



## UNIVERSITÀ DI PISA

### FILOSOFIA MORALE

---

#### ALESSANDRA FUSSI

Anno accademico	2019/20
CdS	FILOSOFIA
Codice	100MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOSOFIA MORALE	M-FIL/03	LEZIONI	72	ALESSANDRA FUSSI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Lo studente/ la studentessa potrà acquisire conoscenze riguardo alla questione dei fondamenti della morale, sia da un punto di vista teorico, sia storico-filosofico.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per l'accertamento delle conoscenze sarà considerata la partecipazione attiva al corso, nonché una prova orale finale.

##### *Capacità*

Lo studente/la studentessa sarà in grado di analizzare criticamente alcuni testi fondamentali della filosofia morale nella modernità.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

L'esame orale verterà sia sulle conoscenze acquisite sia sulla capacità di analizzare un problema teorico e di vederne la portata attraverso testi diversi.

##### *Comportamenti*

A lezione studenti e studentesse saranno incoraggiati a partecipare attivamente alla discussione, contribuendo ad affrontare di volta in volta problemi sia testuali sia teorici. Uno dei fini del corso è rendere in grado gli studenti di gestire responsabilità di collaborazione in un team di ricerca

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

La capacità argomentativa, sviluppata durante il corso, verrà valutata durante l'esame.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenze filosofiche di base. Chi non abbia studiato filosofia alle scuole superiori dovrà preventivamente studiare gli autori di cui ci occuperemo nel corso in un manuale di scuola superiore

##### *Indicazioni metodologiche*

- verrà fatto ampio uso della piattaforma moodle del corso (es.: scaricamento materiali didattici, comunicazioni docente-studenti, pubblicazione di handout precedentemente alle relazioni orali, formazione di gruppi di lavoro, ecc.)
- interazione tra studente e docente: ricevimenti e posta elettronica

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

###### **Amore e desiderio di verità**

In questo corso ci concentreremo sul rapporto fra *eros*, anima, emozioni, persuasione e scelta di vita a partire da due dialoghi di Platone, il *Simposio* e il *Fedro*.

Affronteremo in primo luogo il problema della lettura di un testo filosofico. In particolare, anche alla luce della caratterizzazione della retorica nel *Fedro*, sarà discussa la funzione da attribuire agli aspetti stilistici e drammatici dei due dialoghi platonici, e il complesso rapporto che intercorre



## UNIVERSITÀ DI PISA

fra le argomentazioni filosofiche e i diversi contesti dialogici in cui queste vengono espresse.

I temi su cui ci concentreremo leggendo il *Simposio* saranno il rapporto fra immanenza e trascendenza, la relazione fra l'anima e le forme, la funzione mediatrice di *eros* il problema della finitezza. Il *Fedro* ci permetterà di vedere come muti la concezione dell'*eros* col mutare della prospettiva del parlante sul problema del conflitto interno fra parti dell'anima.

Leggeremo i testi platonici in dialogo con alcune importanti voci del Novecento: Freud, Murdoch, Derrida, Frankfurt, Pasolini (di cui guarderemo e commenteremo il cortometraggio *Cosa sono le nuvole?*).

### Bibliografia e materiale didattico

#### Testi d'esame (12CFU)

- Platone, *Simposio*. Trad. e note di F. Ferrari, con testo greco a fronte, introduzione di V. Di Benedetto, BUR, Milano 1992.
- Platone, *Fedro*, Trad. di P. Pucci (con testo greco a fronte), Intr. e Note di B. Centrone, Laterza, Bari 20045.
- Freud, "Caducità", 1915, volume 8, OSF, Boringhieri, Torino, 1989, pp. 173-176.

#### Un testo a scelta fra i seguenti:

- Murdoch, *Esistenzialisti e mistici*, Il Saggiatore, Milano 2006 (Cap. 7, *Rileggendo Platone* 1964-1986).
- Frankfurt, *Le ragioni dell'amore. Desiderio dell'altro e cura di sé*, Donzelli, 2005 (in alternativa, sempre di Frankfurt, I seguenti brevi saggi: "The Importance of What we Care About", in *The Importance of What We Care About*, Cambridge University Press, 1988, pp. 80-94; "Freedom of the Will and the Concept of a Person", in *The Journal of Philosophy*, Vol. 68, No. 1 (Jan. 14, 1971), pp. 5-20, disponibile su JSTOR; *Stronzate*, Rizzoli, Milano 2005).
- Derrida, *La farmacia di Platone*, Jaca Book, Milano 2007.

