UNIVERSITÀ DI PISA

# ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA

## LISA ROSSELLI

| | |
|---|---|
| Academic year | 2019/20 |
| Course | SCIENZE DEI BENI CULTURALI |
| Code | 279LL |
| Credits | 12 |

| Modules | Area | Type | Hours | Teacher(s) |
|---|---|---|---|---|
| ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA | L-ANT/06 | LEZIONI | 72 | LISA ROSSELLI |

### Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*

Lo studente potrà acquisire ampie conoscenze di base relativamente all'origine, alle vicende storiche e ai caratteri della civiltà etrusca nel corso del I millennio a.C. Particolare attenzione sarà rivolta all'analisi dei principali monumenti e manifestazioni dell'arte etrusca e allo studio dei rapporti economico-politici e culturali con le popolazioni italiche limitrofe e con il mondo greco.

*Modalità di verifica delle conoscenze*

Durante le lezioni frontali saranno mostrate immagini a supporto degli argomenti di volta in volta trattati. La preparazione degli argomenti spiegati durante le lezioni e lo studio del manuale di riferimento saranno oggetto di una prova finale, che si svolgerà nella forma di un esame orale.

*Capacità*

Lo studente sarà in grado di conoscere e distinguere le fasi della storia del popolo etrusco e i suoi mutamenti nel corso del tempo e saprà riconoscere e collocare cronologicamente e stilisticamente i principali monumenti e prodotti dell'arte e della cultura etrusca. Sarà inoltre in grado di leggere e comprendere il significato di brevi iscrizioni redatte in lingua etrusca.

*Modalità di verifica delle capacità*

Gli studenti impareranno a descrivere i monumenti e i prodotti dell'arte etrusca attraverso immagini commentate durante le lezioni. Tali argomenti faranno parte della verifica durante l'esame finale. L'apprendimento delle basi della scrittura etrusca sarà verificato durante le lezioni attraverso forme di esercitazione di lettura in aula.

*Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire una certa sensibilità e consapevolezza delle culture dell'Italia antica, che potrà mettere in pratica attraverso la visita di musei e scavi archeologici. Potrà aquisire inoltre rigore metodologico nell'analisi delle fonti letterarie e dei dati archeologici ed epigrafici.

*Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante le lezioni gli studenti saranno invitati a partecipare alla spiegazione con domande, chiarimenti e richieste di approfondimenti. Al termine del corso è prevista una visita guidata di approfondimento in un museo o un sito etrusco italiano.

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per frequentare il corso è opportuno che lo studente sia in possesso delle conoscenze di base della storia greca e romana e dell'archeologia greca.

### Corequisiti

Può essere utile, se non già precedentemente acquisiti, frequentare i corsi di archeologia greca e archeologia romana.

### Prerequisiti per studi successivi

Il corso di Etruscologia e archeologia italica da 12 cfu costituisce un requisito essenziale per poter sostenere l'esame di Etruscologia e archeologia italica II da 6 cfu erogato dal corso di Laurea Magistrale in Archeologia.

UNIVERSITÀ DI PISA

## Indicazioni metodologiche

Le lezioni frontali, previste per un numero di 36, in numero di tre alla settimana, si svolgeranno con l'ausilio della proiezione di slides, che alla fine del corso saranno rese disponibili per gli studenti sulla piattaforma Moodle.
All'interno del corso saranno inoltre svolte esercitazioni di lettura di semplici iscrizioni, che faranno parte integrante della preparazione dell'esame finale.

## Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso ha per oggetto lo studio dello sviluppo generale della civiltà etrusca dalle origini fino al momento della romanizzazione, attraverso l'analisi delle forme di insediamento e degli aspetti legati ai riti funerari e delle loro trasformazioni nel corso del tempo. Particolare attenzione sarà dedicata ai rapporti con i popoli italici e con il mondo greco. Parallelamente all'esposizione degli aspetti storici della cultura etrusca, verranno esaminati i principali caratteri storico-artistici, attraverso lo studio di monumenti architettonici, di manifestazioni dell'artigianato artistico e della cultura materiale.

## Bibliografia e materiale didattico

Oltre agli argomenti trattati durante le lezioni, fa parte integrante del corso il seguente manuale:
G. CAMPOREALE, Gli Etruschi storia e civiltà, ed. UTET, tutto il libro.

## Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sono pregati di concordare un programma d'esame con il docente mediante colloquio nell'orario di ricevimento, oppure scrivendo al docente per fissare un appuntamento in orario diverso: lisa.rosselli@unipi.it
Orario di ricevimento: ogni martedì dalle 10 alle 11.30 presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, via dei Mille 19, terzo piano, lato destro (stanza 3.14).

## Modalità d'esame

L'esame finale consisterà in un colloquio sugli argomenti trattati durante le lezioni e su quelli contenuti nel manuale.

## Stage e tirocini

Non sono previsti tirocini durante lo svolgimento del corso. Gli studenti interessati possono fare richiesta di partecipazione alle campagne di scavo archeologico organizzate dal docente nel periodo estivo.

## Altri riferimenti web

https://unimap.unipi.it/cercapersone/dettaglio.php?ri=3715&template=dett_didattica.tpl

## Note

Il corso sarà tenuto nel secondo semestre.
Le lezioni avranno inizio lunedì 24 febbraio 2020 e seguiranno il seguente calendario:
- Lunedì dalle 12.00 alle 13.30, aula PAO D2 Palazzo Carità
- Giovedì dalle 10.15 alle 11.45, aula PAO E1 Palazzo Carità
- Venerdì dalle 12.00 alle 13.30, aula PAO E1 Palazzo Carità

La commissione d'esame effettiva è composta da:
**Presidente**: Lisa Rosselli
**Membri**: Marisa Bonamici; Emanuele Taccola.

Commissione d'esame supplente:
**Presidente supplente:** Anna Anguissola
**Membri:** Fabio Fabiani; Giulia Bertolini (cultore della materia).

*Ultimo aggiornamento 09/02/2020 19:08*