

Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

Università di Pisa **FILOSOFIA TEORETICA**

ALFREDO FERRARIN

2019/20 Academic year **FILOSOFIA** Course Code 101MM Credits 12

Modules Area Type Hours Teacher(s)

FILOSOFIA TEORETICA M-FIL/01 **LEZIONI** ALFREDO FERRARIN 72

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

lo studente avrà acquisito la capacità di leggere criticamente le opere dei classici in programma mettendole in relazione con i risultati della discussione teorica svolta nel corso

Modalità di verifica delle conoscenze esame orale

Capacità

lo studente sarà in grado di orientarsi nella letteratura secondaria relativa ai testi in programma

Modalità di verifica delle capacità

esame orale

Comportamenti

lo studente saprà orientarsi nelle letture consigliate e nella bibliografia di riferimento

Modalità di verifica dei comportamenti esame orale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

nessun prerequisito

Indicazioni metodologiche

lezioni frontali e commento ai testi

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Unità della ragione, capacità di giudicare e finalità in Kant

Questo corso verterà su uno dei momenti culminanti della filosofia critica, il progetto, e la realizzazione, di una terza critica dopo quelle dedicate alla ragion pura e alla ragion pratica. Ancora troppo spesso, soprattutto tra i critici della filosofia kantiana ma anche tra gli studiosi che dovrebbero essere più avveduti, si fa valere un'interpretazione superficiale secondo cui, una volta esauriti i due ambiti principali in cui la ragione è legislatrice, dell'esperienza teoretico-scientifica e della condotta morale, Kant sarebbe approdato ad un'estetica (critica del gusto) e una filosofia della natura organizzata finalisticamente che non potevano trovare spazio nelle prime due Critiche. Un esame della genesi della terza Critica, della prima introduzione successivamente scartata da Kant, e dell'opera nel suo insieme mostreranno tutt'altro; e cioè lo sviluppo di temi abbozzati in precedenza (soprattutto nella Critica della ragion pura), quali la riflessione, la capacità di giudicare, il rapporto tra immaginazione e ragione, la forma della finalità, la funzione regolativa della capacità di giudicare, il concetto di analogia e il rapporto tra due mondi a prima vista inconciliabili e tuttavia intrinsecamente connessi.



Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

Università di Pisa

Bibliografia e materiale didattico

Testi di I. KANT in programma d'esame per frequentanti della triennale:

Critica della ragion pura, nella trad. it. di P. Chiodi, UTET, Torino 2013, oppure di C. Esposito, Bompiani, Milano 2004 (si prega di attenersi a queste due traduzioni e non usarne altre) nei seguenti passi: A 707-8; A 832-51; A 299-311; A 133-36; A 642-68.

Critica della capacità di giudizio, a cura di L. Amoroso, nella BUR, 2 voll., 1995 e successive ristampe

(si potrà utilizzare anche la seguente edizione: <u>Critica del Giudizio</u>, Bari-Roma 2008, nella collana Economica Laterza, trad. A Gargiulo riv. da V. Verra; tuttavia è consigliabile per seguire le lezioni usare l'edizione Rizzoli);

La Prima introduzione alla Critica del Giudizio, Laterza, Bari 1984, attualmente esaurita, è a disposizione sulla piattaforma moodle.

Testi complementari:

F. Menegoni, Critica del Giudizio. Introduzione alla lettura, Carocci, Roma 1995 e successive ristampe

A. Nuzzo, Kant and the Unity of Reason, Purdue 2005

C. La Rocca, Esistenza e Giudizio, Pisa 1999

A.Ferrarin, The Powers of pure Reason, Chicago 2015

Indicazioni per non frequentanti

Si aggiunga A.Ferrarin, The Powers of pure Reason, Chicago 2015

Modalità d'esame

orale

Altri riferimenti web

si consulti la piattaforma MOODLE

Note

Peril protrarsi del divieto di svolgere attività didattica in presenza fino al 31 agosto, la prova d'esame si svolg erà in modalità telematica. Siete pregati di collegarvi a questo link (: Partecipa alla riunione di Microsoft Teams) per accedere all'aula virtuale per l'esame del 3-6-20.

Per chi intende dare l'esame con crediti liberi:

è richiesto un incontro preliminare con il docente per concordare i testi

La commissione d'esame è formata anche dai proff. Danilo MANCA e Luigi Filieri.

I membri supplenti sono Alessandra FUSSI (che può fungere da presidente supplente), Lorenzo Sala e Leonardo Massantini.

Ultimo aggiornamento 02/06/2020 12:17