



## UNIVERSITÀ DI PISA

### SEMINARI

---

#### Docente non assegnato

Academic year	2019/20
Course	TECNICHE AUDIOPROTESICHE (ABILITANTE ALLA PROFESSIONE SANITARIA DI AUDIOPROTESISTA)
Code	498ZW
Credits	3

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
SEMINARI	NN	SEMINARI	8	MARCO CAPELLUPO AUGUSTO PIETRO CASANI CLAUDIO PAGANELLI
SEMINARIO B	NN	SEMINARI	8	MARCO CAPELLUPO AUGUSTO PIETRO CASANI CLAUDIO PAGANELLI
SEMINARIO C	NN	SEMINARI	8	MARCO CAPELLUPO AUGUSTO PIETRO CASANI CLAUDIO PAGANELLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Obiettivo del corso è quello di permettere agli studenti di conseguire adeguate conoscenze relativamente al percorso di maturazione e di presa di coscienza da parte del paziente ipoacusico che necessita di una riabilitazione uditiva.

Acquisire un'adeguata e strutturata metodica per motivare e orientare il paziente verso una corretta scelta audioprotesica.

##### 1. conoscenze

Sviluppo delle conoscenza relativamente alle varie fasi psicologiche di elaborazione da parte del paziente ipoacusico in rapporto ai propri bisogni.

##### 1. modalità di verifica delle conoscenze

Utilizzo di un percorso guidato finalizzato a far emergere le esigenze soggettive del paziente normalmente non palesate.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

test scritti e prove pratiche

##### *Capacità*

lo studente saprà utilizzare le più moderne tecniche di fitting audipotesico

##### *Modalità di verifica delle capacità*

prove pratiche

##### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Conoscenza del percorso di riabilitazione audioprotesica

##### Programma (contenuti dell'insegnamento)



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Il seminario intende dare una cognizione di base di come viene presa un'impronta auricolare, della sua importanza nel raggiungimento di una buona protesizzazione, e di come questa viene trasformata in auricolari o gusci per intracanalali. Vengono illustrate tutte le tecniche, dalle meno recenti alle più moderne per la realizzazione di questi prodotti e di come, con interventi fisici e meccanici, possiamo cambiare e influire sulla curva di amplificazione della protesi acustica. Lo scopo del seminario è sensibilizzare gli studenti a prendere in considerazione anche un'applicazione pratica delle tecniche, a prescindere da un uso meccanico e passivo dei software di fitting delle moderne protesi. Il secondo obiettivo del corso è quello di permettere agli studenti di conseguire adeguate conoscenze relativamente al percorso di maturazione e di presa di coscienza da parte del paziente ipoacusico che necessita di una riabilitazione uditiva nonché acquisire un'adeguata e strutturata metodica per motivare e orientare il paziente verso una corretta scelta audioprotesica.

### Bibliografia e materiale didattico

presentazioni power point e dispense

*Ultimo aggiornamento 01/06/2020 08:31*