



## UNIVERSITÀ DI PISA

### SEMINARIO I ANNO: AGGIORNAMENTI IN RIABILITAZIONE PSICHIATRICA

---

#### ENRICO MARCHI

Academic year	2018/19
Course	TECNICA DELLA RIABILITAZIONE PSICHIATRICA (ABILITANTE ALLA PROFESSIONE SANITARIA DI TECNICO DELLA RIABILITAZIONE PSICHIATRICA)
Code	496ZW
Credits	1

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
SEMINARIO I ANNO: AGGIORNAMENTI IN RIABILITAZIONE PSICHIATRICA	NN	SEMINARI	8	ENRICO MARCHI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Storia delle Artiterapie in riabilitazione psichiatrica

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Al termine dell'incontro seminariale verrà fatta una valutazione interattiva

##### *Capacità*

Competenza nella scelta delle varie attività arteterapeutiche

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Valutazione interattiva

##### *Comportamenti*

Sapere supportare la conduzione di un gruppo artemediato

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Valutazione interattiva

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenza della clinica psichiatrica

##### *Indicazioni metodologiche*

Lezione interattiva e discussione in gruppo

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Storia delle artiterapie

La musica, la pittura, il teatro, la letteratura e poesia e la danzaterapia nella riabilitazione psichiatrica

##### *Bibliografia e materiale didattico*

Arieti S. -Creatività La sintesi magica Creatività La sintesi magica -ed. Il Pensiero Scientifico1979. -ed. Il Pensiero Scientifico1979. Bettelheim B.



## UNIVERSITÀ DI PISA

Bettelheim B.-Il mondo incantato Il mondo incantato- ed. - ed.Feltrinelli Feltrinelli Jean Dubuffet Jean Dubuffet; ; André Breton André Breton-La Société- Musée dell'ART Brut La Société- Musée dell'ART Brut-Losanna Losanna Wilfred Bion Wilfred Bion (1962) (1962) Una teoria del pensiero Una teoria del pensiero, in: Analisi degli schizofrenici e metodo psicoanalitico, Armando, Roma 1970. , in: Analisi degli schizofrenici e metodo psicoanalitico, Armando, Roma 1970. Bollas C. (1987) Bollas C. (1987) L'ombra dell'oggetto L'ombra dell'oggetto, , Edizioni Borla Edizioni Borla, Roma 1989. , Roma 1989. Ferrari S. (1994) Ferrari S. (1994) Scrittura come riparazione Scrittura come riparazione, Laterza, Bari. , Laterza, Bari. Sigmund Freud Sigmund Freud (1907) (1907) Il poeta e la fantasia Il poeta e la fantasia, OSF, vol. 5. , OSF, vol. 5. Sigmund Freud Sigmund Freud (1919) (1919) Il perturbante Il perturbante, OSF, vol. 9. , OSF, vol. 9. Magherini Graziella Magherini Graziella (1992), (1992), La sindrome di Stendhal La sindrome di Stendhal, , Feltrinelli Feltrinelli, Milano. , Milano. Magherini G. (1997) Magherini G. (1997) Viaggio e dimensione estetica della conoscenza Viaggio e dimensione estetica della conoscenza, letto all'International Centennial Conference on W.R. Bion, , letto all'International Centennial Conference on W.R. Bion, Torino 16-19 luglio 1997. Torino 16-19 luglio 1997. Donald Meltzer Donald Meltzer (1988) (1988) Amore e timore della bellezza Amore e timore della bellezza, Borla, Roma 1989. , Borla, Roma 1989. Segal H. (1951) Segal H. (1951) Un approccio psicoanalitico all'estetica Un approccio psicoanalitico all'estetica, in: Scritti psicoanalitici, Astrolabio, Roma 1984. , in: Scritti psicoanalitici, Astrolabio, Roma 1984. Bianca Tosatti Bianca Tosatti (2000) (2000) Arte e psichiatria. Uno sguardo sottile Arte e psichiatria. Uno sguardo sottile, (in collaborazione con Giorgio Bedoni), Mazzotta, Milano. , (in collaborazione con Giorgio Bedoni), Mazzotta, Milano. Donald Winnicott Donald Winnicott (1971) (1971) Gioco e realtà Gioco e realtà, Armando, Roma 1974.

### Modalità d'esame

Questionario e tesina

Ultimo aggiornamento 03/11/2018 11:40