

## FILOLOGIA ROMANZA

MARIA GRAZIA CAPUSSO

Anno accademico 2018/19  
CdS LETTERE  
Codice 150LL  
CFU 6

Moduli	Settore	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	LEZIONI	36	MARIA GRAZIA CAPUSSO

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

#### Le letterature galloromanze medievali. Introduzione linguistica e lettura di testi.

Il corso comprenderà una parte introduttiva dedicata alla lingua d'oïl e lingua d'oc (grammatiche storiche francese e provenzale), ed una lettura (con traduzione e commento) di testi variamente rappresentativi dei generi letterari più diffusi nel Medioevo galloromanzo quali *chanson de geste*, agiografia, lirica, romanzo, racconto.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Testi

P.Gresti, *Antologia delle letterature romanze del Medioevo*, Bologna, Pàtron, 2011 2a ed.  
Un elenco completo dei testi trattati a lezione sarà fornito all'inizio del corso

#### Saggi

##### Si richiede la conoscenza di almeno un saggio a scelta fra i seguenti:

A.Limentani-M.Infurna, *L'epica romanza nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 1994

M.L.Meneghetti, *Il romanzo nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2010

M.Picone, *Il racconto nel Medioevo. Francia, Provenza, Spagna*, Bologna, Il Mulino, 2012

L.Formisano, *La lirica romanza nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2012

Per l'indispensabile introduzione linguistica:

P.G.Beltrami, *La filologia romanza. Profilo linguistico e letterario*, Bologna, Il Mulino, 2017 (pp.19-23; 85-227)

M.G.Capusso, *Grammatica storica del francese antico e del provenzale antico*, Pisa, TEP, 2010

### Indicazioni per non frequentanti

Rivolgersi alla docente via mail o al ricevimento per l'acquisizione di un programma alternativo

### Modalità d'esame

Esame orale

*Ultimo aggiornamento 16/11/2018 11:11*