



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE

**VINCENZO FARINELLA**

Academic year 2018/19  
Course SCIENZE DEI BENI CULTURALI  
Code 632ZW  
Credits 1

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE	NN	LABORATORI	15	VINCENZO FARINELLA

Obiettivi di apprendimento

### *Conoscenze*

Conoscenza manualistica della storia dell'arte moderna (1400-1815)

### *Capacità*

Capacità di orientarsi di fronte all'esame diretto di un'opera d'arte

### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Come prerequisito necessario si sottolinea la necessità di una conoscenza almeno manualistica della storia dell'arte moderna

### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

L'insegnamento si svolgerà mediante una serie di visite in loco (mostre o musei) dove esaminare direttamente opere d'arte di diverse tipologie

### *Indicazioni per non frequentanti*

Questo esame non può prescindere da una frequenza delle visite programmate

### *Modalità d'esame*

L'esame verrà effettuato mediante un seminario scritto su un'opera esaminata nel corso delle visite programmate

Ultimo aggiornamento 06/10/2018 09:16