UNIVERSITÀ DI PISA

CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO

FLORA SILVANO

Anno accademico	2019/20
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	1274L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO	L-OR/02	LEZIONI	36	FLORA SILVANO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Alla fine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze in merito a particolari pratiche e manufatti di ambito funerario e cultuale dell'Egitto faraonico.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze sarà oggetto di valutazioni periodiche durante le lezioni e l'esame orale finale.

Capacità
Al termine del corso lo studente sarà in grado di acquisire una conoscenza di base su particolari pratiche e manufatti di ambito funerario e cultuale dell'Egitto di epoca faraonica.

Modalità di verifica delle capacità
La verifica delle capacità sarà oggetto di valutazioni periodiche durante le lezioni e l'esame orale finale.

Comportamenti
Alla fine del corso lo studente potrà acquisire una conoscenza critica su alcune pratiche e materiali di ambito funerario e cultuale dell'Egitto di epoca faraonica.

Modalità di verifica dei comportamenti
Gli studenti sono invitati a prendere parte attiva al corso con domande e osservazioni. Una partecipazione attiva alle lezioni è considerata molto importante per il giudizio dello studente.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Per frequentare il corso è opportuno che lo studente sia in possesso di una conoscenza di base della storia dell'antico Egitto.

Corequisiti
Non è necessario seguire un altro insegnamento parallelo mentre si segue questo corso.

Prerequisiti per studi successivi
Questo insegnamento non costituisce un requisito per corsi successivi.

Indicazioni metodologiche

L'insegnamento sarà impartito attraverso lezioni frontali con ausilio di power-point.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si propone di far conoscere allo studente particolari pratiche e manufatti di ambito funerario e cultuale nell'Egitto faraonico. Verranno affrontate in particolare le seguenti tematiche:

- L'evoluzione del processo di conservazione del corpo dall'Antico Regno all'Epoca Tarda.
- L'evoluzione tipologica dei sarcofagi interni ed esterni dall'Antico Regno all'Epoca Tarda.
- L'evoluzione tipologica dei vasi canopi e delle cassette canopiche dall'Antico Regno all'Epoca Tarda

Bibliografia e materiale didattico

J.H.TAYLOR, *Death and the Afterlife in Ancient Egypt*, London 2001

Indicazioni per non frequentanti

Coloro che non possono frequentare dovranno concordare il programma con la docente.

Modalità d'esame

L'insegnamento prevede una prova finale orale.

Pagina web del corso

http://elerning.humnet.unipi.it

Note

Da lunedì 6 aprile 2020 le lezioni inizieranno in modalità telematica sulla piattaforma TEAMS
negli orari di lezione:
lunedi' 16.00 – 18.30 e giovedì 16.00 – 18.30

Ogni variazione sarà prontamente comunicata QUI.

Il ricevimento avverrà per via telematica con modalità da concordare via mail.

Commissione d'esame effettiva: Presidente: F. Silvano; Membri: M.D. Campanile, G.Mazzini.
Commissione d'esame supplente: Presidente: P.G. Borbone; Membri: M. Facella, M.C. Tommasi.

Ultimo aggiornamento 22/03/2020 17:55