



UNIVERSITÀ DI PISA

DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE

GIACOMO TURBANTI

Anno accademico	2018/19
CdS	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Codice	326MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE	M-FIL/03	LEZIONI	36	GIACOMO TURBANTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Gli studenti potranno acquisire conoscenze relative alla teoria della comunicazione, ai problemi della comunicazione nei gruppi e al ruolo costitutivo della comunicazione nelle organizzazioni.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per la verifica delle conoscenze acquisite gli studenti dovranno sostenere una prova orale.

Capacità

Gli studenti saranno orientati alla capacità di riconoscere e intervenire su i flussi e le strutture comunicative nei gruppi e nelle organizzazioni.

Modalità di verifica delle capacità

Per la verifica delle capacità acquisite gli studenti dovranno svolgere esercitazioni in classe.

Comportamenti

Gli studenti potranno acquisire maggiore familiarità con i requisiti della personalità comunicativa professionale.

Modalità di verifica dei comportamenti

Per la verifica dei comportamenti acquisiti gli studenti dovranno svolgere esercitazioni in classe.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono richieste particolari propedeuticità.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si occuperà dell'analisi della comunicazione nei gruppi e nelle organizzazioni. Una prima parte sarà dedicata agli strumenti teorici necessari allo studio dei fenomeni comunicativi. Una seconda parte presenterà anche dal punto di vista storico lo sviluppo della ricerca sulla comunicazione organizzativa intergruppo e intragruppo. Una terza parte affronterà la discussione della tesi che la comunicazione stessa costituisca i fenomeni organizzativi.

Bibliografia e materiale didattico

1. Bianchi, C. Pragmatica cognitiva. I meccanismi della comunicazione. Laterza, Roma-Bari 2009.
2. Weick, K. Senso e significato nell'organizzazione. Raffaello Cortina Editore, Milano 1997.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatto con il docente per valutare eventuale bibliografia integrativa.

Modalità d'esame



UNIVERSITÀ DI PISA

L'esame è costituito da una prova orale nella quale lo studente sarà a colloquio con il docente.

Pagina web del corso

<https://elearning.humnet.unipi.it/course/view.php?id=2380>

Ultimo aggiornamento 10/03/2019 19:54