#### DUE testi a scelta fra i seguenti:

- A. Fussi, "Tempo, desiderio, generazione. Diotima e Aristofane nel *Simposio* di Platone", *Rivista di storia della filosofia*, 1, 2008, pp. 1-27.
- A. Fussi, "The Desire for Recognition in Plato's *Symposium*", *Arethusa*, Volume 41.2, 2008, pp. 237-262.
- R.F. Ferrari, "The Struggle in the Soul: Plato, *Phaedrus* 253c7-255a1", *Ancient Philosophy* 5.1 (1985), pp. 1-10.
- R.F. Ferrari, "Platonic Love", in R. Kraut, ed., *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge University Press, Cambridge 1992, pp. 248-276.
- W. Price, *Love and Friendship in Plato and Aristotle*, Clarendon Press, Oxford 1989 (capitoli 2 e 3).
- A. Fussi, "As the Wolf Loves the Lamb.' Need, Desire, Envy, and Generosity in Plato's *Phaedrus*", *Epoché*, vol.11.1, 2006, pp. 51-80.
- C. Botti, "Il bene e il sole. Metafore platoniche nel pensiero di Iris Murdoch", *Giornale di Metafisica* 2019.2, pp. 470-487.

#### Chi voglia sostenere l'esame da 6 CFU porterà all'esame i seguenti testi:

I.

- Platone, *Simposio*. Trad. e note di F. Ferrari, con testo greco a fronte, introduzione di V. Di Benedetto, BUR, Milano 1992.
- Platone, *Fedro*, Trad. di P. Pucci (con testo greco a fronte), Intr. e Note di B. Centrone, Laterza, Bari 20045.

II.

#### Inoltre, DUE testi a scelta fra i seguenti:

- Fussi, "Tempo, desiderio, generazione. Diotima e Aristofane nel *Simposio* di Platone", *Rivista di storia della filosofia*, 1, 2008, pp. 1-27.
- Fussi, "The Desire for Recognition in Plato's *Symposium*", *Arethusa*, Volume 41.2, 2008, pp. 237-262.
- R.F. Ferrari, "The Struggle in the Soul: Plato, *Phaedrus* 253c7-255a1", *Ancient Philosophy* 5.1 (1985), pp. 1-10.
- R.F. Ferrari, "Platonic Love", in R. Kraut, ed., *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge University Press, Cambridge 1992, pp. 248-276.
- W. Price, *Love and Friendship in Plato and Aristotle*, Clarendon Press, Oxford 1989 (capitoli 2 e 3).
- Fussi, "As the Wolf Loves the Lamb.' Need, Desire, Envy, and Generosity in Plato's *Phaedrus*", *Epoché*, vol.11.1, 2006, pp. 51-80.

### Indicazioni per non frequentanti

La docente farà ampio uso della piattaforma moodle, caricando testi, annunci, bibliografia, temi di discussione, e quanto altro possa risultare utile al buon andamento del corso. Alla piattaforma moodle gli studenti regolarmente iscritti potranno accedere con una password stabilita a lezione. Si consiglia agli studenti non frequentanti di contattare la docente per poter accedere al materiale che durante il corso sarà via via reso disponibile.

Per chi intende sostenere l'esame da 6 crediti è obbligatoria la lettura di TRE TESTI di letteratura secondaria.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Per chi intende sostenere l'esame da 12 crediti è obbligatoria la lettura di TRE TESTI di letteratura secondaria e di DUE testi a scelta fra quelli indicati di Frankfurt, Murdoch e Derrida.

### Modalità d'esame

Orale (per il programma d'esame vedi Bibliografia e materiale didattico)

### Note

La commissione d'esame è formata da: Alessandra Fussi (Presidente), Leonardo Massantini, Danilo Manca.  
Membri supplenti: Alfredo Ferrarin (Presidente), Marta Vero, Luigi Filieri.

*Ultimo aggiornamento 15/02/2020 15:13*