



UNIVERSITÀ DI PISA

ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA

MATTEO GIULI

Academic year	2019/20
Course	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Code	078MM
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	M-STO/02	LEZIONI	36	MATTEO GIULI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Nel corso si affronteranno le più rilevanti questioni relative all'Età moderna (1492-1815) e si ripercorreranno i principali eventi che le hanno caratterizzate, a partire dalle esplorazioni geografiche di fine Quattrocento fino alle Rivoluzioni settecentesche e alla successiva dominazione napoleonica. Si cercherà di concettualizzare la periodizzazione convenzionale dell'Età moderna e di superare la visione prevalentemente eurocentrica della storiografia occidentale.

Modalità di verifica delle conoscenze

L'esame verterà su una prova scritta e su una successiva prova orale.

Capacità

Il corso si propone di fornire le principali conoscenze delle maggiori questioni e degli eventi più importanti che hanno caratterizzato l'Età moderna; si propone inoltre di offrire una prima presentazione dei principali strumenti epistemologici e metodologici della disciplina storica.

Modalità di verifica delle capacità

Lo studente dovrà dimostrare di saper analizzare una monografia tra quelle suggerite dal docente (vedere lista più in basso), redigendone una relazione che ne ripercorra in maniera adeguata il contenuto e gli snodi argomentativi, ne evidenzii i passaggi critici o controversi, e ne proponga, infine, un giudizio argomentato.

La relazione dovrà avere le seguenti caratteristiche: 5 pagine di lunghezza; carattere 12 in Times New Roman; rientro di 1 cm a destra e a sinistra; interlinea di 1,5; allineamento giustificato; spaziatura 0.

La relazione dovrà essere inviata al docente al termine del corso, per posta elettronica, almeno dieci giorni prima della prova orale.

Comportamenti

Il corso dovrà mettere lo studente nella condizione di acquisire conoscenza e coscienza critica della dimensione storica dei problemi odierni, così come di sviluppare un adeguato linguaggio storiografico e coerenti capacità analitiche.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante la prova orale, si richiederà allo studente di esporre con adeguata consapevolezza interpretativa e capacità di contestualizzazione alcuni degli argomenti trattati a lezione e nei testi oggetto di studio.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Essendo un corso di base, non si richiedono prerequisiti particolari. Ci si augura tuttavia che gli studenti siano in grado di riflettere criticamente sulle informazioni ricevute a lezione, partecipino attivamente alle discussioni in classe e si rendano disponibili al dialogo e al confronto.

Indicazioni metodologiche

Le lezioni saranno di tipo frontale, con eventuale ricorso a immagini e materiali didattici su supporto cartaceo o informatico. La partecipazione attiva degli studenti sarà comunque stimolata, anche per mezzo di eventuali letture in classe.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso affronterà tutte le principali questioni storiche relative al periodo che va dalla seconda metà del Quattrocento a inizio Ottocento. Sarà data priorità alla storia europea e mediterranea, mantenendo comunque un'attenzione costante nei confronti dei principali aspetti della prima



UNIVERSITÀ DI PISA

globalizzazione e dell'incontro tra civiltà e culture dei vari continenti.

Bibliografia e materiale didattico

La relazione analitica richiesta come prova scritta dovrà riguardare una monografia da scegliere all'interno della lista seguente:

- R. Bizzocchi, *In famiglia. Storie di interessi e affetti nell'Italia moderna*, Laterza
- L. Braidà, *L'autore assente. L'anonimato nell'editoria italiana del Settecento*, Laterza
- P. Burke, *Testimoni oculari. Il significato storico delle immagini*, Carocci
- C. Ferlan, *I Gesuiti*, il Mulino
- M. García-Arenal, G. Wiegers, *L'uomo dei tre mondi. Storia di Samuel Pallache, ebreo marocchino nell'Europa del Seicento*, Viella
- U. Grassi, *Sodoma. Persecuzioni, affetti, pratiche sociali (secoli V-XVIII)*, Carocci
- M. Infelise, *Prima dei giornali. Alle origini della pubblica informazione*, Laterza
- S. Levati, *Storia del tabacco nell'Italia moderna. Secoli XVII-XIX*, Viella
- D. Lombardi, *Storia del matrimonio. Dal Medioevo a oggi*, il Mulino
- G. Marocchi, *Indios, cinesi, falsari. Le storie del mondo nel Rinascimento*, Laterza
- A. Prosperi, *La vocazione. Storie di gesuiti tra Cinque e Seicento*, Einaudi
- G. Romeo, *Amori proibiti. I concubini tra Chiesa e Inquisizione*, Laterza
- E. Tortarolo, *L'invenzione della libertà di stampa. Censura e scrittori nel Settecento*, Carocci

La prova orale prevede, per gli studenti frequentanti, lo studio degli appunti presi a lezione, di un manuale di Storia moderna e della terza parte ("Le fonti", pp. 83-122) della *Guida allo studio della storia moderna* di R. Bizzocchi (Laterza).

I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:

- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

Indicazioni per non frequentanti

Anche agli studenti non frequentanti è richiesta la relazione scritta su una monografia tra quelle sopra elencate.

Durante la prova orale, oltre al manuale di Storia moderna, essi dovranno dimostrare di aver studiato le prime tre parti (pp. 3-122) della *Guida allo studio della storia moderna* di R. Bizzocchi (Laterza) e il testo *Prima lezione di metodo storico*, a cura di S. Luzzatto (Laterza).

I manuali di Storia moderna consigliati sono i seguenti:

- F. Benigno, *L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione*, Laterza
- C. Capra, *Storia moderna. 1492-1848*, Mondadori
- M. Rosa, M. Verga, *La storia moderna. 1450-1870*, Mondadori

Modalità d'esame

L'esame, come detto, si articolerà in una prova scritta, consistente nella redazione di una relazione su una monografia scelta dallo studente tra quelle proposte dal docente, e in una successiva prova orale.

Note

Il corso si svolgerà ogni martedì e venerdì dalle ore 12 alle 13.30 (Palazzo Ricci, aula multimediale, piano terra). Il corso comincerà martedì 24 settembre 2019, per un totale di 18 lezioni.

Per dare l'esame come frequentanti, gli studenti dovranno frequentare almeno il 70% delle lezioni.

Il docente riceve ogni martedì dalle ore 14.30 alle 16 nel suo studio (via Pasquale Paoli n. 15, terzo piano, stanza 13). Per ricevimenti in altri giorni della settimana, è possibile fissare un appuntamento col docente per email.

L'indirizzo email del docente è matteo.giuli@unipi.it

La Commissione d'esame sarà così formata:

Matteo Giuli (Presidente)

Jacopo Pessina (Membro 1); Alessandro Buono (Membro 2)

Supplenti:

Alessandro Buono (Presidente)

Andrea Addobbati (Membro 1); Annalisa Biagianti (Membro 2)

Ultimo aggiornamento 15/10/2019 15:26