultimo aggiornamento 06/02/2019 11:09