



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA PREISTORICA

ELISABETTA STARNINI

Academic year	2019/20
Course	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Code	275LL
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ARCHEOLOGIA PREISTORICA	L-ANT/01	LEZIONI	72	CRISTIANA PETRINELLI PANNOCCCHIA ELISABETTA STARNINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

obiettivi del corso sono di trasmettere allo studente le conoscenze circa:

- Le metodologie per l'indagine archeologica e l'approccio allo studio della preistoria;
- la storia della più antica umanità. Le linee generali dell'evoluzione dell'uomo e della sua cultura dalle origini all'inizio dell'età dei metalli: le principali innovazioni tecnologiche, i comportamenti, le produzioni, le interrelazioni, la cronologia.

Modalità di verifica delle conoscenze

L'accertamento delle conoscenze avverrà durante le lezioni nel dialogo fra docente e studenti e in sede di prova finale

Capacità

Il corso intende sviluppare capacità di lettura, riconoscimento e comprensione dei fenomeni legati all'evoluzione fisica e culturale dell'uomo che lasciano tracce tangibili nella stratificazione archeologica; ulteriori abilità che riguardano il riconoscimento di classi di manufatti saranno acquisite frequentando il Laboratorio di preistoria.

Modalità di verifica delle capacità

Modalità di verifica delle capacità: mediante dialogo con gli studenti durante le lezioni frontali e richiesta di feedback

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare interesse e curiosità per lo studio della storia più antica dell'uomo e per gli strumenti di indagine dell'archeologia preistorica, ordine mentale per orientarsi nella preparazione della prova finale.

Modalità di verifica dei comportamenti

La valutazione del comportamento potrà avvenire nel corso delle lezioni sulla base del dialogo tra studenti e docente e nel corso della prova finale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

E' auspicabile una conoscenza generale della storia naturale e della geocronologia per orientarsi nella terminologia di settore. Tuttavia non ci sono particolari abilità/capacità o conoscenze che lo studente deve necessariamente possedere per seguire il corso in modo proficuo. Sono indispensabili concentrazione, interesse, spirito di osservazione e propensione al colloquio.

Corequisiti

nessuno

Prerequisiti per studi successivi

nessuno

Indicazioni metodologiche



UNIVERSITÀ DI PISA

Il corso è organizzato in lezioni frontali, condotte in aula con l'ausilio di presentazioni PPT che contengono immagini e didascalie esplicative. Tutto il materiale didattico sarà inserito nel sito preposto: presentazioni delle lezioni, articoli di approfondimento ed eventuali letture indicate per la preparazione dell'esame, non presenti nella Biblioteca di Antichistica. I testi indicati per la preparazione dell'esame sono generalmente acquistabili dallo studente con modica spesa o reperibili in Biblioteca.

Per qualsiasi chiarimento il docente è raggiungibile tramite posta elettronica, ma si auspica che l'interrelazione studente docente avvenga durante le lezioni e nel corso dei ricevimenti.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso tratta l'evoluzione culturale dell'uomo dallo stadio di predazione alla acquisizione delle attività di produzione e si articola in due parti.

Parte prima:

le prime lezioni considerano la storia delle ricerche e la nascita della disciplina, le scuole di pensiero, i metodi per lo studio della preistoria, le prime forme appartenenti alla famiglia degli Ominidi.

Si affronta quindi il periodo più antico e più lungo della vita dell'uomo, definito Paleolitico, illustrando le acquisizioni tecnologiche, le attività di sussistenza, i comportamenti del gruppo e l'organizzazione dello spazio. Nella fase recente del Paleolitico, la forma anatomicamente moderna di uomo, *Homo sapiens*, elabora nuove tecnologie ed esprime una serie di manifestazioni, in precedenza sporadiche e talora incerte, come la cura dei defunti e le creazioni artistiche.

Con la fase definita Mesolitico, nei territori del Vicino Oriente si avvia la "rivoluzione neolitica" che, attraverso il passaggio ad una vita sedentaria e ad attività economiche sempre più legate al territorio, porta alle prime modificazioni di vegetali e animali, che acquisiscono lo stato domestico. Questo processo trasforma profondamente la vita dell'uomo e il suo pensiero, sia nel rapporto con la natura sia nelle relazioni sociali, sia nei confronti del mondo metafisico.

Compiuto questo processo i nuovi gruppi umani si diffondono al di fuori del Vicino Oriente: penetrano nella penisola Balcanica e approdano sulle isole e sulle coste del Mediterraneo centro occidentale, portando in tutta l'Europa il loro "pacchetto neolitico", in tempi relativamente rapidi se pure con sfasature da area ad area.

Parte seconda:

questa parte del corso illustra la situazione in Italia durante il Neolitico: la ripartizione degli aspetti culturali nelle aree della Penisola, la loro caratterizzazione attraverso i tratti propri delle produzioni fittili, litiche, in materia dura animale, l'organizzazione degli abitati, le manifestazioni del culto e le pratiche funerarie, l'approvvigionamento e la distribuzione delle materie prime sul territorio.

I cambiamenti, determinati da influenze esterne o frutto di evoluzioni interne, l'insorgenza di nuove tecnologie e di nuovi comportamenti, che si manifestano nel corso dei millenni VI-IV A.C. in cronologia calibrata, sono inquadrati nella griglia di datazioni radiometriche oggi sempre più mirate a definire le fasi del processo evolutivo e individuare le correlazioni fra aree e aspetti culturali differenti.

Bibliografia e materiale didattico

L. Cavalli Sforza, T. Pievani, *Homo sapiens*. La grande storia della diversità umana. 2011 (22 euro)

Pessina e V. Tiné, a cura di, *Archeologia del Neolitico*, Carocci Editore 2009 (32 euro)

D. Cocchi Genick, *Preistoria*, Qui Edit ed. 2009 (38 euro)

pdf delle presentazioni delle lezioni

PS: le letture sono OBBLIGATORIE

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti devono preparare l'esame sui manuali indicati e sul materiale didattico inserito dal docente nel sito destinato. Sono inoltre invitati a contattare il docente via email per chiarimenti e puntualizzazioni o per concordare eventuali colloqui.

Modalità d'esame

L'esame è una prova orale che consiste in un colloquio del candidato con i docenti articolato in domande e risposte.

Al candidato viene richiesto di rispondere ad almeno tre domande, ognuna relativa ad una delle parti in cui il corso è articolato: origine ed evoluzione dell'uomo, Paleolitico/Mesolitico, processo di neolitizzazione e Neolitico in Italia. Nelle risposte lo studente deve anche dimostrare la conoscenza delle problematiche metodologiche della disciplina e capacità critica.

Lo studente supera la prova rispondendo positivamente a tutte le domande poste: dovrà dimostrare di conoscere gli argomenti, esponendoli in forma chiara, logica e ordinata e usando un linguaggio appropriato, di sapersi orientare nei collegamenti fra periodi e culture e avere cognizione del quadro cronologico-culturale complessivo.

Stage e tirocini

possibilità di tirocini presso le Soprintendenze territoriali

Note

A causa del protrarsi del divieto di svolgere attività didattica in presenza fino al 31 agosto, la prova d'esame si svolgerà in modalità telematica. 15 minuti prima dell'inizio dell'appello sarà comunicato su questa pagina il link per collegarsi all'aula virtuale.

Commissione d'esame:



UNIVERSITÀ DI PISA

membri: Elisabetta Starnini, Cristiana Petrinelli
supplenti: Lisa Rosselli, Gianpaolo Graziadio

Ultimo aggiornamento 01/06/2020 10:41